

Dydaktyka nauczania języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka nauczania języka niemieckiego
Kod przedmiotu	05.1-WH-FGP-DNJN-Ć-S14_pNadGenRJOZF
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Tadeusz Zuchewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	30	2	Zaliczenie
Wykład	30	2	30	2	Egzamin

Cel przedmiotu

Jednym z głównych celów nauczania języków obcych na poziomie zaawansowanym jest rozwijanie postawy twórczej oraz autonomizacja uczniów. Chcąc rozwijać postawę twórczą swoich uczniów, nauczyciel sam musi być twórczy i „autonomiczny” w sensie kultury uczenia się i nauczania zgodnie z zasadą *LLL* = (*Lebenslanges Lernen* / *Life Long Learning*).

Kształtowanie postawy twórczej i uczenia się przez całe życie dotyczy zarówno uczniów, jak i nauczycieli. W tym celu niezbędne jest opanowanie strategii umożliwiających samodzielne i systematyczne podnoszenie kwalifikacji zawodowych, w szczególności dbanie o własny rozwój intelektualny i językowy. W przypadku przyszłych nauczycieli języka niemieckiego, którzy będą musieli sprostać współczesnym wymaganiom edukacyjnym w kontekście tzw. *e-szkoły* są to umiejętności priorytetowe.

Wymagania wstępne

Zaliczenie przewidzianych w planach studiów praktyk pedagogicznych i dydaktycznych oraz uzyskanie zaliczenia z „Dydaktyki nauczania języka niemieckiego” w semestrze 3

Zakres tematyczny

Doskonalenie umiejętności rozwijania kluczowych kompetencji w procesie nauczania języka niemieckiego młodzieży i dorosłych oraz kształtowanie postawy autonomizacji.

Opanowanie i ugruntowanie wiedzy o charakterze interdyscyplinarnym z elementami psychologii, dydaktyki i językoznawstwa. W ramach tego podejścia realizowane będą m.in. zagadnienia z teorii przetwarzania informacji i nauk kognitywnych.

Z praktycznego punktu widzenia na pierwszym planie znajduje się dalszy rozwój strategii i technik nauczania oraz tworzenie własnych, autentycznych materiałów dydaktycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Metody kształcenia

Wykład analityczny i konwersatoryjny, aktywizujący słuchaczy z możliwością zadawania pytań i stawiania hipotez; w ramach ćwiczeń praca samodzielna i w grupach, dyskusja panelowa, debata „za i przeciw”, gry dydaktyczne, zadania wspierające twórcze podejście w tworzeniu i realizacji materiału nauczania i konstruktywistyczne formy oceniania.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Umiejętność doboru metod, tematów oraz środków dydaktycznych z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, uwzględniających potrzeby edukacyjne uczniów i aktywizujących ich pracę na lekcji.	• 0.1.1.W06. • KF2_U01 • 0.1.2.U18.	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • opinia opiekuna praktyk	• Wykład
Zachęcanie studentów do podejmowania prób badawczych oraz poszukiwania własnych strategii uczenia się języka.	• KF2_U04 • KF2_U06 • KF2_U07	• aktywność w trakcie zajęć • przygotowanie projektu • test końcowy	• Wykład • Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ugruntowana znajomość kompetencji merytorycznych, wychowawczych i dydaktycznych, uwzględniających m.in. potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego, dostosowywania sposobu używania języka w zależności od poziomu i wieku uczących się, kreowania interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji.	• KE2_W02 • KE2_W05 • KE2_W10	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność i zaangażowanie na zajęciach. Przygotowanie scenariusza lekcji dla uczniów szkół średnich (ewentualnie dla dorosłych) w oparciu o autorski pomysł i materiał oraz zaprezentowanie go w wersji Power Point na forum.

Egzamin można zaliczyć w formie ustnej lub pisemnej (możliwość wyboru) lub opracowując tzw. *Scenario* – materiał dydaktyczny do nauki języka niemieckiego do celów zawodowych (język fachowy).

Literatura podstawowa

1. Bimmel, Peter / Rampillon, Ute (2000): Lernerautonomie und Lernstrategien. München;
2. Fremdsprache Deutsch (2008): Textkompetenz.; (2000): Übersetzen im Deutschunterricht; (1999): Neue Medien im Deutschunterricht. (Genutzt werden auch andere, aktuelle Hefte der Zeitschrift "Fremdsprache Deutsch").
3. Heyd, Gertraude (1991): Grundwissen für den Unterricht in DaF. Frankfurt/Main;
4. Fernstudieneinheiten aus der Reihe: „Deutsch als Fremdsprache und Germanistik“. Goethe-Institut München – Langenscheidt.
5. Rampillon, Ute (1995): Lernen leichter machen. Deutsch als Fremdsprache. Ismaning;
6. Zuchewicz, Tadeusz / Adaszyński, Zbigniew (2012): IDIAL4P: Materialien für den berufsbezogenen Deutschunterricht nach dem Konzept von Idial4P. Online-Module: <http://idial4p-center.org>

Literatura uzupełniająca

1. Edmondson, Willis / House, Juliane (1993): *Einführung in die Sprachlehrforschung*. Tübingen;
2. Tellmann, Udo / Müller-Trapet, Jutta / Jung, Matthias (2012): *Berufs- und fachbezogenes Deutsch. Grundlagen und Materialerstellung nach dem Konzept von Idial4P. Handreichungen für Didaktiker*. Universität Göttingen;
3. Wilczyńska, Weronika (1999): *Uczyć się czy być nauczonym? O autonomii w przyswajaniu języka obcego*. Poznań.
4. Glaboniat, Manuela / Müller, Martin u. a. (2005): Profile Deutsch. Lernzielbestimmungen, Kannbestimmungen, Kommunikative Mittel, Niveau A1-A2 / B1-B2/ C1-C2. Berlin-München.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 18-04-2021 19:47)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ