

Stylistyka praktyczna - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Stylistyka praktyczna
Kod przedmiotu	08.0-WK-MATD-SP-Ć-S15_pNadGenHCUCJ
Wydział	Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii
Kierunek	Matematyka
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. zw. dr hab. Krzysztof Maćkowiak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zasadniczym celem zajęć jest praktyczne przygotowanie studenta do tworzenia tekstów zróżnicowanych stylistycznie (z uwzględnieniem charakterystycznych cech stylowych).

Wymagania wstępne

Brak wymagań.

Zakres tematyczny

- Odmiany stylowe i ich komponenty w ujęciu synchronicznym i diachronicznym.
- Podstawy korekty i autokorekty tekstów pisanych i mówionych.
- Tworzenia tekstów krytycznych odnoszących się do różnych tekstów kultury.
- Tekst i kryteria tekstowości.

Metody kształcenia

Wykład, wykład konwersacyjny, praca z tekstem (analiza językowa, nicowanie).

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student umie przyporządkować określone cechy stylowe odpowiednim odmianom funkcjonalnym języka.		- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - projekt	Ćwiczenia
Student umie dokonać analizy stylistycznej wybranych tekstów naukowych, artystycznych, publicystycznych lub użytkowych.		- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - projekt	Ćwiczenia
Student zna i rozumie definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka.		- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - projekt	Ćwiczenia
Student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim.		- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - projekt	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Przygotowanie do zajęć i aktywny w nich udział; przedstawienie projektów cząstkowych i projektu końcowego.

Literatura podstawowa

- Gajda S., *Podstawy badań stylistycznych nad językiem naukowym*, Warszawa 1982.

2. Kurkowska H., Skorupka S., *Stylistyka polska. Zarys*, wyd. V Warszawa 2001.
3. *Przewodnik po stylistyce polskiej*, red. S.Gajda, Opole 1995.
4. *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, red. E. Bańkowska, A. Mikołajczuk, Warszawa 2003.
5. Skubalanka T., *Wprowadzenie do gramatyki stylistycznej języka polskiego*, Lublin 2000.
6. Kuziak A., S.Rzepczyński, *Sztuka pisania po polsku. Poradnik praktyczny*, Warszawa-Bielsko-Biała 2008.
7. Zdunkiewicz-Jedynak D., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Literatura uzupełniająca

1. Bugajski M., *Pół wieku kultury języka w Polsce*, Warszawa 1999.
2. Dobrzyńska T., *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa 1993.
3. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, praca zbiorowa pod red. K. Mosiłek-Kłosińskiej, Warszawa 2001.
4. Górny W., *Składnia przytoczenia w języku polskim*, Warszawa 1966.
5. *Nauka o języku dla polonistów*, red. S.Dubisz, Warszawa 1999.
6. Walczak B., *Przegląd kryteriów poprawności językowej*, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9-10.
7. Zaśko-Zielińska M., Piekot T., Majewska-Tworek A. *Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych*, Warszawa 2008.
8. Podstawowe normy:
PN - P-55036: 1972 (Znaki korektorskie i wykonywanie korekty ...);
PN - ISO 690: 2002 (Dokumentacja - przypisy bibliograficzne...);
PN - ISO 690 - 2: 1999 (Informacja i dokumentacja....).

Uwagi

Przedmiot oferowany również w semestrze IV.

Zmodyfikowane przez dr Alina Szelecka (ostatnia modyfikacja: 05-05-2021 13:36)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ