

# Przedmiot do wyboru B3: Tanatologia - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                       |
|---------------------|---------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Przedmiot do wyboru B3: Tanatologia   |
| Kod przedmiotu      | 08.1-WH-FD-PT                         |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a> |
| Kierunek            | Filozofia                             |
| Profil              | ogólnoakademicki                      |
| Rodzaj studiów      | drugiego stopnia z tyt. magistra      |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2022/2023              |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 3                                                                                |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                                |
| Typ przedmiotu                  | obieralny                                                                        |
| Język nauczania                 | polski                                                                           |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>prof. dr hab. Stefan Konstańczak</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z antropologicznym znaczeniem przemijalności ludzkiego życia. Życie i śmierć to dwa momenty egzystencji wyróżniane w każdej kulturze z uwagi na szczególne znaczenie dla zachowania jej ciągłości. Szczególny nacisk na zajęciach zostanie położony na wyeksponowanie kulturotwórczego charakteru śmierci jako fenomenu przyrodniczego i psychologicznego.

## Wymagania wstępne

Studenci powinni mieć opanowane podstawy wiedzy z zakresu biologii a także z historii kultury na poziomie szkoły średniej.

## Zakres tematyczny

1. Ludzkie istnienie jako problem filozoficzny. Instynkt Erosa i Thanatosa. 2. Śmierć jako fakt społeczny oraz problem naukowy. Przedmiot tanatologii. 3. Sens śmierci i cierpienia. . Teologiczna interpretacja śmierci. 4. Wolność jednostki czy obowiązek życia. Autodestrukcja. 5-6. Wybór momentu śmierci. Zaniechanie uporczywej terapii. Samobójstwo. Eutanazja. 7. Śmierć zadania. Kara śmierci. 8. Zbrodnie zabójstwa - aspekty prawne i kulturowe. Wina i odkupienie. 9. Tanatologiczne dylematy okresu prenatalnego (aborcja, poronienie, problem tzw. zbędnych embrionów). 10. Ludobójstwo i tortury jako historyczne doświadczenie ludzkości. 11.Żałoba. Upamiętnianie zmarłych. 12. Wojna i terrorizm jako problem moralny. 13. Umieranie jako problem moralny – opieka paliatywna i hospicjum. 14. Ludzkie pragnienie nieśmiertelności. Walka człowieka ze śmiercią. 15. Kolokwium zaliczeniowe.

## Metody kształcenia

inscenizacja, symulacja, metoda tekstu przewodniego, metoda przypadków

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                   | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                                                                        | Forma zajęć                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Analizuje złożony argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami      | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF2_W01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li><li>zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| Zna i rozumie zależności między filozofią i naukami na poziomie umożliwiającym interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę ze specjalistami innych dziedzin | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF2_W03</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>aktywność w trakcie zajęć</li><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li></ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| Zna historyczny rozwój wiodących idei filozoficznych na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie filozofii lub nauk społecznych                        | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF2_U03</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne</li></ul>                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| Ma pogłębioną wiedzę o poglądach na struktury i instytucje społeczne oraz o rodzajach więzi społecznych w odniesieniu do wybranych aspektów życia społecznego | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KF2_U15</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li></ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                              | Symbole efektów                                                             | Metody weryfikacji                                                                                                                                 | Forma zajęć                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się więzi społecznych                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_K04</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywność w trakcie zajęć</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul> |
| Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą badawczą i publikacyjną, odpowiedzialnością przed współpracownikami innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w rozwiązywaniu tych problemów | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_K05</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywność na zajęciach (40%) oraz zaliczenie kolokwium końcowego (60%).

## Literatura podstawowa

1. M. Adamkiewicz, *Oblicza śmierci. Propedeutyka tanatologii*, Toruń 2013.
2. P. Aries, *Człowiek i śmierć*, Warszawa 1970.
3. P. Bortkiewicz, *Tanatologia : zarys problematyki moralnej*, Poznań 2009.
4. M. Jarosz, *Samozniszczenie. Samobójstwo. Alkoholizm. Narkomania*, Wrocław 1980.
5. P. Singer, *O życiu i śmierci. Upadek etyki tradycyjnej*, Warszawa 1997.

## Literatura uzupełniająca

1. P. Gałuszko, K. Szewczyk, *Umierać bez leku*, Warszawa 1996.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 21-04-2022 11:12)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ