

Przedmiot do wyboru: Język rosyjski jako wykładnik kultury - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Język rosyjski jako wykładnik kultury
Kod przedmiotu	09.0-WH-FRSP-JęzRosWykKul-K-S15_pNadGen0NCWT
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia rosyjska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	rosyjski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr Aleksandra Urban-Podolan

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Doskonalenie sprawności językowych w oparciu o teksty i ćwiczenia związane z tematyką programową zajęć.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Bloki tematyczne do wyboru:

1. Rosjanie przez pryzmat historii.
2. Symbolika kolorów.
3. Specyfika mieszkań komunalnych.
4. Tradycje i obyczaje.
5. Subkultury młodzieżowe.
6. Psychologiczne, biologiczne i socjologiczne różnice między kobietami i mężczyznami.
7. Sławni Amerykanie o słowiańskich korzeniach.

Metody kształcenia

Praca z tekstem, dyskusja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna zasady funkcjonowania systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej uprawianej na podbudowie wykształcenia filologicznego (kultura, edukacja, działalność translatorska, środki masowego przekazu i inne)	<ul style="list-style-type: none">• KF1_W09	<ul style="list-style-type: none">• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	<ul style="list-style-type: none">• Konwersatorium
Student potrafi rozpoznać wytwory kultury rosyjskiego obszaru językowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym.	<ul style="list-style-type: none">• KF1_U08	<ul style="list-style-type: none">• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	<ul style="list-style-type: none">• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie pozytywnych ocen z prac domowych i kontrolnych.

Literatura podstawowa

1. И.В. Одинцова, *Он и она. Пособие по развитию навыков чтения и устной речи*, Москва 2001.

2. А.В. Сергеева, *Русские стереотипы: поведения, традиции, ментальность*, Москва 2007.
3. Н.М. Курмаева и др., *История России от нашествия Золотой Орды до правления Ивана II*, Москва 2003.
4. И.П. Лысакова и др., *Корректировочный курс русского языка для детей-инофонов. Лексические особенности русской картины мира. Мы говорим по-русски (2). Учебное пособие*, Санкт-Петербург 2008.
5. Ю.Ф. Кумбашева, *Человек в современном мире. Учебное пособие по разговорной практике*, Москва 2006.
6. А. Родимкина и др., *Россия сегодня. Teksty i ćwiczenia do nauki języka rosyjskiego na poziomie średnio zaawansowanym*, Warszawa 2003.
7. К. Алликметс, А. Стренгель-Кямпер, *Одна жизнь – две культуры*, Санкт-Петербург 2011.

Literatura uzupełniająca

1. *Wielki słownik frazeologiczny polsko-rosyjski rosyjsko-polski*, red. J. Lukszyn, Warszawa 1998.

Uwagi

Przedmiot prowadzony w języku rosyjskim i polskim.

Zmodyfikowane przez dr Agnieszka Łazar (ostatnia modyfikacja: 17-05-2021 18:49)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ