

Wprowadzenie do pedagogiki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do pedagogiki
Kod przedmiotu	05.0-WP-PSPM-WDP
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika specjalna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Mirosław Kowalski, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Poznanie pedagogiki jako nauki humanistycznej, empirycznej i społecznej; przekaz i przyswojenie podstawowych, ogólnych, zintegrowanych w całościowy schemat, wiadomości o rozwoju, socjalizacji, wychowaniu i autoedukacji człowieka; przekaz podstawowego języka opisu rozwoju i wychowania człowieka; przekaz podstawowych wiadomości o świecie zinstytucjonalizowanej edukacji, o praktyce edukacyjnej; doskonalenie umiejętności dostrzegania, analizowania i rozwiązywania problemów edukacyjnych;

Wymagania wstępne

Student posiada ogólną wiedzę na temat zjawisk zachodzących w otaczającej go rzeczywistości społecznej.

Zakres tematyczny

Wykłady

Przedstawienie elementarnej wiedzy o wychowaniu w kontekście ontologicznym

Pedagogika jako nauka i refleksja nad wychowaniem.

Pedagogika teoretyczna i praktyczna.

Wyrazy podstawowe i pochodne w pedagogice.

Rozwój naukowy pedagogiki.

Określenie charakteru naukowego pedagogiki.

Budowa i miejsce pedagogiki w systemie nauk.

Działy współczesnej pedagogiki.

Związek pedagogiki z innymi dyscyplinami wiedzy.

Struktura i definiowanie pojęć pedagogicznych.

Klasyfikacje pojęć pedagogicznych.

Różnice i podobieństwa znaczeniowe pojęć pedagogicznych.

Dziesięciościan edukacji.

Ćwiczenia

Analiza elementarnej wiedzy o wychowaniu w kontekście antropologicznym

Wychowanie i jego właściwości.

Rola i funkcje wychowania, społeczne znaczenie wychowania.

Zjawiska przemian w wychowaniu.

Współczesne systemy wychowania.

Wybrane koncepcje współczesnej pedagogiki.

Edukacja w ujęciu wertykalnym i horyzontalnym.

Metody kształcenia

Wykłady – wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną.

Ćwiczenia – metoda tekstu przewodniego, praca z książką, praca w grupach, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
B.2.W1. Student wyjaśnia pedagogikę jako dyscyplinę naukową: charakteryzuje umiejscowienie pedagogiki wśród dziedzin nauk społecznych i humanistycznych, wyróżnia paradygmaty pedagogiczne, zna i rozumie podstawowe pojęcia pedagogiczne, w tym wychowania, kształcenia, edukacji i samowychowania;	• PS_W-01	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład • Ćwiczenia
B.2.U2. Student rozpoznaje i identyfikuje style i nurty wychowania w praktyce edukacyjnej i w działaniach opiekuńczo-wychowawczych;	• PS_U-05 • PS_U-06	• dyskusja	• Ćwiczenia
B.2.K3. Student pracuje nad samodzielnym pogłębianiem wiedzy pedagogicznej;	• PS_K-06	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
B.2.W2. Student nazywa i wymienia podstawowe teorie pedagogiczne, w tym nurty i kierunki, oraz konteksty normatywne, personalistyczne i społeczne w pedagogice; wyjaśnia zagadnienia pedagogiki autorytarnej i nieautorytarnej, emancypacji i krytyczności w naukach o wychowaniu oraz antypedagogiki;	• PS_W-02	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykłady

Egzamin w formie testowej. Kryterium ocen: bardzo dobry 91-100%, dobry plus 81-90%, dobry 71-80%, dostateczny plus 61-70%, dostateczny 51-60%.

Ćwiczenia

Ćwiczenia kończą się uzyskaniem zaliczenia w postaci pozytywnej oceny. Ocenie podlega sposób prezentacji przez studenta wybranego zagadnienia, w tym adekwatny dobór literatury, twórczy sposób jej wykorzystania, aktywny i refleksyjny udział w zajęciach oraz przygotowanie do zajęć.

Ocena końcowa: stanowi średnią arytmetyczną z wszystkich ocen otrzymanych w trakcie zajęć.

Literatura podstawowa

1. Denek K., *Aksjologiczne aspekty edukacji szkolnej*, Toruń 1999.
2. Gnitecki J., *Wprowadzenie do pedagogiki ogólnej*, Poznań 2007.
3. Kwieciński Z., Śliwerski B., *Pedagogika*, T. I-II, Warszawa 2003.
4. Kunowski S., *Podstawy współczesnej pedagogiki*, Warszawa 1993.

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Literatura uzupełniająca

1. Adamski F., red., *Człowiek – wychowanie – kultura: wybór tekstów*, Kraków 1993.
2. Cichoń W., *Wartość, człowiek, wychowanie*, Kraków 1996.
3. Dudzikowa M., *Mit o szkole jako miejscu wszechstronnego rozwoju uczniów*, Kraków 2001.
4. Kwieciński Z., red., *Alternatywy myślenia o/dla edukacji*, Warszawa 2000.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 28-04-2022 21:30)