

Seminarium dyplomowe - course description

General information	
Course name	Seminarium dyplomowe
Course ID	04.4-WZS-TiRP-Sem
Faculty	Faculty of Biological Sciences
Field of study	tourism and entertainment
Education profile	practical
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	5
ECTS credits to win	3
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	doc. dr Krzysztof Dzieńdziura

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Seminar	30	2	18	1,2	Credit with grade

Aim of the course

Celem seminarium jest sprecyzowanie zainteresowań naukowych studentów prowadzący do wyboru tematu pracy licencjackiej. Sposobem na to są pogłębione dyskusje, prezentacje multimedialne oraz proces burzy mózgów. Po zaliczeniu tego etapu nastąpi przejście do fazy konceptualizacji pracy badawczej: tematu, struktury i metodologii. W trakcie spotkań student winien zaprezentować wybrany przez siebie temat, zaproponować stosowne narzędzia metodologiczne, a także zaproponować sposób rozwiązania danego problemu badawczego. W efekcie student powinien umieć napisać pracę licencjacką i dokonać jej publicznej obrony.

Prerequisites

Student ma wiedzę zgodną z programem studiów na kierunku turystyka i rekreacja, umie przygotowywać prezentacje multimedialne, wykazuje gotowość do rozwoju swojej wiedzy i umiejętności.

Scope

Tematyka zajęć jest dopasowana do zainteresowań uczestników seminarium i dotyczy problemów związanych z tematami prac dyplomowych. W trakcie spotkań omówione zostaną zagadnienia ogólnych zasad pisania prac dyplomowych (wybór tematu, ustalenie koncepcji pracy dyplomowej, przygotowanie planu pracy, ustalenie zakresu i celu pracy dyplomowej oraz zastosowanej metody badawczej), zasad tworzenia bibliografii załącznikowej (przypisy, cytowania, dokumenty drukowane i elektroniczne), najczęściej popełnianych błędów podczas pisania pracy dyplomowej.

Teaching methods

Ocena ciągła: wybór tematu pracy dyplomowej (umiejętność właściwego sformułowania problemu badawczego), zgromadzenie literatury (umiejętność właściwego doboru materiału bibliograficznego oraz jego krytyczna weryfikacja), obecność, udział w dyskusjach merytorycznych, dobór argumentów do uzasadniania swojego punktu widzenia

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając z różnych źródeł, potrafi dokonać ich krytycznej oceny i selekcji. Student ma świadomość interdyscyplinarności wiedzy potrzebnej przy przygotowywaniu pracy dyplomowej.	K_U01 K_U03	- a written assignment - an observation and evaluation of activities during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills	Seminar
Student potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się na temat zagadnienia podjętego w pracy dyplomowej. Potrafi samodzielnie proponować rozwiązania problemów objętych pracą dyplomową.	K_K01 K_K03 K_K09	- a written assignment - activity during the classes - an observation and evaluation of the student's practical skills - an ongoing monitoring during classes	Seminar

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student potrafi samodzielnie przygotować poprawny tekst pracy dyplomowej w języku polskim. Potrafi przedstawić prezentację pracy dyplomowej.	• K_U01 • K_U03 • K_U23	• a written assignment • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Seminar
Student ma świadomość konieczności uzupełniania wiedzy wykorzystanej do przygotowania pracy dyplomowej wraz z rozwojem nauki i techniki.	• K_K01	• a written assignment • an observation and evaluation of activities during the classes	• Seminar
Wykorzystując wiedzę z zakresu treści realizowanych na kierunku turystyka i rekreacja oraz powiązanych z nim dyscyplin, potrafi dostrzegać, analizować i interpretować zjawiska, procesy oraz projektować określone działania lub rozwiązania wybranych problemów społeczno-ekonomicznych.	• K_W16 • K_W21 • K_W24	• a written assignment • activity during the classes • an observation and evaluation of the student's practical skills • an ongoing monitoring during classes	• Seminar
Student potrafi prowadzić merytoryczną dyskusję dotyczącą zagadnień zawartych w pracy dyplomowej	• K_K01 • K_K02 • K_K04	• a written assignment	• Seminar

Assignment conditions

Ocena dwuetapowa. Warunkiem zaliczenia pierwszego semestru jest wybór tematu, określenie celu tematu, koncepcji i metodyki pisanie pracy oraz napisanie pierwszego, literaturowego rozdziału pracy licencjackiej. Warunkiem zaliczenia całości seminarium jest zrealizowana praca licencjacka, przyjęta i oceniona przez promotora.

Recommended reading

1. Burek J.: Poradnik dyplomanta, Wyd. Politechniki Rzeszowskiej, Rzeszów 2001.
2. Gambarelli G., Łucki Z.: Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską : wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie, Wyd. Universitas, Kraków 1998.
3. Gierz W.: Jak pisać pracę licencjacką? Poradnik metodyczny, Wyd. Wyższej Szkoły Turystyki i Hotelarstwa, Gdańsk 1998.
4. Godziszewski J.: Ogólne zasady pisanie, recenzowania i obrony prac dyplomowych, Wyd. Towarzystwa Naukowego Organizacji i Kierownictwa, Zielona Góra 1987.
5. Jura J., Roszczypała J.: Metodyka przygotowania prac dyplomowych licencjackich i magisterskich, Wyd. Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Warszawie, Warszawa 2000.
6. Oliver P.: Jak pisać prace uniwersyteckie: poradnik dla studentów, Wyd. Literackie, Kraków 1999.
7. Piotrek P., Zieleniecka B.: Technika pisanie prac dyplomowych, Wyd. Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu, Poznań 2000.
8. Stachak S.: Wstęp do metodologii nauk ekonomicznych, Wyd. Książka i Wiedza, Warsza-wa, 1997.
9. Żółtowski B.: Seminarium dyplomowe: zasady pisanie prac dyplomowych, Wyd. Akade-mii Techniczno-Rolniczej w Bydgoszczy, Bydgoszcz 1997.

Further reading

1. Knecht Z.: Metody uczenia się i zasady pisanie prac dyplomowych: poradnik jak się uczyć, jak pisać pracę dyplomową, Wyd. Wyższej Szkoły Zarządzania EDUKACJA, Wrocław 1999.
2. Majchrzak J., Mendel T.: Metodyka pisanie prac magisterskich i dyplomowych : poradnik pisanie prac promocyjnych oraz innych opracowań naukowych wraz z przygotowaniem ich do obrony lub publikacji, Wyd. Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań 1996.
3. Pułło A.: Prace magisterskie i licencjackie: wskazówki dla studentów, Wydawnictwo Prawnicze PWN, Warszawa 2003.

Notes

Literatura zostanie uaktualniona na początku zajęć

Modified by doc. dr Krzysztof Dzieńdziura (last modification: 06-07-2021 13:28)

Generated automatically from SylabUZ computer system