

# Design Thinking - opis przedmiotu

## Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Design Thinking
Kod przedmiotu	14.2-WP-SocD-DT-S22
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>
Kierunek	Socjologia
Profil	ogółnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

## Informacje o przedmiocie

Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Syllabus opracował	• dr Dorota Bazuń

## Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z metodą pracy kreatywnej nazywaną design thinking – projektowanie kreatywne.

## Wymagania wstępne

### Zakres tematyczny

1. Co to jest design thinking?
2. Zespół osób pracujących metodą design thinking?
3. Możliwości i ograniczenia metody design thinking.
4. Rola lidera w facylitacji przebiegu design thinking.
5. Etapy design thinking i ich specyfika.
6. Czas i miejsce realizacji działań w oparciu o design thinking.
7. Praca metodą design thinking przy realizacji prostych zadań.

## Metody kształcenia

Mini wykład, dyskusja, wykorzystanie prezentacji multimedialnych i materiałów filmowych, Zajęcia warsztatowe, e-learning, blended learning

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę do projektowania działań mających na celu rozwiązywanie problemów dotyczących społeczności/grupy.	• K_U06	• projekt	• Ćwiczenia
Student potrafi inicjować, planować, organizować i zarządzać pracą małego zespołu zadaniowego.	• K_U07	• projekt	• Ćwiczenia
Student potrafi przygotować i zrealizować mały projekt społeczny, którego celem jest rozwiązanie jakiegoś problemu społecznego.	• K_K03	• projekt	• Ćwiczenia

## Warunki zaliczenia

FORMA ZALICZENIA ĆWICZEŃ	UWAGI
Zaliczenie na ocenę	Tak
	Studenci w małych zespołach 4-5 osobowych przygotowują projekt wykorzystując metodę design thinking.

## Literatura podstawowa

1. Michalska-Domińska Beata, Grocholiński Piotr, 2019, Poradnik design thinking, czyli jak wykorzystać myślenie projektowe w biznesie, Wyd. Onepress.

2. Tomasz Krzemiński, Wykorzystaj siłę design thinking. Wyd. Onepress.
  3. Agnieszka Kaim, 2019, Design thinking w kulturze. Myślenie projektowe krok po kroku,  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi-0KWnqfrzAhWF-yoKHeThB5EQFnoECAQQAQ&url=http://sieckultury.pl/wp-content/uploads/2020/02/Design\\_Thinking\\_w\\_kulturze\\_ebook.pdf&usg=A0vVaw1M4CvLhN-hPYQhfupYYbu](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi-0KWnqfrzAhWF-yoKHeThB5EQFnoECAQQAQ&url=http://sieckultury.pl/wp-content/uploads/2020/02/Design_Thinking_w_kulturze_ebook.pdf&usg=A0vVaw1M4CvLhN-hPYQhfupYYbu)
  4. Ewa Sońta-Drączkowska, Design thinking w zarządzaniu projektami – ocena możliwości zastosowania,  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjqvX6sfrzAhWKvlSKHa6lCSMQFnoECAQQAQ&url=https://www.researchgate.net/publication/333000038/Ocena\\_mozliwosci\\_zastosowania\\_Design\\_thinking\\_in\\_project\\_management\\_-\\_assessment\\_of\\_applicability&usg=A0vVaw3Le7CNzEgBXF2X5188U-mK](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjqvX6sfrzAhWKvlSKHa6lCSMQFnoECAQQAQ&url=https://www.researchgate.net/publication/333000038/Ocena_mozliwosci_zastosowania_Design_thinking_in_project_management_-_assessment_of_applicability&usg=A0vVaw3Le7CNzEgBXF2X5188U-mK)
  5. Joanna Helman, Maria Rosienkiewicz, Design thinking jako koncepcja pobudzania innowacji,  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjuxl3jsvrzAhXMwosKHQKMDSIQFnoECAMQAQ&url=http://www.ptzp.org.pl/mBAI7WPTYI6z0\\_72dw](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjuxl3jsvrzAhXMwosKHQKMDSIQFnoECAMQAQ&url=http://www.ptzp.org.pl/mBAI7WPTYI6z0_72dw)
  6. Eli Vulery, 2019, Design Thinking Handbook, [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi0w0-hsvrzAhWo\\_CoKHdnBaYQFnoECAQQAQ&url=https://s3.amazonaws.com/designco-web-assets/uploads/2019/05/InVision\\_DesignThinkingHandbook.pdf&usg=A0vVaw1T3co-v237p5TYKJEGrF2V](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi0w0-hsvrzAhWo_CoKHdnBaYQFnoECAQQAQ&url=https://s3.amazonaws.com/designco-web-assets/uploads/2019/05/InVision_DesignThinkingHandbook.pdf&usg=A0vVaw1T3co-v237p5TYKJEGrF2V)
  7. Moritz Gekeler, 2019, A practical guide to design thinking  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjytfmBqPrzAhUmposKHcGDBI8QFnoECACQQAQ&url=http://library.fes.de/files/bueros/indien/15404-20190508.pdf&usg=A0vVaw0N9G\\_8P7JRqhj-zJy-Y0-Y](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjytfmBqPrzAhUmposKHcGDBI8QFnoECACQQAQ&url=http://library.fes.de/files/bueros/indien/15404-20190508.pdf&usg=A0vVaw0N9G_8P7JRqhj-zJy-Y0-Y)
  8. Andrew Pressman, 2019, Design Thinking. The Guide to Creative Problem Solving for Everyone,  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwij0ePwqPrzAhWEyYsKHUsWAjMQFnoECBMQAQ&url=http://repository.ucl.ac.be/1753/1/Thinking\\_A\\_Guide\\_to\\_Creative\\_Problem\\_Solving\\_for\\_Everyone.pdf&usg=A0vVaw3ElZfpZ0y47v-ZpSc4\\_JBN](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwij0ePwqPrzAhWEyYsKHUsWAjMQFnoECBMQAQ&url=http://repository.ucl.ac.be/1753/1/Thinking_A_Guide_to_Creative_Problem_Solving_for_Everyone.pdf&usg=A0vVaw3ElZfpZ0y47v-ZpSc4_JBN)
  9. Dawid Amrose, Paul Harris, 2010, Design Thinking. The act or practice of using your mind to consider design,  
<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwin0dXnqfrzAhWCuosKHa7PAIAQFnoECAQQAQ&url=https://asimetrica.com/content/uploads/2014/06/design-thinking.pdf&usg=A0vVaw00zNrIbMfWQr-0Y4DtvTq6>
  10. Paul Hobcraft, Improving Potential for Innovation through Design Thinking,  
<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj1lb0jqvrzAhVtpYsKHWtvDvIQFnoECAYQAQ&url=https://www.hypeinnovation.com/improving-potential-innovation.pdf&usg=A0vVaw0E8cYPl4dziZ005z9jJ4XM>

## Literatura uzupełniająca

1. Maurício Vianna, Ysmar Vianna, Isabel K. Adler, Brenda Lucena, Beatriz Russo, 2011, Design Thinking. Business Innovation, MJV Press.
  2. Good practice in teaching and learning using Design Thinking methodology - a handbook,  
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi1k9zHsfrzAhXxo4sKHTo4B0oQFnoECAwQAO&url=http://diamondt.pdf&usg=AQVaw3Lk-x6GF2Mgtazws\\_MICQO](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi1k9zHsfrzAhXxo4sKHTo4B0oQFnoECAwQAO&url=http://diamondt.pdf&usg=AQVaw3Lk-x6GF2Mgtazws_MICQO)

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Tomasz Kołodziej (ostatnia modyfikacja: 13-04-2022 01:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ