

Przedmiot do wyboru - Przedchrześcijańskie wierzenia Skandynawów - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru - Przedchrześcijańskie wierzenia Skandynawów
Kod przedmiotu	08.3-WH-EiSTP-PDWPWSe- 17
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Historia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Maciej Lubik

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze współczesną wiedzą na temat wczesnośredniowiecznych wierzeń nordyckich, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki mitologicznej, a w dalszej kolejności z ustaleniami dotyczącymi magicznych i funeralnych aspektów przedchrześcijańskiej kultury duchowej Skandynawów oraz jej odzwierciedlenia w ideologii władzy.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1. Mitologia nordycka – zagadnienia wstępne (terminologia i źródła).
2. Narodziny i zagłada świata w mitologii nordyckiej.
3. Panteon bóstw nordyckich – wprowadzenie.
4. Trypartycja w komparatystyce religioznawczej i związane z nią kontrowersje.
5. Tyr i Odyn – bogowie władzy.
6. Thor – bóg walki.
7. Wanowie – bóstwa dobrobytu.
8. Pozostali bogowie panteonu nordyckiego.
9. Postaci kobiece w mitologii nordyckiej.
10. Inne istoty nadnaturalne w mitologii nordyckiej
11. *Seiðr* i wróżbiarstwo – magiczne aspekty kultury duchowej wczesnośredniowiecznych Skandynawów.
12. Praktyki funeralne wczesnośredniowiecznych Skandynawów.
13. Sakralny charakter władzy królewskiej w przedchrześcijańskiej Skandynawii.
14. Mitologia nordycka w kulturze popularnej.

Metody kształcenia

dyskusja, praca z tekstem naukowym, prezentacja/referat, praca z materiałem audiowizualnym

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu dziejów Europy od czasów antycznych do współczesności oraz roli Polski w jej dziejach	KH1_W06	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie minimum 3 punktów za aktywny udział w zajęciach. Skala ocen:

0-2 pkt. – niedostateczny

3 pkt. – dostateczny

4 pkt. – dostateczny plus

5 pkt. – dobry

6 pkt. – dobry plus

>6 pkt. – bardzo dobry

Studenci, którzy nie uzyskali minimalnej wymaganej liczby punktów zobowiązani są do zaliczenia kolokwium.

Literatura podstawowa

Dumézil G., *Bogowie Germanów. Szkice o kształtowaniu się religii skandynawskiej*, Warszawa 2006

Piekarczyk S., *Mitologia germańska*, Warszawa 1979

Słupecki L.P., *Mitologia skandynawska w epoce Wikingów*, Kraków 2003

Literatura uzupełniająca

Adamus M., *Tajemnice sag i run*, Wrocław -- Warszawa – Kraków 1970

Banaszkiewicz J., *Podanie o Piaście i Popielu. Studium porównawcze nad wczesnośredniowiecznymi tradycjami dynastycznymi*, wyd. 2, Warszawa 2019

Duczko W., *Moce Wikingów*, t. I, *Światy i zaświaty wczesnośredniowiecznych Skandynawów*, Warszawa 2016

Edda poetycka, red. A. Załuska-Strömberg, Wrocław 1986

Gardela L., *Magia, kobiety i śmierć w świecie wikingów*, Szczecin 2019

Gieysztor A., *Mitologia Słowian*, wyd. 3, Warszawa 2006

Leśniakiewicz-Drzymała R., *Mitologia Północy a chrześcijaństwo*, Kraków 2020

Łowmiański H., *Rodzime i obce elementy w religii Germanów według danych Tacyty*, [w:] *Cultus et cognitio. Studia z dziejów średniowiecznej kultury*, Warszawa 1976, s. 353-363

Malinowski Ł., *Heros i Łotr. Pogański wojownik w średniowiecznej literaturze Islandii*, Warszawa 2017

Morawiec J., *Między poezją a polityką. Rozgrywki polityczne w Skandynawii XI wieku w świetle poezji ówczesnych skaldów*, Katowice 2016

Piekarczyk S., *Królowie – herosi – bogowie. Prolegomena do badań nad kształtowaniem się ideologii władcy we wczesnym średniowieczu w świetle źródeł skandynawskich*, „Kwartalnik Historyczny”, 69/3, 1962, s. 567-589

Piekarczyk S., *O społeczeństwie i religii w Skandynawii VIII-XI w.*, Warszawa 1963

Plotkowski E., *Dziedzictwo wierzeń pogańskich w średniowiecznych Niemczech. Defuncti vivi*, Warszawa 1973

Ros J., *Heroje Północy*, Warszawa 1969

Sikorski D., *O długim trwaniu pewnej teorii – idea trypartycji u ludów indoeuropejskich Georgesa Dumézila w świetle krytyki*, „Slavia Antiqua”, 53, 2012, s. 105-130

Słupecki L.P., *Germanowie i ich pogańska religia wobec wpływów obcych*, [w:] J. Dobosz, J. Sperka (red.), *Chryścianizacja Europy. Kościół na przełomie I i II tysiąclecia*, Poznań 215, s. 129-145

Słupecki L.P. *Wilkołactwo*, Warszawa 1987

Słupecki L.P., *Wojownicy i wilkołaki*, Warszawa 2011

Słupecki L.P., *Wyrocznie i wróżby pogańskich Skandynawów. Studium do dziejów idei przeznaczenia u ludów indoeuropejskich*, Warszawa 1998

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Marceli Tureczek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 20-04-2022 11:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ