

Problemy filozofii - course description

General information	
Course name	Problemy filozofii
Course ID	p_Filoz12Ć1_genPCRY4
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Philosophy
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	4
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Jacek Uglik, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

(a) Zapoznanie z podstawowymi pojęciami głównych dyscyplin filozoficznych. (b) Przygotowanie studenta do lepszego zrozumienia treści, z jakimi zapoznawał się będzie w trakcie studiów filozoficznych.

Prerequisites

Bez wymagań wstępnych.

Scope

(A) Ontologia: (1) nazwa (filozofia pierwsza, metafizyka, ontologia); (2) przykłady najważniejszych pojęć, jakie bada ontologia: byt, istota, istnienie, transcendentale, powszechnik; (3) metafizyka klasyczna i metafizyka nowoczesna. **(B)** Teoria poznania: (1) nazwa (teoria poznania, gnoseologia, epistemologia); (2) przedmiot, podmiot i metoda jako konstytutywne elementy procesu poznania; (3) prawda (ἀλήθεια, νοός i λόγος); (3.1) wielowymiarowość pojęcia prawdy; (3.2) nośniki prawdy; (3.3) klasyczna teoria prawdy i teorie nieklasyczne. **(C)** Metodologia: (1) wiedza naukowa a wiedza przednaukowa; (2) przedmiot i cel nauki; (3) kryterium demarkacji; (4) spór o racjonalność nauki; (5) spór o status teorii naukowych. **(D)** Etyka: (1) nazwa (ἠθικός, ηθική *moralis*). (2) etyka a moralność; (3) przedmiot etyki (etyka opisowa a etyka normatywna, metaetyka); (4) wartości i normy. **(E)** Estetyka: (1) nazwa (αἰσθησις – νόησις *cognitio aesthetica*); (2) przedmiot estetyki (sztuka, piękno, przeżycie estetyczne). **(F)** Problem hierarchii wiedzy filozoficznej: Arystotelesowska hierarchia dyscyplin filozoficznych a problem prymatu etyki.

Teaching methods

Główny nacisk położony jest na metody integrujące wiedzę i umiejętności z różnych dziedzin oraz na metody kształcące umiejętność wymiany poglądów. Z tych drugich eksploatowane będą przede wszystkim: dyskusje prowadzone tokiem parlamentarnym i dialogowym. Z tych pierwszych: projekt pod postacią prezentacji multimedialnej. Projekt, w którym osoby go realizujące przyjmują rolę ekspertów, jest wprowadzeniem do dyskusji parlamentarnych i dialogowych.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Zna podstawową terminologię filozoficzną w języku polskim	KF1_W03	- a research paper - an ongoing monitoring during classes	Class
Zna zależności pomiędzy głównymi subdyscyplinami filozoficznymi	KF1_W06	- a research paper - an ongoing monitoring during classes	Class
Ma uporządkowaną znajomość i zrozumienie głównych kierunków w obrębie bloków subdyscyplin filozoficznych: 1. logika, ontologia, epistemologia; 2. etyka, filozofia człowieka, filozofia społeczna; 3. filozofia kultury, estetyka	KF1_W07	- a research paper - an ongoing monitoring during classes	Class
Czyta i interpretuje tekst filozoficzny	KF1_U03	a discussion	Class
Słucha ze zrozumieniem ustnej prezentacji idei i argumentów filozoficznych	KF1_U04	- a discussion - an ongoing monitoring during classes	Class

Assignment conditions

(1) wykonanie prezentacji (ocena)*, (2) aktywny udział w dyskusji na każdych zajęciach (ocena). Ocena końcowa: średnia z (1)-(2).

* – warunkiem uzyskania zaliczenia jest wykonanie prezentacji, powinna być ona wykonana i przedstawiona tak, by dać podstawy pod dyskusję na zajęciach.

Recommended reading

1. Kazimierz Ajdukiewicz, **Zagadnienia i kierunki filozofii**, Czytelnik, Warszawa 1983 (lub wydania nowsze),
2. Kazimierz Jodkowski, *Filozofia nauki w XX wieku*, w: Leszek Gawor, Zbigniew Stachowski (red.), **Filozofia współczesna**, Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz, Warszawa, Lublin 2006, s. 235-257,
3. Adam Chmielewski, **Niewspółmierność, nieprzekładalność, konflikt. Relatywizm we współczesnej filozofii analitycznej**, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 1997, s. 55-57,
4. Zdzisław Kalita (oprac.), **Etyka w teorii i praktyce**, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2001.
5. Władysław Tatarkiewicz, **Dzieje sześciu pojęć**, PWN, Warszawa 1976 (lub wydania nowsze).

Further reading

1. Maria Gołaszewska, **Zarys estetyki**, PWN, Warszawa 1984,
2. **Powszechna Encyklopedia Filozofii**, <http://www.ptta.pl/pef> (stosowne hasła),
3. Władysław Stróżewski, **Ontologia**, Wydawnictwo Aureus – Znak, Kraków 2004,
4. Jan Woleński, **Epistemologia**, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007,
5. Andrzej L. Zachariasz, **Poznanie teoretyczne. Jego konstytucja i status**, Wydawnictwo UMCS, Lublin 1990.

Notes

Modified by dr Dariusz Sagan (last modification: 22-04-2021 15:18)

Generated automatically from SylabUZ computer system