

Praktyka w instytucjach kultury - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyka w instytucjach kultury
Kod przedmiotu	05.9-WP-AKTAS-PraIK
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Animacja kultury i twórczej aktywności w sieci
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Marek Zadłużny

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyka	50	3,33	50	3,33	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot ma na celu rozszerzenie wiedzy teoretycznej o umiejętności praktyczne oraz zweryfikowanie wyobrażenia studentów o pracy w instytucjach kultury. Innym aspektem jest nabywanie umiejętności pracy w zespole, przyjmowanie różnych ról (lidera, animatora, wykonawcy) oraz – nawiązywanie relacji z współpracownikami oraz odbiorcami. Praktyki w instytucjach kultury mają także na celu rozszerzenie świadomości studenta odnośnie własnych predyspozycji i umiejętności w zakresie pracy w jednostkach kultury, pracy w zespołach oraz działań indywidualnych.

Wymagania wstępne

Wiedza o instytucjach kultury, teoriach kultury i animacji oraz metodyce animacji kultury..

Zakres tematyczny

Zapoznanie z zakresem działalności instytucji kultury

Zapoznanie się z metodami pracy instytucji kultury

Działania praktyczne w instytucjach kultury

Praca w zespole pracowniczym

Praca indywidualna w instytucji kultury

Metody kształcenia

Praktyka.

Metoda zajęć praktycznych.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozpoznaje podstawowe zagadnienia związane z pracą w instytucjach kultury, szczególnie w kontekście kontaktu z odbiorcami działalności kulturalnej i ich twórczym rozwojem.	K_U04	opinia opiekuna praktyk	Praktyka
Student planuje samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności profesjonalne związane z funkcjonowaniem instytucji kultury oraz animacją kultury i twórczą aktywnością w Sieci	K_K02	opinia opiekuna praktyk	Praktyka
Absolwent identyfikuje specyfikę pracy podmiotów działalności kulturalnej i związane z nią profesje. Rozpoznaje różne instytucje i organizacje działalności kulturalnej oraz prawne uwarunkowania ich funkcjonowania.	K_W02	opinia opiekuna praktyk	Praktyka

Warunki zaliczenia

Odbycie praktyki w pełnym wymiarze godzin.

Zrealizowanie programu praktyki i uzyskanie pozytywnej oceny, wpisanej w opinii praktyki. Studenta ocenia opiekun w miejscu odbywania praktyki na podstawie bezpośredniej obserwacji. Przekazanie uczelni, przed rozpoczęciem praktyki, podpisanego i opieczetowanego porozumienia z instytucją kultury. Przekazanie organizatorowi praktyk, w wyznaczonym terminie: dziennika praktyki, oceny praktyki.

Literatura podstawowa

Brak

Literatura uzupełniająca

Brak

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Marek Zadłużny (ostatnia modyfikacja: 20-04-2022 11:08)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ