

Socio-cultural sexology - course description

General information	
Course name	Socio-cultural sexology
Course ID	05.0-WP-AKTAS-SSK
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Animacja kultury i twórczej aktywności w sieci
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	5
ECTS credits to win	3
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Krzysztof Wąż, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	9	0,6	Credit with grade
Class	15	1	9	0,6	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie studentów z problematyką społeczno-kulturowych uwarunkowań seksualności i obrazem obyczajowości seksualnej, zwłaszcza młodzieży, a także z różnymi sposobami wykorzystywania internetu do realizacji potrzeb związanych z seksualnością oraz zagrożeniami jakie niesie kontakt wirtualny. Analiza roli poszczególnych agend w procesie socjalizacji seksualnej oraz nowych zjawisk społecznych związanych z seksualnością człowieka.

Prerequisites

Podstawowa wiedza z zakresu nauk społecznych - socjologii, psychologii i pedagogiki.

Scope

Seksualność człowieka. Komponenty seksualności. Biologiczne, społeczne i kulturowe uwarunkowania aktywności seksualnej. Zdrowie seksualne i reprodukcyjne człowieka. Prawa seksualne.

Przegląd wybranych rezultatów badań nad seksualnością Polaków. Seksualność młodzieży; seksualność i aktywność seksualna osób w wieku reprodukcyjnym; aktywność seksualna internautów, seksualność osób niepełnosprawnych.

Historia seksualności. Społeczne i kulturowe uwarunkowania zachowań seksualnych. Religia a seksualność człowieka. Seksualność w kulturach świata

Społeczne konstruowanie seksualności – teorie skryptów seksualnych, teorie socjalizacji seksualnej. Zmiany postaw w odniesieniu do seksualności kobiet i mężczyzn, ról płci, związku, rodziny

Erotyzm w kulturze i sztuce (postawy wobec seksu przejawiające się w sztuce; geneza tematyki seksualnej w sztuce; funkcje sztuki o elementach seksualnych). Między erotyką a pornografią

Socjalizacja seksualna; mechanizmy socjalizacji seksualnej. Agendy socjalizacji seksualnej

Obyczajowość seksualna i jej przemiany. Mity, tabu i stereotypy związane z seksualnością i aktywnością seksualną.

Edukacja seksualnej i wychowanie seksualne. Rozwój ról płciowych jako cel edukacji seksualnej.

Modele edukacji seksualnej. Założenia edukacji seksualnej w różnym wieku

Zdrowie seksualne i jego promocja. Profilaktyka ryzykownych zachowań seksualnych

Płeć jako czynnik nierówności w teoriach i doktrynach społecznych i politycznych. Zjawisko dyskryminacji ze względu na płeć. Uwarunkowania i instrumenty przeciwdziałania dyskryminacji kobiet - ruchy feministyczne. Emancypacja osób LGBTQ. Społeczne aspekty problemów związanych z HIV/AIDS/STI

Nowe zjawiska społeczne związane z seksualnością – friends with benefits, swingersi, kultura QUEER, kultura BDSM, surogatki

Obraz seksualności i aktywności seksualnej współczesnych Polaków w mediach – analiza przekazu wybranych publikacji

Przekaz medialny dotyczący seksualności. Seks a Internet. Internet jako źródło wiedzy o seksualności; wirtualne poradnie seksualne. Pornografia i zagrożenia z nią związane

Kobiecość i męskość a Internet. Poszukiwanie partnera on-line. Zdrada w sieci. Zachowania seksualne podejmowane z wykorzystaniem Internetu (cyberseks). Komercja seksualna w sieci i za pomocą internetu

Zagrożenia seksualności płynące z Internetu - agresja elektroniczna, cyberbullying, sexting, grooming, trolling

Kampanie w internecie wykorzystujące seksualność człowieka – przekaz, cel, skutki – analiza wybranych przykładów

Teaching methods

Wykłady: wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Ćwiczenia: pogadanka heurystyczna, metoda projektów (projekt praktyczny), praca w grupach, dyskusja

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student interpretuje zjawiska społeczne odnoszące się do seksualności, projektuje programy promocji zdrowia seksualnego oraz profilaktyki ryzykownych zachowań seksualnych	• K_U01	• Ocena prezentacji wybranych zagadnień programowych; ocena projektu programu promocji zdrowia seksualnego lub profilaktyki ryzykownych zachowań seksualnych, ocena sposobu prezentacji i argumentacji własnych poglądów w toku zajęć	• Class
Student charakteryzuje etapy rozwoju człowieka, zwłaszcza rozwoju psychoseksualnym, społeczno-kulturowych opisuje uwarunkowania aktywności seksualnej człowieka i socjalizacji seksualnej, a także charakteryzuje obyczajowości seksualnej	• K_W04	• Test wiedzy; ocena prezentacji wybranego zagadnienia programowego w toku zajęć	• Lecture • Class
Student jest gotów do zachowania się w sposób profesjonalny, identyfikowania dylematów etycznych związanych z wykonywaniem zawodu oraz formułowania rekomendacji ich rozwiązywania	• K_K03	• Ocena prezentacji wybranych zagadnień programowych; ocena projektu programu promocji zdrowia seksualnego lub profilaktyki ryzykownych zachowań seksualnych, ocena sposobu prezentacji i argumentacji własnych poglądów w toku zajęć	• Class

Assignment conditions

Formą zaliczenia jest zaliczenie z oceną. Metodą weryfikacji efektów kształcenia jest test z progami punktowymi.

Formą zaliczenia ćwiczeń jest zaliczenie z oceną. Metodami weryfikacji efektów kształcenia są: ocena przygotowanych przez studentów prezentacji z wybranych zagadnień programowych, ocena opracowanego zespołowo programu promocji zdrowia seksualnego lub profilaktyki ryzykownych zachowań seksualnych oraz ocena sposobu prezentacji i argumentacji poglądów w toku zajęć.

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen z wykładów i z ćwiczeń.

Recommended reading

1. Bancroft J. (2011), *Seksualność człowieka*, Elsevier Urban & Partner, Wrocław
2. Foucault M. (2010), *Historia seksualności*, Warszawa
3. Giddens A. (2007), *Przemiany intymności. Seksualność, miłość i erotyzm we współczesnych społeczeństwach*, PWN, Warszawa
4. Lew-Starowicz Z. (1990), *Seks w religiach świata*, Instytut Wydawniczy Związków Zawodowych, Warszawa
5. Pankowska D. (2005), *Wychowanie a role płciowe*, GWP, Gdańsk
6. Seidman S. (2012), *Spółeczne tworzenie seksualności*, Warszawa
7. Wąż K., red. (2019), *Obyczajowość seksualna Polaków. Perspektywa interdyscyplinarna*, Oficyna Wydawnicza IMPULS, Kraków

Further reading

1. Izdebski Z, Niemiec T, Wąż K (2011), *(Zbyt)młodzi rodzice*, Wydawnictwo TRIO, Warszawa
2. McNair B. (2004), *Seks, demokratyzacja pożądania i media, czyli kultura obnażenia*, Warszawa: MUZA S.A., Warszawskie Wydawnictwo Literackie.
3. Nowosielski K. (2010), *Cyberseksualność*, w: Lew-Starowicz Z., Skrzypulec V., *Podstawy seksuologii*, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa
4. Z. Izdebski, K. Wąż, A. Kowalewska, J. Mazur (2020), *Psychosocial determinants of sexual norms and their impact on sexual debut in Polish adolescents*, International Journal of Public Health

Notes

-

Modified by dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (last modification: 19-04-2022 15:31)

Generated automatically from SylabUZ computer system