

Język obcy nowożytny - język francuski - opis przedmiotu

| Informacje ogólne | |
|---------------------|--|
| Nazwa przedmiotu | Język obcy nowożytny - język francuski |
| Kod przedmiotu | 09.1-WH-WH-JON/JF1-Ć-14_genV7N7Q |
| Wydział | Wydział Humanistyczny |
| Kierunek | Coaching i doradztwo filozoficzne |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Rodzaj studiów | pierwszego stopnia z tyt. licencjata |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2021/2022 |

| Informacje o przedmiocie | |
|---------------------------------|-------------------------|
| Semestr | 1 |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2 |
| Typ przedmiotu | obieralny |
| Język nauczania | francuski |
| Sylabus opracował | • mgr Barbara Wrześniak |

| Formy zajęć | | | | | |
|-------------|---|--|--|---|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia |
| Ćwiczenia | 30 | 2 | 18 | 1,2 | Zaliczenie na ocenę |

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka francuskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka francuskiego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- Porozumiewanie się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, relacje z otoczeniem: przedstawianie się, zawieranie znajomości, życie rodzinne i towarzyskie, opis postaci, zainteresowania, czas wolny, poszukiwanie mieszkania, życie studenckie, święta i uroczystości.
- Człowiek, jego uczucia, emocje i pragnienia (wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, sympatii i antypatii, pewności, niepewności, przypuszczenia, aprobaty, dezaprobaty, formułowanie opinii oficjalnych i prywatnych).
- Analiza i tłumaczenie nieskomplikowanych tekstów informacyjno-użytkowych.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu | Symbole efektów | Metody weryfikacji | Forma zajęć |
|---|---------------------------|--|-------------|
| zna podstawową terminologię filozoficzną oraz psychologiczną w języku polskim i w wybranym języku obcym | • KF1_W02 | • odpowiedź ustna • test • wypowiedź pisemna | • Ćwiczenia |
| samodzielnie tłumaczy z języka polskiego na wybrany język obcy (lub odwrotnie) prosty tekst filozoficzny lub psychologiczny | • KF1_U11 | • odpowiedź ustna • test • wypowiedź pisemna | • Ćwiczenia |

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

- Cicurel, Fr., Fedoya, E. i Porquier, R., *Communiquer en français*, Hatier International, Paris, 1987.
- Cormanski, A., *Techniques dramatiques: activités d'expressions orale*, Hachette FLE, Paris, 2005.

3. Fustier, M., *Exercices pratiques de communication*, Editions d'Organisation, Paris, 2004.
4. Język francuski - skrypt autorski.

Literatura uzupełniająca

1. Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: materiały internetowe,
2. Elodie Heu, *Le Nouvel Edito Niveau A2*, Didier
3. Augé, H., Borot, M.-F. et Vielmas, M. *Jeux pour parler jeux pour créer*, CLE International, Paris, 1989.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 22-04-2021 15:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ