

Dydaktyka ogólna - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka ogólna
Kod przedmiotu	05.9-WH-WHSNP-DO-W-S14_pNadGen6XYRX
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Występuje w specjalnościach	nauczycielska
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Małgorzata Szymczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	30	2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest poznanie i zrozumienie elementów procesu nauczania – uczenia się wraz z czynnikami, które go wywołują, warunkami, w jakich przebiega oraz rezultatami do jakich prowadzi, czynności nauczyciela i uczniów składających się na proces nauczania – uczenia się, zrozumienie osobowych i rzeczowych uwarunkowań procesów kształcenia.

Wymagania wstępne

zaliczenie przedmiotów specjalizacyjnych w semestrach II i III

Zakres tematyczny

1. przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki; relacja dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; główne systemy dydaktyczne, zasady dydaktyki;
2. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje;
3. metody nauczania, treści nauczania i organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów; środki dydaktyczne;
4. lekcja jako jednostka dydaktyczna, budowa i modele lekcji, sztuka prowadzenia lekcji, style i techniki pracy z uczniami;
5. klasa szkolna jako środowisko edukacyjne; style kierowania klasą; interakcje w klasie; problem ładu i dyscypliny; procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
6. projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, odkrywanie oraz rozwijanie predyspozycji i uzdolnień, przygotowanie uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych;
7. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące, wewnątrzszkolny system oceniania,
8. rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych;
9. ewaluacja pracy nauczyciela i jakości pracy szkoły, autonomia dydaktyczna nauczyciela;
10. edukacyjna wartość dodana;

Metody kształcenia

wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student wykazuje orientację w normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w działalności pedagogicznej (nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych);	O.1.1.W04	praca pisemna	Wykład
Student posiada wiedzę z zakresu wybranej specjalności	KF1_W10	praca pisemna	Wykład

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie na ocenę pozytywną pracy pisemnej obejmującego tematykę wykładów.

Ocena końcowa: 20 – 19 pkt – bdb; 18 - 17 pkt – db +; 16 -15 pkt – db; 14 – 13 – dst +; 12 – 11 – dst; 10 – 0 - ndst

Literatura podstawowa

1. F. Bereźnicki, *Dydaktyka kształcenia ogólnego*, Impuls, Warszawa 2001,
2. Cz. Kupisiewicz , *Dydaktyka ogólna*, Oficyna Wydawnicza Graf Punkt, Warszawa 2000,
3. W. Okoń, *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, PWN, Warszawa 1987.
4. J. Półturzycki, *Dydaktyka dla nauczycieli*, Toruń 1996.

Literatura uzupełniająca

1. R. Arends, *Uczymy się nauczać*, Warszawa 1995.
2. J. Brophy, Motywowanie uczniów do nauki, tłum. K. Kruszewski, PWN, Warszawa 2002.
3. R. Gagne, L.J. Briggs, W.W. Wager, *Zasady projektowania dydaktycznego*, tłumaczył. K. Kruszewski, Warszawa 1992.
4. B. Niemierko, *Między oceną szkolną a dydaktyką*, Warszawa 1997.
5. *Sztuka nauczania*, cz. I, , pod. red. K. Kruszewskiego, Warszawa 1994.
6. K. Denek, *O nowy kształt edukacji*, Toruń 1998,
7. T. Lewowicki, *Przemiany edukacji*, Warszawa 1998.
8. S. Palka, *Pedagogika w stanie tworzenia*, Kraków 1999.

Uwagi

Jest to przedmiot obowiązkowy w ramach specjalizacji **nauczycielskiej**.

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 27-04-2021 12:54)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ