

Raporty, wizualizacja i prezentacja danych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Raporty, wizualizacja i prezentacja danych
Kod przedmiotu	14.2--SocD-RWiPD-S22
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Projektowanie społeczne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi e sposobami prezentacji danych – zarówno o ilościowym, jak i jakościowym charakterze. Zajęcia mają charakter warsztatu komputerowego, na którym studenci poznają wiele aplikacji wspomagających proces przygotowania raportów i infografik na podstawie danych oraz zdobywają umiejętności krytycznego spojrzenia na prezentowane dane – wyszukując elementów manipulacji.

Wymagania wstępne

Zakres tematyczny

1. Wprowadzenie do prezentacji i wizualizacji danych
2. Typy wizualizacji danych
3. Przegląd narzędzi do wizualizacji danych
4. Pułapki manipulacji
5. Wizualizacja danych jako opowiedzenie historii - jak to zrobić najlepiej, na jakie aspekty zwracać uwagę
6. Zasady tworzenia wykresów
7. Przygotowanie dobrej prezentacji
8. Konstruowanie raportu z badań
9. Praca z programami do wizualizacji danych
10. Przygotowanie własnych projektów wizualizacji

Metody kształcenia

Praca z komputerem, dyskusja, praca w grupie, praca z projektem

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i potrafi wskazać zastosowania różnorodnych sposobów zdobywania danych oraz ich prezentacji w graficzny sposób oraz zna konsekwencje dokonania określonych wyborów w tm obszarze	• K_W07	• projekt • zadania realizowane na zajęciach	• Laboratorium
Student potrafi dokonać krytycznej analizy dostępnych wizualizacji danych oraz potrafi przedstawić propozycje ich interpretacji.	• K_U01	• projekt • zadania realizowane na zajęciach	• Laboratorium
Student potrafi, na podstawie posiadanej wiedzy oraz umiejętności analitycznych, przygotować wizualne rozwiązania konkretnych zagadnień społecznych	• K_U07	• projekt • zadania realizowane na zajęciach	• Laboratorium
Student potrafi w sposób zaawansowany posługiwać się komputerem i nowoczesnymi aplikacjami wspomagającymi proces wizualizacji i raportowania danych	• K_U11	• projekt • zadania realizowane na zajęciach	• Laboratorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról w zależności od realizowanych zadań w zakresie wizualizacji i prezentacji danych	• K_K02	• projekt • zadania realizowane na zajęciach	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

FORMA ZALICZENIA ĆWICZEŃ	Zaliczenie na ocenę
Zasady uzyskania oceny z ćwiczeń	Realizacja zadań na zajęciach z komputerem – przygotowanie wizualizacji w określonych programach (maksymalnie 3). Do uzyskania zaliczenia potrzebne jest zaliczenie tych zadań bez oceny. Realizacja projektu zaliczeniowego w grupach – projekt jest przygotowaniem infografiki na wybrany temat badawczy. Projekt może być wykonany z wykorzystaniem dowolnego oprogramowania. Za projekt uzyskiwana jest ocena z ćwiczeń. Grupa decyduje o udziale poszczególnych członków grupy w realizacji projektu.

Ocena końcowa

Zasady uzyskania oceny końcowej	Ocena z ćwiczeń jest oceną końcową.
---------------------------------	-------------------------------------

Literatura podstawowa

1. Skrypty uzyskiwane od prowadzącego zajęcia
2. Wilke C.O., Podstawy wizualizacji danych. Zasady tworzenia atrakcyjnych wykresów, Helion, 2020.
3. Berinato S., Good Charts: The HBR Guide to Making Smarter, More Persuasive Data Visualizations, 2016.
4. Biecek P., Odkrywać! Ujawniać! Objasniać! Zbiór esejów o sztuce prezentowania danych, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, 2014 [<http://www.biecek.pl/Eseje/>].
5. Yau N., Data points: visualization that means something, Ind. Wiley, Indianapolis 2013.

Literatura uzupełniająca

1. Steele J., Iliinsky N., Beautiful Visualization, O'Reilly, 2010.
2. Korsak W., Wizualizacja informacji w biznesie, Novae Res, 2015.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Tomasz Kołodziej (ostatnia modyfikacja: 26-01-2022 16:12)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ