

Publishing and Creative Writing on the Internet - course description

General information	
Course name	Publishing and Creative Writing on the Internet
Course ID	15.1-WH-PKI-PKPI-S16
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Philosophy
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	3
Available in specialities	Kultura Internetu
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Adam Trybus

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie z podstawowymi sposobami publikowania w Internecie, zarówno od strony formy (podstawy działania Internetu, język HTML, systemy zarządzania treścią, podstawy programowania, obsługa programów, takich jak GIMP, Open Edit itp.), jak i od strony treści (tworzenie oryginalnych materiałów przy użyciu poznanych narzędzi).

Prerequisites

Brak

Scope

Techniczne podstawy publikowania w Internecie. Tworzenie stron internetowych, wpisów blogowych, materiałów graficznych, audio i wideo. Tworzenie prostych programów.

Teaching methods

Ćwiczenia praktyczne. Elementy wykładu.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Zna podstawowe reguły publikowania w internecie, zarówno od strony praktycznej, jak i prawnej.		a written statement	Class
Potarfi przygotować samodzielny tekst.		a written statement	Class

Assignment conditions

Aktywny i systematyczny udział w zajęciach. Wykonywanie zaleconych zadań.

Recommended reading

1. J. Wrycza-Bekier, Magia słów, Onepress, Warszawa 2014.
2. D.V. Swain, Warsztat pisarza, Pasja pisania, Warszawa 2015.
3. P.R.Michalak, J. Woźniak, Sztuka pisania perswazyjnych tekstów, Warszawa 2008.

Further reading

1. J. Wrycza-Bekier, Webwriting. Profesjonalne tworzenie tekstów dla Internetu, Onepress, Warszawa 2013.
2. W. Sikorski, Podstawy edycji tekstów, Witkom, Warszawa 2011.
3. J. Jerkovic, Wojownik SEO, Helion, Warszawa 2011.

Notes

Modified by dr Adam Trybus (last modification: 27-04-2021 11:09)

