

Wprowadzenie do psychologii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do psychologii
Kod przedmiotu	14.4-WP-FGP-WPS
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Historia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Występuje w specjalnościach	Nauczycielska
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr Urszula Gembara

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wprowadzenie do psychologii - 30 Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie
Wprowadzenie do psychologii - 30 Wykład	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Student ma podstawową wiedzę dotyczącą funkcjonowania psychicznego człowieka; zna podstawowe terminy z zakresu psychologii ogólnej i społecznej.

Wymagania wstępne

Brak wymagań.

Zakres tematyczny

Wykłady:

Psychologia a inne nauki; koncepcje psychologiczne człowieka; procesy poznawcze: spostrzeganie, myślenie, uczenie się, pamięć; osobowość - wielość teorii, teorie temperamentu; inteligencja i zdolności specjalne, w tym zdolności twórcze; emocje i motywacja; teorie stresu psychologicznego.

Ćwiczenia:

Poznanie społeczne, postawy, konformizm i stereotypy; komunikacja interpersonalna; strategie i style radzenia sobie ze stresem, aplikacje praktyczne wiedzy o temperamencie; procesy poznawcze - wspieranie rozwoju pamięci, rodzaje problemów i strategie ich rozwiązywania.

Metody kształcenia

Wykład: Wykład konwencjonalny / tradycyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny.

Ćwiczenia: praca z tekstem, dyskusja, studium przypadku.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi scharakteryzować klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, uczenia się i nauczania	<ul style="list-style-type: none">0.1.1.W02.	<ul style="list-style-type: none">egzamin - ustny, opisowy, testowy i innekolokwium	<ul style="list-style-type: none">Wprowadzenie do psychologii - WykładWprowadzenie do psychologii - Ćwiczenia
Student potrafi analizować sytuacje pedagogiczne z wykorzystaniem wiedzy psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów	<ul style="list-style-type: none">0.1.2.U01.	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćegzamin - ustny, opisowy, testowy i innekolokwium	<ul style="list-style-type: none">Wprowadzenie do psychologii - WykładWprowadzenie do psychologii - Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie emocjonalne konsekwencje oddziaływań środowiska dla dzieci i przestrzega zasad etycznych w pracy pedagogicznej.	<ul style="list-style-type: none"> • O.1.3.K01 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • kolokwium 	<ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie do psychologii - Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykład: ocena z egzaminu.

Ćwiczenia: ocena z kolokwium (70%) i aktywności studenta na zajęciach (30%).

Ocena końcowa jest średnią ocen z wykładu i ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Gerrig R., Zimbardo Ph. (2008), Psychologia i życie, Warszawa: PWN.
2. Strelau J., Doliński D. (2010), Psychologia akademicka .Podręcznik. (red.) t.1-2,Gdańsk, Wyd.GWP
3. Strelau J. (2006). Psychologia różnic indywidualnych. Warszawa: Scholar.

Literatura uzupełniająca

Nęcka E. (2002) Psychologia twórczości. Gdańsk, Wyd. GWP

Oraz inna literatura każdorazowo proponowana przez prowadzącego.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anna Mróz (ostatnia modyfikacja: 13-05-2021 13:12)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ