

Muzykoterapia w edukacji i rehabilitacji osób z niepełnosprawnością intelektualną - course description

General information	
Course name	Muzykoterapia w edukacji i rehabilitacji osób z niepełnosprawnością intelektualną
Course ID	05.6-WP-PSSM-MwERNI
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Special education
Education profile	academic
Level of studies	Long-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	9
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Tutorial	30	2	18	1,2	Credit with grade

Aim of the course

Celem przedmiotu jest:

Zapoznanie studentów z założeniami teoretycznymi terapii muzycznej i sposobami pracy muzykoterapeutycznej.

Rozwijanie umiejętności kreatywnego i terapeutycznego działania w zakresie pracy wokalne, instrumentalnej, tanecznej z osobami z niepełnosprawnością intelektualną

Prerequisites

Student posiada ogólną wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej i pedagogiki

Scope

Konwersatoria

- 1) Wprowadzenie do teoretycznych założeń muzykoterapii.
- 2) Nowe kierunki i badania naukowe w muzykoterapii.
- 3) Modele, metody i podejście w muzykoterapii.
- 4) Obszary działań muzykoterapeutycznych.
- 5) Uwarunkowania warsztatowe muzykoterapeuty.
- 6) Podstawy literatury muzycznej niezbędnej w pracy terapeutycznej z osobami z niepełnosprawnością intelektualną
- 7) Specyfika zajęć muzykoterapeutycznych.
- 8) Praktyczne przykłady pracy muzykoterapeutycznej z osobami z niepełnosprawnością intelektualną

Teaching methods

Metoda podająca, praktyczna, analiza narzędzi diagnostycznych ćwiczenia produkcyjne – przygotowanie projektu z zakresu muzykoterapii.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
---------------------	-----------------	-------------------------	----------------

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę na temat muzykoterapii, jej zadań i metod w pracy z osobami z niepełnosprawnością intelektualną. programową kształcenia ogólnego w szkole podstawowej (klasy I–III), dokonywać adaptacji treści nauczania i ich realizacji w stosunku do dziecka z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim; analizować paradygmat konstruktywistyczny; analizować metodykę nauczania wczesnoszkolnego w zakresie różnych obszarów edukacji; analizować i stosować specjalistyczne rozwiązania, ze szczególnym uwzględnieniem nauki czytania i pisanie oraz edukacji matematycznej; stosować metodę ośrodków pracy jako propozycję pracy z uczniami z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim na I etapie edukacyjnym; konstruować i ewaluować indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne na I etapie edukacyjnym;	• PS_U-08	- an observation and evaluation of activities during the classes - Opracowanie cyklu zajęć muzykoterapeutycznych	• Tutorial
Student potrafi zorganizować warsztat terapeutyczny wykorzystując różne formy aktywności muzycznej w pracy z osobami z niepełnosprawnością intelektualną	• PS_W-11	- a discussion - an observation and evaluation of activities during the classes	• Tutorial
student wykazuje kreatywność w pracy muzykoterapeutycznej, potrafi prawidłowo wykorzystywać materiał muzyczny /literature muzyczną	• PS_K-07	an observation and evaluation of the student's practical skills	• Tutorial

Assignment conditions

Konwersatoria

Średnia ocen z kolokwium i projektu zajęć muzykoterapeutycznych.a także aktywnego udziału w zajęciach

Ocena z przedmiotu

Ocena końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatoriów.

Oceny: bdb aktywność podczas zajęć, analizowanie literatury specjalistycznej, przygotowanie i prowadzenie zajęć muzykoterapeutycznych oraz zaliczenie kolokwium

ocena db aktywność podczas zajęć, przygotowanie i prowadzenie zajęć muzykoterapeutycznych, poprawne zaliczenie kolokwium

ocena dst aktywność na zajęciach, przygotowanie zajęć muzykoterapeutycznych, zaliczenie kolokwium

ocena ndst nieobecność na zajęciach, brak zaangażowania

Recommended reading

1. Jarkowska E., *Muzyka jako element wychowania w rozwoju osobowym dziecka z niepełnosprawnością*, Tychy 2004.
2. Lewandowska K., *Muzykoterapia dziecięca*, Gdańsk 2001.
3. *Modele, metody i podejścia w muzykoterapii*, red. K. Stachyra, Lublin 2012.
4. Nordorff P., Robbims C., *Terapia muzyką w pracy z dziećmi niepełnosprawnymi*, Kraków 2008.
5. *Podstawy muzykoterapii*, red. K. Stachyra, Lublin 2012.
6. .Kataryńczuk-Mania L., red., *Wybrane elementy terapii w procesie edukacji artystycznej*, Zielona Góra 2002.
7. Zalewski M., *Muzyczna zabawa*, Rzeszów 2008

Further reading

1. *Kataryńczuk-Mania L., Edukacja muzyczna dzieci z perspektywy pedagogicznej i profilaktyczno-terapeutycznej, Krakow 2022*
2. *Dźwięk w pedagogice i terapii*, red. L. Matuszak, Włocławek 2014.
3. Gąsienica-Szostak A., *Muzykoterapia w rehabilitacji i profilaktyce*, Warszawa 2003.
4. Grocke D., Wigram T., *Receptive methods in music therapy*, London-Philadelphia 2007.

Notes

Dopuszcza się 1 nieobecność na zajęciach

Modified by dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. UZ (last modification: 21-04-2022 19:26)