

Europe and the World in Historical Perspective - course description

General information	
Course name	Europe and the World in Historical Perspective
Course ID	08.3--HistP-EŚPH-S22
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	History
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	5
ECTS credits to win	6
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Małgorzata Szymczak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Projekt ma na celu zintegrowanie różnych kwalifikacji uzyskanych przez studentów podczas semestrów I-IV poprzez przygotowanie w zespołach projektu o charakterze badawczym, zawierającego dokumentację i publiczną prezentację określonego tematu.

Prerequisites

Brak.

Scope

1) Formułowanie tematu badawczego. 2) Eksploracja pola badań. 3) Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań. 4) Stawianie hipotez. 5) Budowa struktury pracy. 6) Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu. 7) Krytyka narracji naukowej. 8) Określenie metod badawczych. 9) Gromadzenie materiału. 10) Opracowanie materiału (analiza ilościowa i jakościowa). 11) Dokumentacja materiału, 12) Publiczna prezentacja.

Teaching methods

Dyskusja, dyskusja panelowa, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa, publiczna prezentacja.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
zna i rozumie narracyjny charakter historii oraz diachroniczny i przyczynowo-skutkowy charakter dziejów	KH1_W05	a project	
prorowadzić na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem opiekuna naukowego lub kierownika zespołu	KH1_U04	a project	
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem literatury naukowej, encyklopedycznej i popularnonaukowej	KH1_U01	a project	
na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązywania	KH1_K05	- a preparation of a project - activity during the classes	
efektywnie potrafi współdziałać z członkami zespołu i pracować pod kierunkiem	KH1_K04	a preparation of a project	
przycacza, uzasadnia i krytykuje wypowiedzi naukowe na podstawie dostępnych świadectw i zdobytej wiedzy	KH1_U10	- a discussion - a preparation of a project	
śłuchać ze zrozumieniem ustnych wystąpień i potrafi wziąć udział w dyskusji merytorycznie argumentując oraz formułując wnioski	KH1_U07	- a project - activity during the classes	
konstruuje krytyczne argumenty z wykorzystaniem poglądów innych autorów i formułuje wnioski	KH1_U12	- a preparation of a project - projekt i jego publiczna prezentacja	

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów	KH1_K02	- a discussion - a preparation of a project	
potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem zasobów cyfrowych bibliotek naukowych i portali historycznych	KH1_U02	a project	

Assignment conditions

Przedstawienie dokumentacji dotyczącego tematu projektu oraz jego publiczna prezentacja.

Recommended reading

1. Kieniewicz J., Wprowadzenie do historii cywilizacji Wschodu i Zachodu, Warszawa 2003.
2. Eco U., Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007.
3. Kozłowski H., Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Warszawa 2009.
4. Seweryniak H. Metodyka uczenia się pisania prac dyplomowych, Płock 2000.
5. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów, Poznań 2005.

Further reading

-

Notes

brak

Modified by dr hab. Marcelli Tureczek, prof. UZ (last modification: 20-04-2022 11:43)

Generated automatically from SylabUZ computer system