

# Przedmiot do wyboru: Rosyjska kultura współczesna - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                                   |
|---------------------|---------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Przedmiot do wyboru: Rosyjska kultura współczesna |
| Kod przedmiotu      | 08.9-WH-FRSP-KW-S17                               |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>             |
| Kierunek            | Filologia rosyjska                                |
| Profil              | ogólnoakademicki                                  |
| Rodzaj studiów      | drugiego stopnia z tyt. magistra                  |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2021/2022                          |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                 |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 4                                                               |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                               |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                     |
| Język nauczania                 | rosyjski                                                        |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr Nel Bielniak</li></ul> |

| Formy zajęć |                                            |                                           |                                               |                                              |                     |
|-------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze<br>(niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu<br>(niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                         | 2                                         | -                                             | -                                            | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Przedmiot ma na celu uzupełnienie i usystematyzowanie wiedzy studentów na temat wybranych zjawisk współczesnej kultury rosyjskiej oraz przygotowanie do ich samodzielnego rozpoznawania i poprawnego kwalifikowania.

## Wymagania wstępne

Brak wymagań.

## Zakres tematyczny

Kultura duchowa i materialna. Trzy formy kultury: wysoka, ludowa i masowa. Subkultury młodzieżowe. Kultura oficjalna i nieoficjalna. Kultura popularna i elitarna po 1991 roku (muzyka, kinematografia, teatr, balet, muzea, seriale telewizyjne, talk-show i in.). Rola mediów. Mentalność i obyczaje Rosjan.

## Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, praca z książką (indywidualna i grupowa), dyskusja, środki dydaktyczne proste i złożone (prezentacje multimedialne).

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                             | Symbolne efektów                                                        | Metody weryfikacji                                                                        | Forma zajęć                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z wykorzystaniem wiedzy filologicznej | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF2_U08</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>przygotowanie projektu</li><li>sprawdzian</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie aktywnego udziału w zajęciach, pozytywnych ocen z prac domowych i kontrolnych oraz przygotowania prezentacji multimedialnej.

## Literatura podstawowa

1. Materiały autentyczne: zasoby internetowe, współczesna prasa rosyjska.

## Literatura uzupełniająca

1. *Русская культура*, red. А. А. Волков, Б. П. Голдовсий, Ю. А. Дмитриев и др., Москва 2007.
2. А. В. Сергеева, *Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность*, Москва 2018.
3. В. П. Берков, А. В. Беркова, О. В. Беркова, *Как мы живем. Пособие по страноведению для изучающих русский язык*, Санкт-Петербург 2003.
4. Ю. Вьюнов, И. Данецка, В. Стародубцев, *Россия: страна и люди. Хрестоматия для поляков изучающих русский язык, историю и культуру*, Opole 2004.
5. Н. Мощинская, Н. Разинкина, *Русская культура. Диалог со временем. Учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык*, Москва 2015.
6. А. Павловская, *Русский мир. Характер, быт и нравы. Т. 1. Т. 2.*, Москва 2009.
7. *Język, literatura i kultura Rosji w XXI wieku: teoria i praktyka*, pod. red K. Lucińskiego, Kielce 2009.

## Uwagi

