

Język angielski II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język angielski II
Kod przedmiotu	09.0-WP-AKTAS-JA2
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Animacja kultury i twórczej aktywności w sieci
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	mgr Beata Burchardt

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	60	4	36	2,4	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem kursu jest podniesienie kompetencji językowej i komunikacyjnej w zakresie odpowiadającym poziomowi B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w stopniu umożliwiającym:

- wykorzystanie języka obcego dla potrzeb studiowania, a w szczególności umiejętne korzystanie z różnorodnych obcojęzycznych materiałów źródłowych, mediów, literatury popularnonaukowej i specjalistycznej,
- kontynuację nauki w ramach wybranej specjalizacji na uczelniach zagranicznych,
- wykonywanie pracy zawodowej lub naukowej z wykorzystaniem języka obcego.

Opis poziomu biegłości językowej B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, oraz potrafi zrozumieć dyskusję z użyciem języka specjalistycznego, jeśli dotyczy tematyki zawodowej. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka, bez szczególnego wysiłku dla którejkolwiek ze stron. Potrafi formułować jasne i szczegółowe wypowiedzi ustne lub pisemne dotyczące wielu tematów oraz wyrazić swoje stanowisko w sprawach będących przedmiotem dyskusji, przedstawiając wady i zalety różnych rozwiązań.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie B1+

Zakres tematyczny

Kurs koncentruje się na rozwijaniu czterech sprawności językowych: czytania, pisania, słuchania i mówienia oraz wykształceniu kompetencji komunikacyjnej umożliwiającej posługiwanie się językiem obcym w różnorodnych kontekstach społeczno-kulturowych. Program kursu zawiera elementy języka ogólnego oraz specjalistycznego z zakresu nauk społecznych oraz koncentruje się na analizie tekstów o tematyce związanej z kulturą oraz różnorodnymi formami komunikacji społecznej i medialnej:

1. Media w kulturze; kultura masowa.
2. Internet – bezpieczeństwo w sieci.
3. Media społecznościowe – korzyści i zagrożenia.
4. Stereotypy i różnice kulturowe.
5. Arteterapia – funkcja terapeutyczna i edukacyjna sztuki; rodzaje arteterapii.

Metody kształcenia

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi posługiwać się językiem obcym w zakresie terminologii animacji kultury, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U10	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - sprawdzian	Konwersatorium
jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, identyfikowania dylematów etycznych związanych z wykonywaniem zawodu oraz formułowania rekomendacji ich rozwiązywania	K_K03	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - sprawdzian	Konwersatorium
potrafi przygotowywać typowe prace pisemne i wystąpienia ustne, z wykorzystaniem różnych źródeł, dotyczących zagadnień szczegółowych animacji kultury, w języku polskim i języku obcym	K_U09	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - sprawdzian	Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z ćwiczeń: metody weryfikacji efektów kształcenia to:

- kolokwium zawierające pytania otwarte i zamknięte i uzyskanie minimum 50 % prawidłowych odpowiedzi; student otrzymuje ocenę z kolokwium wg następujących progów punktowych:

50 – 65 % - dostateczny

66 – 75 % - dostateczny plus

76 – 85 % - dobry

86 – 92 % - dobry plus

93 – 100 % - bardzo dobry

- sprawdzian: progi punktowe jw.

- aktywne uczestnictwo w zajęciach.

Ocena z ćwiczeń stanowić będzie średnią arytmetyczną wszystkich ocen.

Ocena końcowa: ocena końcowa jest oceną z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Oxenden C., Latham-Koenig C., English File 3rd edition intermediate plus, Oxford University Press, 2016
2. Oxenden C., Latham-Koenig C., English File 3rd edition upper-intermediate, Oxford University Press, 2016
3. Matasek M., Powtórka przed egzaminem, Opracowania tematyczne, Handy Books Studio, 2014
4. Matejko I., John-Jankowska B., A Selection of Sociological Problems in English, Tychy 2006
5. Evans V., Dooley J., Wright S., Career paths. Information Technology, Express Publishing 2018
6. Davidson S., Dooley J., Career Paths. Social Media Marketing, Express Publishing 2019

Literatura uzupełniająca

1. Longman Dictionary of Contemporary English, Longman, 2004
2. Lax S., Media and Communication Technologies, Macmillan 2008.

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Beata Burchardt (ostatnia modyfikacja: 13-04-2022 14:53)