

Kultura języka polskiego - course description

General information	
Course name	Kultura języka polskiego
Course ID	05.1-WP-AKTAS-KJP
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Animacja kultury i twórczej aktywności w sieci
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	1
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	30	2	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu kultury języka; kształcenie umiejętności rozpoznawania i unikania różnych typów błędów językowych oraz diagnozowania niepokojących zjawisk językowych; doskonalenie kompetencji komunikacyjnych; kształcenie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi ustnych oraz przygotowywania tekstów do publicznego wygłaszania; budzenie szacunku dla języka polskiego i kształtowanie potrzeby dbałości o jego piękno.

Prerequisites

Podstawowa wiedza o języku polskim.

Scope

1. Kultura języka (słowa) a komunikacja językowa. Kompetencje komunikacyjne.
2. Instytucjonalne formy upowszechniania kultury języka (*Ustawa o języku polskim*).
3. Podstawowe pojęcia: norma, innowacja, błąd językowy, kryteria poprawności językowej, uzus językowy.
4. Wybrane zasady poprawności językowej: zasada ortofoniczna, zagadnienia z ortografii i interpunkcji, odmiana nazwisk, fleksja liczebnika, słowotwórstwo przymiotnika, szyk wyrazów w mowie i piśmie, poprawność stylistyczna.
5. Najczęściej spotykane maniery i błędy w języku codziennym.
6. Kultura oficjalnej korespondencji.
7. Etyka i estetyka wypowiedzi. Poprawna polszczyzna w praktyce.
8. Język w środkach masowego przekazu (wypowiedzi prasowe, Internet, telewizja).
9. Poradnictwo językowe w Polsce. Rodzaje słowników.
10. Przygotowanie tekstu do interpretacji głosowej. Technika wygłaszanie dłuższych wypowiedzi ustnych.

Teaching methods

Praca z tekstem, dyskusja, metody problemowe, drama.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student ma wiedzę na temat kultury języka; zna praktyczne aspekty wystąpień publicznych.	K_W02	- a research paper - a written assignment - activity during the classes - an oral response	Class
Student poprawnie posługuje się językiem polskim.	K_U02	- an observation and evaluation of the student's practical skills - an oral response	Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student skutecznie koryguje swoje błędy językowe, dba o estetykę wypowiedzi.	• K_K04	• an observation and evaluation of the student's practical skills • an oral response	• Class

Assignment conditions

Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uzyskanie pozytywnej oceny, którą warunkują aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (argumentacja własnego stanowiska); opracowanie i przedstawienie referatu/prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia z zakresu kultury języka polskiego; przygotowanie i wygłoszenie wypowiedzi ustnej na wybrany temat. Przygotowanie dodatkowych prac podwyższa ocenę. Nieobecności na zajęciach (powyżej 2) należy zaliczyć na konsultacjach.

Ocena końcowa jest oceną z ćwiczeń.

Recommended reading

1. Bralczyk J., *Mówi się. Porady językowe profesora Bralczyka*, Warszawa 2019.
2. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, Opracowanie zbiorowe, Warszawa 2014.
3. Jadacka H., *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2005.
4. Karpowicz T., *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2018.
5. Markowski A., *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2012.

Further reading

1. Kamińska-Szmaj I., *Agresja językowa w życiu publicznym*, Wrocław 2007.
2. *Mówimy uprzejmie. Poradnik językowy savoir-vivre`u*, red. M. Marcjanik, Warszawa 2010.
3. *Piszemy poprawnie. Poradnik językowy PWN*, red. A. Kubiak-Sokół, Warszawa 2012.
4. Popławski S., *The social context of communication*, Poznań 2010.
5. Toczyńska B., *Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia*, Gdańsk 2007.

Notes

Modified by dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ (last modification: 20-04-2022 14:34)

Generated automatically from SylabUZ computer system