

Techniki plastyczne w edukacji specjalnej - course description

General information	
Course name	Techniki plastyczne w edukacji specjalnej
Course ID	05.6-WP-PSSM-TPES
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Special education
Education profile	academic
Level of studies	Long-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	9
ECTS credits to win	1
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Klaudia Kasowska

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Tutorial	15	1	9	0,6	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie studentów z etapami rozwoju aktywności plastycznej, podstawowymi technikami plastycznymi oraz możliwościami ich wykorzystania w pracy z osobami z różnymi ograniczeniami sprawności. Kształtowanie umiejętności projektowania zajęć plastycznych dla osób z niepełnosprawnością.

Prerequisites

Znajomość psychologii rozwoju człowieka oraz ograniczeń wynikających z różnych niepełnosprawności.

Scope

1. Etapy rozwoju twórczości plastycznej
2. Wybrane sztuki plastyczne - malarstwo, rysunek, rzeźba, kompozycja, grafika, techniki mieszane. Aktywność twórcza studentów w zakresie wybranych technik plastycznych.
3. Zasady planowania i organizacji zajęć plastycznych z dziećmi z różnymi ograniczeniami sprawności.
4. Zasady oceniania aktywności plastycznej dzieci i młodzieży z ograniczeniami sprawności.

Teaching methods

Prezentacje multimedialne, pokaz, projekt, dyskusja, praca w grupie, aktywność twórcza studentów.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student wymienia i charakteryzuje etapy rozwoju twórczości plastycznej z uwzględnieniem osób z niepełnosprawnościami. Nazywa wybrane techniki plastyczne. Opisuje schemat organizacji zajęć plastycznych z osobami z różnymi niepełnosprawnościami - C.1.W6	• PS_W-11	• prezentacja multimedialna	• Tutorial
Student wykonuje prace plastyczne wybranymi technikami, potrafi zaproponować odpowiednie działania do rodzaju niepełnosprawności. Prezentuje w praktyce schemat organizacji zajęć plastycznych z osobami z różnymi niepełnosprawnościami. Ocenia prace plastyczne zgodnie z przyjętymi kryteriami - C.1.U6.	• PS_U-07	• a preparation of a project • an observation and evaluation of the student's practical skills • ocena prac plastycznych	• Tutorial
Student wykazuje odpowiedzialność za ocenę aktywności plastycznej dzieci i młodzieży z ograniczeniami sprawności, zgodną z zasadami etyki. Zgodnie pracuje w grupie podczas wykonywania prac plastycznych - C.1K6	• PS_K-07	• activity during the classes • an observation and evaluation of the student's practical skills • samoocena prac plastycznych	• Tutorial

Assignment conditions

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen z: aktywnej obecności studentów (nieobecności należy odrobić - sposób ustala prowadzący), wykonania przez studentów prezentacji do wybranej techniki oraz prac z wykorzystaniem omawianych technik plastycznych, dokonania samooceny swoich prac oraz zaprojektowania zajęć

plastycznych dla osób z ograniczeniami sprawności. Ocenę z konwersatorium stanowi średnia arytmetyczna uzyskanych ocen.

Ocena końcowa jest oceną z konwersatorium.

Recommended reading

1. Opala-Wnuk K., *Sztuka, która pomaga dzieciom*, Łódź 2009
2. Szuman S., *Sztuka dziecka: psychologia twórczości rysunkowej dziecka*, Warszawa 1990
3. Trojanowska A., *Dziecko i plastyka*, Warszawa 1983

Further reading

1. Słownik terminologiczny sztuk pięknych, Warszawa 1997
2. Lewicka J., *100 technik plastycznych*, Warszawa 1973.
3. *Warsztaty edukacji twórczej*, red. E. Olinkiewicz, E. Repsch, Wrocław 2001.
4. M. Allahverdiyev, Y. Yucesoy, B. Baglama, An Overview of Arts Education and Reflections on Special Education, *International Journal of Educational Sciences*, 2019, p.127-135 https://www.researchgate.net/publication/321727081_An_Overview_of_Arts_Education_and_Reflections_on_Special_Education

Notes

Modified by dr Klaudia Kasowska (last modification: 08-04-2022 17:19)

Generated automatically from SyllabUZ computer system