

Etyka w nauce - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Etyka w nauce
Kod przedmiotu	08.1-WH-F-EN-2-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Występuje w specjalnościach	Etyka w życiu publicznym
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. Stefan Konstańczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Studenci w trakcie zajęć nabywają wiedzy na temat usytuowania nauki w kulturze ogólnoludzkiej oraz o moralnych regulacjach dotyczących kontroli społecznej nad działalnością naukową. Nabywają także kompetencji w kwestiach dotyczących przeciwdziałania patologiom w życiu akademickim.

Wymagania wstępne

Studenci powinni znać podstawy historii kultury, a także mieć opanowaną podstawową terminologię z zakresu etyki.

Zakres tematyczny

1. Etyka jako nauka a etyka w nauce. 2. Etyka zawodowa – deontologia zawodowa. 3. Kodeksy etyki zawodowej. 4. Geneza etyk zawodowych dla ludzi nauki. 5. Europejska Karta Naukowca. 6. Kodeks etyki pracownika naukowego PAN. 7. Naukowiec jako przedstawiciel elity intelektualnej. Prestiż społeczny nauki i naukowców. 8. Nauka jako źródło kultury (Elzenberg, Twardowski, Ajdukiewicz, Kotarbiński). 9. Polityka naukowa. Granice wolności nauki.. 10. Sprawiedliwość w nauce. 11-13. Ocena moralna wybranych przykładów patologii życia akademickiego w Polsce. 14. Kondycja moralna społeczeństwa a postęp nauki. 15. Kolokwium zaliczeniowe

Metody kształcenia

symulacja, metoda projektu, metoda przypadków, dyskusja panelowa.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student nabywa wiedzy o normach konstytuujących i regulujących struktury i instytucje społeczne oraz o ich źródłach, naturze, ewolucji i drogach wpływania na ludzkie zachowania	KF2_W03	- dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium
Rozumie wpływ norm moralnych na kształt życia indywidualnego i społecznego	KF2_W15	dyskusja	Seminarium
Dobiera i tworzy strategie argumentacyjne, konstruuje zaawansowane krytyczne argumenty, formułuje wszechstronne odpowiedzi na krytykę	KF2_U03	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja	Seminarium
Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą badawczą i publikacyjną, odpowiedzialnością przed współpracownikami innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w rozwiązywaniu tych problemów	KF2_U17	- dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium
Analizuje złożone argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami	KF2_K03	dyskusja	Seminarium
Ma wiedzę o rodzajach więzi społecznych (rodzinnych, towarzyskich, kulturowych, zawodowych, organizacyjnych, terytorialnych, ekonomicznych, politycznych, prawnych) i o prawidłowościach, którym one podlegają	KF2_K04	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Seminarium

Warunki zaliczenia

Warunkiem dopuszczenia do kolokwium jest systematyczne uczestnictwo w zajęciach oraz samodzielne przeprowadzenie w trakcie zajęć analizy konkretnego przypadku patologii życia naukowego. Ocena końcowa z przedmiotu jest wypadkową oceny z ćwiczeń oraz z końcowego kolokwium pisemnego.

Literatura podstawowa

1. T. Czeżowski, *O rzetelności, obiektywności i bezstronności w badaniach naukowych*, [w:] *Pisma z etyki i teorii wartości*. Wrocław 1989, s. 225-226.
2. *Etyka w środowisku naukowym*, pod red. J. Zielińskiego i L. Tyszkiewicz, PAN, Warszawa 1994.
3. *Kodeks Etyki Pracownika Naukowego*, Komisja do spraw Etyki w Nauce, Warszawa 2017 - https://instytucja.pan.pl/images/2016/komisja_etyki/Kodeks_etyki_pracownika_naukowego_-_wydanie_II_-_2016_r.pdf.
4. *Patologia i terapia życia naukowego*, pod red. J. Goćkowskiego, P. Kisiela, Universitas, Kraków 1994.
5. A. Gromkowska-Melosik *Ściąg, plagiaty, fałszywe dyplomy*, GWP. Gdańsk 2007.

Literatura uzupełniająca

1. S. Konstańczak, *Plagiat jako wyraz moralnej patologii w środowisku akademickim*, „Dialog Akademicki” 2005, nr 13.
2. A. Schopenhauer, *O uczoności i uczonych*, „Znak” 1992. Nr 6.

Uwagi

Zmodyfikowane przez prof. dr hab. Stefan Konstańczak (ostatnia modyfikacja: 30-04-2022 14:26)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ