

MA Seminar I - course description

General information	
Course name	MA Seminar I
Course ID	09.0-WH-FRSD-SEMD-1-S-S14_genOIV2S
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Filologia rosyjska
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	1
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	russian
Author of syllabus	dr hab. Małgorzata Łuczyk, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Seminar	30	2	-	-	Credit

Aim of the course

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w pogłębione umiejętności badawcze i przygotowanie pod kierunkiem promotora pracy magisterskiej

Prerequisites

Brak

Scope

- Wymogi merytoryczne i formalne dotyczące napisania, składania i obrony pracy magisterskiej w Uniwersytecie Zielonogórskim.
- Wprowadzenie do tematyki pisania prac magisterskich (podstawowe informacje o metodologii badań naukowych).
- Podstawowe informacje o stylu naukowym i redagowaniu tekstu naukowego.
- Zasady gromadzenia materiału teoretycznego oraz badawczego do pracy magisterskiej.
- Wybór i omówienie tematów prac magisterskich (indywidualne propozycje studentów zgodnie z ich zainteresowaniami badawczymi oraz propozycje tematów prac przedłożone przez promotora).
- Przedstawienie przez studentów przygotowanych przez nich koncepcji prac magisterskich, omówienie ich w grupie, dyskusja.

Teaching methods

Dyskusja, metoda problemowa

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i kompetencji w zakresie języka rosyjskiego w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.	KF2_K02	- a discussion - an ongoing monitoring during classes	Seminar
Student zna i rozumie ekonomiczne, prawne, kulturowe i inne uwarunkowania różnych rodzajów działań związanych z filologicznymi badaniami naukowymi, w tym zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	KF2_W04	- a discussion - an ongoing monitoring during classes	Seminar
Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną z zakresu nauk filologicznych jej najnowsze osiągnięcia oraz kierunki rozwoju.	KF2_W05	- a discussion - a draft - an ongoing monitoring during classes	Seminar
Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie oraz zaawansowaną metodologię i terminologię z zakresu nauk filologicznych.	KF2_W06	- a discussion - a draft - an ongoing monitoring during classes	Seminar

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w szczególności tekstów, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w dyscyplinach: literaturoznawstwo i językoznawstwo.	• KF2_W07	• a discussion • a draft • an ongoing monitoring during classes	• Seminar
Student potrafi: wykorzystywać posiadaną wiedzę, w tym kulturową, oraz umiejętności w zakresie języka specjalności, aby formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy i innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez: • właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji, • dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT).	• KF2_U01	• a discussion • a draft • bieżąca ocena na zajęciach według indywidualnego planu	• Seminar
Student potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych wytworów kultury danego obszaru językowego – głównie tekstów, ze szczególnych uwzględnieniem tekstów o charakterze artystycznym – z zastosowaniem twórczej i oryginalnej metody oceny ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	• KF2_U09	• a discussion • an ongoing monitoring during classes	• Seminar
Student jest gotów krytycznej oceny odbieranych treści.	• KF2_K01	• a discussion • an ongoing monitoring during classes	• Seminar

Assignment conditions

Weryfikacja postępu w przygotowaniu pracy magisterskiej zgodnie z indywidualnymi ustaleniami właściwymi dla tematu pracy.

Recommended reading

1. Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.
2. Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.
3. Seweryniak H., *Metodyka uczenia się pisania prac dyplomowych*, Płock 2000.
4. Szkutnik Z., *Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów*, Poznań 2005.
5. Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy dyplomowej i dobierana jest indywidualnie dla każdego studenta zależnie od specyfiki tematu pracy magisterskiej.

Further reading

Notes

Modified by dr hab. Małgorzata Łuczyk, prof. UZ (last modification: 02-05-2021 13:16)

Generated automatically from SyllabUZ computer system