Rytmika i taniec - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Rytmika i taniec
Kod przedmiotu	16.1-WL-WFSP-RT
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Wychowanie fizyczne / nauczycielska
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie

Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Marek Zadłużny

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z miejscem rytmiki i tańca w edukacji, wychowaniu fizycznym i sporcie. Przyswajanie podstawowych pojęć z zakresu muzyki i rytmiki oraz podstawowe elementy techniki tańca. Metodyka nauczania ćwiczeń rytmiczno-tanecznych. Wprowadzenie do podstawowych technik tanecznych. Nauka konstruowania układów tanecznych. Nabycie umiejętności ruchowych z zakresu rytmiki i tańca,

Wymagania wstępne

Brak przeciwwskazań do zajęć ruchowych

Zakres tematyczny

Pojęcia dotyczące podziału tańca i jego wykorzystania w wychowaniu fizycznym i sporcie.

Metodyka ćwiczeń rytmiczno-tanecznych stosowana w szkolnym wychowaniu fizycznym.

Technika wykonywanych elementów i kroków tanecznych.

Zasady budowania choreografii.

Ocena poprawności techniki tańca.

Metody kształcenia

Syntetyczno-analityczna, obserwacja, prezentacja ruchowa, dyskusja problemowa, opis i objaśnienie

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma elementarną wiedzę i zna terminy dotyczące metod dydaktycznych, zasad nauczania, budowy lekcji z rytmiki i tańca. Zna zasady muzyki i ogólnego podziału tańca oraz znajomość odpowiedniego doboru muzyki do wybranego stylu tanecznego	• K1_W07	• Konwersacja - ocena aktywności i przygotowania merytorycznego, zaliczenie praktyczne	• Laboratorium
Student posiada specjalistyczne umiejętności ruchowe z zakresu wybranych form aktywności fizycznej (rekreacyjnych, zdrowotnych, sportowych i estetycznych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych o kulturze fizycznej. Potrafi odnaleźć wiedzę korzystając ze stron internetowych.	• K1_U07	• Obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Laboratorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi kooperować i kierować zespołem, aktywnie uczestniczy w różnych formach rytmiczno-tanecznych. Jest świadomy znaczenia doskonalenia sprawności fizycznej i umiejętności tanecznych oraz samokreacji w zakresie kształcenia i rozwoju pożądanych postaw zdrowego stylu życia.	• K1_K04 • K1_K09	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • Ocena wystąpienia	• Laboratorium
potrafi podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania tanecznymi formami ruchu, rozwijać ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, promować osiągnięcia uczniów	• O.1.2.U07	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Laboratorium: zaliczenie kolokwium z wiedzy o tańcu i muzyce, samodzielne przygotowanie konspektu i prowadzenie zajęć grupowych z wybranej formy muzycznej lub rytmicznej, Student demonstruje elementy choreografii tanecznych, poprawnie rozróżniając metrum muzyczne. Ocena swobodnej wypowiedzi z zakresu terminologii przedmiotu oraz organizacji lekcji rytmiki i tańca.

Ocena końcowa to średnia arytmetyczna wszystkich form przewidzianych do realizacji przedmiotu. Wyniki średniej arytmetycznej ustala się zgodnie z zasadą: średnia 3,25 stanowi ocenę końcową 3,5; średnia 3,75 stanowi ocenę końcową 4,0; średnia 4,25 stanowi ocenę końcową 4,5; średnia 4,75 stanowi ocenę końcową 5,0.

Literatura podstawowa

1. Graczykowska B.: Ruch i taniec nie jedno ma imię. , Politechinka Opolska, Opole 2007
2. Siedlecka B., Biliński W., :Taniec w edukacji dzieci i młodzieży, AWF Wrocław 2003
3. Wieczysty M.: Tańczyć może każdy PWM. Kraków. 1986.
4. Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersyteckiej UZ (bazy danych w układzie alfabetycznym) http://www.bu.uz.zgora.pl/

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Marek Zadłużny (ostatnia modyfikacja: 13-04-2021 10:29)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ