

Język obcy nowożytny - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny
Kod przedmiotu	09.0-WL-LPKSGP-JON1-S19
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">mgr Mirosława Nosewiczmgr Rienk Vierstra

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z wybranego języka obcego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- Opis postaci, fotografii, zjawisk przyrodniczych, podstawowych relacji międzyludzkich.
- Człowiek w relacjach z otoczeniem - szeroki zakres tematów dotyczących życia codziennego. (zainteresowania, czas wolny, dom, życie studenckie, etc.)
- Uczucia, emocje i pragnienia: wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, sympatii i antypatii, pewności, niepewności, przypuszczenia, aprobaty, dezaprobaty, formułowanie i uzasadnianie opinii, wyciąganie wniosków.
- Prezentacja i utrwalenie wybranych struktur leksykalno-gramatycznych.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna podstawową terminologię z zakresu nauk o mediach i komunikacji w wybranym języku obcym	<ul style="list-style-type: none">KKG1_W02	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumodpowiedź ustnatest	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
student posiada praktyczną umiejętność przygotowania wybranych pisemnych tekstów dziennikarskich w wybranym języku obcym	<ul style="list-style-type: none">KKG1_U18	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumobserwacja i ocena aktywności na zajęciachwypowiedź pisemna	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
student potrafi na poziomie podstawowym porozumiewać się w wybranym języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie dziennikarstwa	<ul style="list-style-type: none">KKG1_U17	<ul style="list-style-type: none">obserwacja i ocena aktywności na zajęciachobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentaodpowiedź ustna	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego oraz doskonalenia własnych umiejętności.	<ul style="list-style-type: none"> • KKG1_K01 	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • praca pisemna 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

Język angielski:

Alexander, L.G. *A First Book in Comprehension, Precis and Composition*. OUP, Oxford, 1989.

Alexander, L.G. *Developing skills*. Longman/PWN, Warszawa, 1997.

Cambridge Preliminary English Tests, Handbook, Sample Papers for updated examination in March, 2004, University of Cambridge ESOL examinations. CUP, 2005.

Dooley, J., Evans, V. *Grammarway*, Swansea, 1998.

Język niemiecki:

Ros, L., Swerlowa, O. *Aussichten*, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011

Sander I, Braun B. *DaF kompakt*. Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.

Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte Mittelstufe Deutsch*, Langenscheidt 2007.

Literatura uzupełniająca

Język angielski:

Jones, L. *New Progress to Proficiency*. CUP, Cambridge, 2005.

Oxford Collocations, dictionary for students of English. OUP, Oxford, 2005.

Phrasal Verbs, dictionary for learners of English. OUP, Oxford, 2001.

Język niemiecki:

Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte neu Mittelstufe Deutsch*, Klett-Langenscheidt München 2017.

Motta, G. *Direkt*. LektorKlett, Poznań 2008.

Hilpert, S., Kalender, S. *Schritte international*. Hueber Verlag, Ismaning 2007.

Kirchmeyer, S. *Blick auf Deutschland*. LektorKlett, Stuttgart 1997.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez mgr Miroslawa Nosewicz (ostatnia modyfikacja: 14-05-2021 12:25)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ