

Kobieta i kobiecość w religii rzymskiej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Kobieta i kobiecość w religii rzymskiej
Kod przedmiotu	08.3-WH-K-KRR-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Kulturoznawstwo
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Występuje w specjalnościach	Gender studies i tożsamość płci
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Andrzej Gillmeister, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot ma za zadanie ukazanie charakterystycznych cech religii antycznego Rzymu oraz wskazanie miejsca, które zajmowały w rzymskim systemie religijnym kobiety oraz koncepcja kobiecości w aspekcie sakralnym i rytualnym.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

- 1)
- Religia rzymska – dzieje pojęcia; 2) Cechy charakterystyczne religii tradycyjnych; 3) Religia rzymska jako religia obywatelska; 4) – 5) Kobieta w starożytnym Rzymie; 6) *Gender studies* a nauki o starożytności; 7) Westalki i ich miejsce w systemie religijnym; 8) Flaminica Dialis i jej funkcje; 9) – 10) Tzw. kultury kobiece; 11) Rytualne funkcje kobiet; 12) Kobiecość jako tabu w religii rzymskiej.

Metody kształcenia

Dyskusja, dyskusja panelowa, opis wyjaśniający, opis klasyfikujący, opis uzasadniający, praca ze źródłem ikonograficznym.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolce efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma specjalistyczną wiedzę z zakresu wybranej specjalności		- kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia
Potrafi wykorzystywać specjalistyczną wiedzę do organizowania działań związanych z wybraną specjalnością		bieżąca kontrola na zajęciach	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest kolokwium oraz uzyskanie minimum 4 pkt. za aktywność na zajęciach polegającą na udziale w dyskusji i debatach. Uzyskane punkty są potwierdzeniem aktywności studenta. Może im towarzyszyć ocena w skali od 2 do 5 za merytoryczne przygotowanie się do zajęć. W przypadku negatywnej oceny pracy studenta, nie przyznaje się punktów.

Literatura podstawowa

1. Gillmeister A., Musiał D., W cieniu Kapitolu. Religia starożytnych Rzymian, Kraków 2012.
2. Beard M., North J., Price S., Religie Rzymu, Oświęcim 2017

Literatura uzupełniająca

1. Gillmeister A., Strażnicy ksiąg sybillińskich, Zielona Góra 2009
2. Gillmeister A., Kult Pudicitia Plebeia jako przykład dualizmu patrycjuszowsko-plebejskiego w religii rzymskiej w okresie republiki rzymskiej, w: Zbytek i ubóstwo w starożytności i średniowieczu, red. L. Kostuch, K. Ryszewska, Kielce 2010, s. 97-101
3. Gillmeister A., Franczak A., Lucretia, Virginia and Sulpicia as examples of a woman pudica, w: Studia Lesco Mrozewicz ab amicis et discipulis dedicata, ed. S. Ruciński, K. Balbuza, K. Królczyk, Poznań 2011, s. 129-135.
4. Gillmeister A., Foucault i matrony. Kobiety w religii rzymskiej: między potestas a potentia, "Klio" 24, 2013, s. 3-16.
5. Kobiety i władza w czasach dawnych, red. B. Czwojdrak, A.A. Kluczek, Katowice 2015
6. Misztal-Konecka J., Incestum w prawie rzymskim, Lublin 2007
7. Musiał D., Dionizos w Rzymie, Kraków 2009
8. Musiał D., Zakaz picia wina przez rzymskie kobiety. Przyczynek do dziejów religii i obyczajów, w: Crimina et mores, prawo karne i obyczaje w starożytnym Rzymie, red. M. Kuryłowicz, Lublin 2001, s. 121-127
9. Musiał D., Bona Matrona. O znaczeniu przykładu w konstruowaniu wizerunku idealnej Rzymianki, "Ethos" 29, 2016, s. 129-141.
10. Rives J.B., Religion in the Roman Empire, Oxford 2007

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 20-04-2021 23:33)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ