

Media w kulturze i edukacji - course description

General information	
Course name	Media w kulturze i edukacji
Course ID	05.0-WP-AKTAS-MwKiE
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Animacja kultury i twórczej aktywności w sieci
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	1
ECTS credits to win	3
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Ewa Nowicka

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	15	1	Credit with grade
Class	15	1	15	1	Credit with grade

Aim of the course

Opanowanie podstawowej wiedzy w zakresie znaczenia oraz funkcji mediów w kulturze i edukacji. Kształtowanie umiejętności samodzielnej oceny, wyboru oraz przygotowania mediów edukacyjnych stosowanych w działaniach kulturalnych, wychowawczych i edukacyjnych. Kształtowanie umiejętności oceny szkodliwego oddziaływania mediów oraz świadomego i sprawnego posługiwania się technologiami informacyjno-komunikacyjnymi (ICT) w pracy animatora kultury.

Prerequisites

Podstawowe podstawowa wiedza o mediach, multimediach i technologii informacyjno-komunikacyjnej, sprawna obsługa podstawowych aplikacji MS.

Scope

Problematyka wykładów

Media, multimedia, technologie informacyjne w kulturze i edukacji, podstawowe pojęcia: definicja, kwalifikacja mediów edukacyjnych. Funkcje mediów w kulturze i edukacji. Kulturalne i edukacyjne możliwości mediów i multimediów. Multimedialne programy komputerowe w procesie nauczania i uczenia się. Cechy edukacyjnych programów komputerowych. Zalety nauczania wspomaganego technologią informacyjną. Zasady nauczania z wykorzystaniem mediów i multimediów. Współczesne zagrożenia i niebezpieczeństwa medialne (cyberprzemoc, uzależnienia, sexting, szkodliwe treści w Internecie).

Problematyka laboratorium

Oferta kulturalno-edukacyjna sieci Internet dla dzieci i młodzieży. Przegląd i szczegółowa analiza stron internetowych skierowanych dla dzieci i młodzieży stanowiących pomoc dydaktyczną w działaniach kulturalno-edukacyjnych (przeznaczenie, zawartość, wady i zalety strony internetowej). Multimedialne programy komputerowe w praktyce animatora kultury. Media proste i złożone w działaniach animatora kultury. Propozycje zajęć skierowanych dla dzieci i młodzieży. Przygotowanie, prezentacja i ewaluacja przedstawionych koncepcji studentów.

Teaching methods

Wykłady – wykład konwersatoryjny, pokaz, demonstracja.

Laboratoria – praca z książką, samodzielne korzystanie z multimedialnych kursów online zamieszczonych na platformie: *blended learning* oraz *e-learning* przygotowanych i opracowanych przez prowadzącego, metoda zajęć praktycznych, metoda laboratoryjna, ćwiczenia audytoryjne.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student rozumie miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; wyjaśnia zagadnienia związane z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych w szeroko pojętych działaniach kulturalno-edukacyjnych, ocenia i analizuje dobór narzędzi TI, oraz zasady projektowania procesu kształcenia z wykorzystaniem mediów, multimediów i technologii informacyjno-komunikacyjnych.	K_W03	an evaluation test	Lecture

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student dobiera odpowiednie metody pracy aktywizujące uczniów oraz projektuje i przygotowuje środki dydaktyczne z uwzględnieniem technologii informacyjno-komunikacyjnych.	• K_U02	• activity during the classes • an ongoing monitoring during classes	• Class
Student jest gotowy do promowania odpowiedzialnego, krytycznego i świadomego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej, rozpoznania występujących zagrożeń medialnych wśród dzieci i młodzieży.	• K_K07	• activity during the classes	• Class

Assignment conditions

Wykład - warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego zagadnienia z wykładu.

Laboratorium - warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach, ocena i analiza stron internetowych oraz przedstawienie koncepcji zajęć dla dzieci i młodzieży zakładających wykorzystanie mediów prostych lub złożonych.

Ocena końcowa

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną końcowych ocen z laboratoriów i wykładów.

Recommended reading

Bednarek J., (2002), *Media w nauczaniu*, Warszawa

Ogonowska A., (2018), *Uzależnienia medialne. Uwarunkowania, leczenie, profilaktyka*, Kraków

Further reading

Huk T., (2001), *Media w wychowaniu, dydaktyce oraz zarządzaniu informacją edukacyjną szkoły*, Kraków

Meggendorfe S., Reichel S., Reichel L., Scheuerbrand M., (2021), *55 Ideen Digitale Medien in der Grundschule: einfach, sinnvoll, praxiserprobt*, Auer Verlag, Augsburg

Spitzer M., (2016), *Cyberchoroby. Jak cyfrowe życie rujnuje nasze zdrowie*, Słupsk

Notes

Modified by dr Ewa Nowicka (last modification: 10-04-2022 23:30)

Generated automatically from SylabUZ computer system