

Praca dyplomowa inżynierska - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praca dyplomowa inżynierska
Kod przedmiotu	02.1-WI-ArchP-PDI-S21
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera architekta
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	8
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. inż. arch. Marta Skiba, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Projekt	0	0	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Samodzielne wykonanie przez studenta, pod opieką promotora, pracy dyplomowej magisterskiej, zgodnie z zatwierdzonym tematem i terminem zakończenia pracy oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Praca dyplomowa jest zintegrowana z Seminarium promotorskim i Seminarium naukowym. Jest to zaawansowana ilustracja procesu projektowego w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą podczas studiowania.

Tematyka prac dyplomowych różni się w zależności od wyboru dyplomanta i specjalizacji Promotora.

Student przedstawia promotorowi, do oceny i przyjęcia, inżynierską pracę dyplomową, wykonaną zgodnie z zasadami realizacji dyplomu na studiach I stopnia kierunku Architektura oraz potwierdza przygotowanie do egzaminu dyplomowego w celu uruchomienia dalszych procedur dyplomowania.

W ramach kursu studenci pogłębiają szczegółową problematykę dotyczącą zakresu złożonych problemów projektowych podjętej tematyki dyplomowej. Wykonują zadania inżynierskie z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umieją dokonać krytycznej analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście;

Osiągnięcie wymaganych efektów uczenia się w kategorii wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w grupie zajęć E sprawdza się przez ocenę wiedzy nabytej podczas seminariów w zakresie metodologii pracy naukowej i umiejętności jej praktycznego zastosowania w projektowaniu, a także ocenę pracy analityczno-opisowej i projektowo-graficznej pracy dyplomowej, w zakresie poziomu kreatywności naukowej, projektowej i estetycznej studenta oraz uzyskanych przez niego wartości rozwiązań architektonicznych i umiejętności ich publicznej prezentacji i obrony.

Zestawienie źródłowych pozycji bibliograficznych zgodne z zakresem tematycznym pracy dyplomowej. Poszerzanie wiedzy z zakresu przedmiotów o treściach ogólnych i kierunkowych również poza polskim obszarem językowym, dotyczących kształtowania się społeczno-kulturowego środowiska człowieka z uwzględnieniem relacji zachodzących między ludźmi a zmieniającą się przestrzenią architektoniczną i urbanistyczną w zakresie technologicznotechnicznym, przyrodniczym, społecznym i kulturowym, w tym również w zakresie kultury fizycznej.

Ugruntowanie wiedzy dotyczącej warsztatu badawczo-projektowego, metody analizy i syntezy danych z zakresu architektury, ochrony zabytków i zagospodarowania przestrzennego, zasady ich oceny i prawidłowego interpretowania w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i konserwatorskim oraz w planowaniu przestrzennym krajowym, regionalnym i miejscowym, wykazuje się w zakresie dyplomowania,

Pogłębianie wiedzy niezbędnej do podjęcia zatrudnienia w pracowniach projektowych architektonicznych i urbanistycznych, w jednostkach administracji samorządowej i państwowej, w instytutach naukowo-badawczych i w ośrodkach rozwojowo-badawczych oraz w zawodowych jednostkach doradczych, a także do podjęcia studiów trzeciego stopnia

Metody kształcenia

metody podające: Korekty promotorskie;

metody poszukujące: Kształcenie wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w zakresie autorskiego poszukiwania rozwiązań architektonicznych pod

merytoryczną opieką promotora pracy dyplomowej.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE: problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania problemów projektowych;	• E.W1	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE: problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	• E.W2	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE: zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	• E.W3	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE: zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	• E.W5	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT POTRAFI: dokonać analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania;	• E.U1	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT POTRAFI: zaprojektować obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów;	• E.U2	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT POTRAFI: przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	• E.U3	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT JEST GOTÓW DO: efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia oraz twórczej pracy w celu rozwiązywania problemów projektowych;	• E.S1	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT JEST GOTÓW DO: przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy;	• E.S2	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt
ABSOLWENT JEST GOTÓW DO: posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu integracji z innymi uczestnikami procesów i przedsięwziąć, w tym prezentacji projektów i przekazania opinii w sposób powszechnie zrozumiały	• E.S3	• aktywność w trakcie zajęć • oceny promotora i recenzenta pracy dyplomowej inżynierskiej	• Projekt

Warunki zaliczenia

Prezentowanie pracy dyplomowej inżynierskiej wraz z krótkimi formami autoprezentacji (20 sekund - prezentacja wybranego element pracy, 1 minuta - prezentacja graficzna pracy) umożliwiającą prezentację na FB, Instagramie lub na stronie internetowej.

Literatura podstawowa

Zestawienie źródłowych pozycji bibliograficznych zgodne z zakresem tematycznym pracy dyplomowej

Literatura uzupełniająca

-

Uwagi

Sala wykładowa i seminaryjna z możliwością zaciemnienia powinna być wyposażona w sprzęt audiowizualny (rzutnik multimedialny wraz z ekranem do prezentacji), tablice do pisania i prezentowania plansz projektowych.

Zmodyfikowane przez dr inż. arch. Alicja Maciejko (ostatnia modyfikacja: 26-04-2022 13:35)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ