Język obcy nowożytny - język francuski - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - język francuski
Kod przedmiotu	09.1-WH-WH-JON/JF1-Ć-14_pNadGenX4FME
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Politologia / Politologia - 40 plus
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie

Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• mgr Barbara Wrześniak

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka francuskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Poznawanie specyfiki kulturowej krajów francuskiego obszaru językowego. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

1) Rozumienie ze słuchu prostych tekstów i ćwiczenie krótkich wypowiedzi i reakcji językowych w sytuacjach kontaktów interpersonalnych (nawiązywanie kontaktu, przedstawianie siebie lub innej osoby, opis postaci, umawianie się na spotkanie, proponowanie wspólnego spędzania wolnego czasu, zaproszenie na imprezę urodzinową, akceptacja propozycji lub odmowa, składanie życzeń.

2) Umiejętność wyrażania własnych emocji i stanu psychofizycznego (np. zadowolenia, niezadowolenia, smutku, radości, dobrego lub złego samopoczucia), a także osobistych preferencji i opinii na dany temat.

3) Rozumienie ogłoszeń prasowych i odpowiedzi na nie.

4) Redagowanie tekstów z zakresu prostej korespondencji prywatnej (życzenia, pozdrowienia z podróży lub wakacji, sms-y, e-maile).

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych, umie przeprowadzić podstawową analizę i tłumaczenie nieskomplikowanego tekstu		• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Ćwiczenia
student potrafi samodzielnie pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i umiejętnie wykorzystywać		• aktywność w trakcie zajęć • test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi porozumiewać się w zakresie tematów życia codziennego i zawodowego		• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

1. Cicurel, Fr., Fedoya, E. i Porquier, R., *Communiquer en français,* Hatier International, Paris, 1987.
2. Fustier, M., *Exercices pratiques de communication,* Editions d'Organisation, Paris, 2004.
3. Weiss, François, *Jouer, communiquer, apprendre,* Hachette Livre, Paris, 2004.
4. Cormanski, A., *Techniques dramatiques: activités d'expression orale,* Hachette FLE, Paris, 2005.
5. Bertocchini, P. i Constanzo, H., *Productions écrites,* Hachette, Paris, 1987.

Literatura uzupełniająca

1. Augé, H., Borot, M.-F. et Vielmas, M., *Jeux pour parler jeux pour créer,* CLE International, Paris, 1989.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 22-04-2021 15:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ