

Seminarium dyplomowe II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe II
Kod przedmiotu	06.2-WE-EP-SemDypl 02
Wydział	Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki
Kierunek	Elektrotechnika
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	7
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr hab. inż. Radosław Kłosiński, prof. UZ - dr hab. inż. Paweł Szcześniak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Doskonalenie umiejętności prezentowania i dyskutowania wyników pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Seminarium dyplomowe I

Zakres tematyczny

W ramach Seminarium dyplomowego II studenci na forum grupy seminaryjnej przedstawiają, w formie prezentacji komputerowej końcowe efekty realizowanej pracy dyplomowej. Każda prezentacja kończy się dyskusją, w której czynny udział bierze grupa seminaryjna. Dopuszcza się opracowanie i przedstawianie prezentacji w języku angielskim.

Metody kształcenia

Prezentacje multimedialne, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Interpretuje zgromadzony materiał badawczy.	K_U02 K_U21 K_K03	- dyskusja - przygotowanie referatu - referat	Seminarium
Postępuje zgodnie z zasadami etyki inżynierskiej.	K_U02 K_U22 K_K04	- dyskusja - przygotowanie referatu - referat	Seminarium
Prezentuje wyniki pracy z wykorzystaniem technik multimedialnych.	K_U01 K_U02	- przygotowanie referatu - prezentacja	Seminarium

Warunki zaliczenia

Ocenie podlega udział studenta w dyskusji, prezentacji wyników pracy dyplomowej oraz forma wypowiedzi ustnej. Szczegółowe warunki oceny ustala prowadzący seminarium na pierwszych zajęciach. Udział w dyskusji nad formą prezentacji w ramach konsultacji według harmonogramu

Literatura podstawowa

Literatura przedmiotu wynikająca z tematyki realizowanej pracy dyplomowej.

Literatura uzupełniająca

- Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów. Oficyna Wydawnicza Impuls 2016.
- Zenderowski R., Praca magisterska. Licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, Wydawnictwo: CeDeWu, 2018.

3. Pawlik K, Zenderowski R., Dyplom z internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc prace dyplomowe?, Wydawnictwo CeDeWu, 2017.
4. Wojcik K., Piszę akademicką pracę promocyjną. Licencjacką, magisterską, doktorską, Wolters Kluwer, 2015.
5. Wiesław Leszek, Podstawy pragmatycznej metodologii nauk technicznych, Instytut Technologii Eksploatacji - Państwowy Instytut Badawczy w Radomiu, 2013
6. Krajewski, M. O metodologii nauk i zasadach pisarstwa naukowego. Copyright by Mirosław Krajewski, 2010.
7. Walczak Z., LATEX– Wprowadzenie, Styczeń 2014.
8. Zenderowski R., Technika pisania prac magisterskich i licencjackich, CeDeWu, 2020.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Paweł Szcześniak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 21-04-2021 14:00)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ