

Foreign Language: French - course description

General information	
Course name	Foreign Language: French
Course ID	09.1-WH-WHP-JON/JF4-Ć-14_gen8LVG8
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Culture studies
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	3
Course type	optional
Teaching language	french
Author of syllabus	mgr Barbara Wrześniak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Exam

Aim of the course

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka francuskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Poznawanie specyfiki kulturowej krajów francuskiego obszaru językowego. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Prerequisites

Znajomość języka obcego na poziomie B1+ według skali ESOKJ.

Scope

- 1) Elementy wiedzy o krajach francuskiego obszaru językowego (geografia, najważniejsze wydarzenia historyczne, ustroj polityczny, gospodarka).
- 2) Kraje frankofońskie- podróżowanie i turystyka
- 3) Opis sytuacji z dziedziny kultury i sztuki (formułowanie wypowiedzi na zadany temat, wyrażanie opinii, umiejętność jej uzasadnienia).
- 4) Człowiek w relacjach społecznych: wielokulturowość w Unii Europejskiej, problem imigracji, uprzedzenia, zaangażowanie na rzecz organizacji społecznych i wolontariatu.

Teaching methods

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi kierować pracą grupy oraz efektywnie współdziałać z członkami zespołu i pracować pod kierunkiem		• activity during the classes • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Class
Zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych		• a check work • a written assignment • an oral response	• Class
Potrafi przygotować prostą wypowiedź ustną i pisemną w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł		• a written statement • an oral response	• Class
Umie przeprowadzić podstawową analizę i samodzielnie tłumaczyć na poziomie B2 ESOKJ z języka obcego na język polski średnio trudny tekst humanistyczny		• a written assignment • activity during the classes • an oral response	• Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi logicznie argumentować oraz formułować wnioski i sądy w języku obcym		- a written statement - an observation and evaluation of activities during the classes - an oral response	Class

Assignment conditions

Zaliczenie na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego. Egzamin końcowy w formie testu sprawdzającego stopień zaawansowania językowego w zakresie poszczególnych sprawności językowych. Próg zaliczenia egzaminu: 60% - co odpowiada ocenie dostatecznej, 71%-79% - dostateczny plus, 80% -86% - dobry, 87%-92% - dobry plus, od 93% - bardzo dobry.

Recommended reading

1. **Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: teksty prasowe, materiały audio-wizualne i internetowe.**
2. Fustier, M., *Exercices pratiques de communication*, Editions d'Organisation, Paris, 2004.
3. **Heu, É., *ÉDITO Méthode de français Niveau A2*, Didier, 2016.**
4. Berthet, A., *Alter Ego 2*, Hachette.
5. Héril, A., *Atelier d'écriture pour la formation d'adultes*, RETZ, Paris, 2002.

Further reading

1. Weiss, F., *Jouer, communiquer, apprendre*, Hachette Livre, Paris, 2002.

Notes

brak

Modified by mgr Barbara Wrześniak (last modification: 25-04-2022 18:13)

Generated automatically from SylabUZ computer system