

Rodzaje dziennikarstwa I (dziennikarstwo społeczne i obywatelskie) - course description

General information	
Course name	Rodzaje dziennikarstwa I (dziennikarstwo społeczne i obywatelskie)
Course ID	15.1-WH-DiksD-RDSiO-S17
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Journalism and social communication
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	1
ECTS credits to win	4
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	prof. dr hab. Magdalena Steciąg

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Wiedza: zapoznanie studenta ze specyfiką dziennikarstwa obywatelskiego oraz statusem i profilem dziennikarza społecznego, z problemami tego nowego rodzaju dziennikarstwa i krytyką ze strony przedstawicieli mediów tradycyjnych oraz perspektywami rozwoju.

Umiejętności: kształcenie i rozwijanie pólamatorskich technik wypracowanych przez dziennikarzy społecznych w celu zdobywania, opracowywania, tworzenia, prezentowania, zamieszczania i obudowywania multimediami materiałów przeznaczonych dla lokalnej społeczności.

Kompetencja: uwrażliwienie studenta na potrzeby współczesnego uczestnika kultury partycypacji, uświadomienie wagi (sieciowego) dziennikarstwa obywatelskiego, zwłaszcza w lokalnych społecznościach.

Prerequisites

brak

Scope

Dziennikarstwo obywatelskie jako fenomen społeczeństwa informacyjnego i kultury partycypacji. Specyfika warsztatu dziennikarza obywatelskiego – źródła informacji, sposoby i formy publikacji. Gatunki dziennikarstwa obywatelskiego. Media społecznościowe jako środowisko rozwoju inicjatyw obywatelskich. Dziennikarstwo obywatelskie w internecie i w tradycyjnych mediach. Studium przypadku: sieć serwisów MM Moje Miasto – lokalnych portali internetowych tworzonych przez koncern Media Regionalne.

Teaching methods

Warsztaty obejmują zróżnicowane **ćwiczenia**, kształtujące kompetencje dziennikarskie (językowe, stylistyczne, kompozycyjne, argumentacyjne, interpretacyjne). Uczestnicząc w nich aktywnie na kolejnych etapach, student tworzy projekt na zaliczenie, czyli swoje **portfolio**. Może ono służyć jako jego wizytówka w redakcji, w której będzie odbywał praktykę dziennikarską lub dla przyszłego pracodawcy.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
ma poszerzoną wiedzę o sposobach pracy dziennikarza obywatelskiego	KD2_W12	- a project - an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w komunikowaniu społecznym, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy	KD2_U05	- an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Class
posiada rozbudowany warsztat dziennikarski, w tym w zakresie dziennikarstwa społecznego i obywatelskiego	KD2_U14	- an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Class
prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu dziennikarza obywatelskiego	KD2_K05	- an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Class
w pracy zawodowej i aktywności publicznej wykazuje się przedsiębiorczością i innowacyjnością	KD2_K06	a project	Class
potrafi odpowiedzialnie i twórczo „śledzić życie”, by dostarczać innym informacji wiarygodnych, interesujących, społecznie ważnych, koniecznych dla integralnego rozwoju człowieka i społeczności; potrafi odpowiednio określić priorytety informacyjne i cele przekazywanych w obieg publiczny informacji	List of ALOs: P7S_K0-Q8.2 " id="i_popover_19310">KD2_K08	- a project - an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Class

Assignment conditions

Obserwacja podczas zajęć / ocena aktywności, ocena ćwiczeń praktycznych, ocena materiałów i staranności wykonania portfolio.

Recommended reading

Biblia dziennikarstwa, red. A. Nizioł, A. Skworz, Warszawa 2010.

Dziennikarstwo i świat mediów (nowa edycja), red. Z. Bauer, E. Chudziński, Kraków 2014.

Chyliński M., Russ-Mohl S., *Dziennikarstwo*, Warszawa 2008.

Doliwa U., Elektroniczne media społeczne w Polsce. Stan obecny i perspektywy rozwoju „Studia Medioznawcze”, nr 4/2010, s. 65–78.

Doliwa U., Dziennikarstwo obywatelskie, czyli jakie?, „Nowe Media” nr 3/2012, s. 81-99.

Magdoń A., *Reporter i jego warsztat*, Kraków 2000.

Further reading

Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2007

Keen A., *Kult amatora. Jak Internet niszczy kulturę*, Warszawa 2007.

Manovich L., *Język nowych mediów*, Warszawa 2006.

Olszański L., *Media i dziennikarstwo internetowe*, Warszawa 2012.

Steciąg M., *Informacja, wywiad, felieton*, Zielona Góra 2006.

Notes

Współautorem sylabusu jest: red. Katarzyna Borek.

