

Przedmiot do wyboru B6: Dziecko i dzieciństwo w kulturze - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru B6: Dziecko i dzieciństwo w kulturze
Kod przedmiotu	08.1-WH-KP-PDDK
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Kulturoznawstwo
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Paweł Walczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studenta z zakresem tematycznym badań nad dzieciństwem oraz podstawowymi koncepcjami dzieciństwa i miejsca dziecka w kulturze współczesnej

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Dzieciństwo jako kategoria kulturowa

Childhood studies: historyczny, socjokulturowy i politologiczny kontekst badań nad dzieciństwem

Historyczny przegląd koncepcji dzieciństwa

Współczesne ujęcia dziecka i jego miejsca w świecie

Wybrane problemy badań nad dzieciństwem: definicja dzieciństwa, trnsfer kulturowy - konflikt pokoleń, dziecko a sztuka, prawa dziecka, dziecko a śmierć

Dzecko w literaturze i w filmie

Metody kształcenia

wykład z elementami pogadanki, prezentacja multimedialna, analiza tekstu, projekcja filmu

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student okazuje zainteresowanie problemem dzieciństwa, dostrzega doniosłość zagadnienia w kontekście poznawczym, egzystencjalnym i społecznym.		- aktywność w trakcie zajęć - praca pisemna	Ćwiczenia
Student potrafi wypowiedzieć się na zadany temat w formie pisemnej		praca pisemna	Ćwiczenia
Student potrafi wskazać na specyfikę przedmiotu badań nad dzieciństwem, potrafi wskazać główne problemy badawcze i metodologiczne omawianej dziedziny		- aktywność w trakcie zajęć - praca pisemna	Ćwiczenia
Student zna najważniejsze historyczne i współczesne koncepcje dzieciństwa		- aktywność w trakcie zajęć - praca pisemna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol efektywnościMetody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma orientację w podstawowej literaturze przedmiotowej, czyta i samodzielnie komentuje wybrane fragmenty tekstów odnosząc się do zagadnień związanych z omawianą dziedziną	• aktywność w trakcie zajęć • praca pisemna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Praca semsetralna: esej na zadany temat lub recenzja książki z dziedziny filozofii dzieciństwa

Literatura podstawowa

Aries P., *Historia dzieciństwa. dziecko i rodzina w dawnych czasach*, Wyd. Marabut, Gdańsk 1995

Dzieci, wybór i opracowanie M. Janion, S. Chwin, Wyd. Morskie, Gdańsk 1988

Dziecko i dzieciństwo. W kręgu pytań i poszukiwań teoretyczno-badawczych, red. Katarzyna Segiet, Warszawa: Wydawnictwo Książka i Wiedza 2007

Dziecko w rodzinie i społeczeństwie. Dzieje nowożytne, red. Krzysztof Jakubiak, Wiesław Jamrożek, tom drugi, Wyd. Akademii Pedagogicznej Bydgoszcz 2002

Dziecko w rodzinie i społeczeństwie. Starożytność. Średniowiecze, red. Juliusz Jundziłł i Dorota Żołądz-Strzelczyk, tom pierwszy, Wyd. Akademii Pedagogicznej,Bydgoszcz 2002

Dziecko w świecie współczesnym, red. Bożena Muchacka i Krzysztof Kraszewski, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2008

Kehily M.J., *Wprowadzenie do badań nad dzieciństwem*, przeł. Ks. Marek Kościelniak, Kraków: Wydawnictwo WAM 2008

Mead M., *Kultura i tożsamość. Studium dystansu międzypokoleniowego*, PWN, Warszawa 2000

Wymiary dzieciństwa. Problemy dziecka i dzieciństwa w zmieniającym się społeczeństwie, red. Jadwiga Bińczyska i Barbara Smolińska-Theiss, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków 2005.

Krzywdzone dzieci. Zagrożenia współczesnego dzieciństwa, Kraków: Wydawnictwo WAM 2012.

Żurakowski B., *Literatura-wartość-dziecko*, Impuls, Kraków 1999.

Żurakowski B., *W świecie poezji dla dzieci*, Impuls, Kraków 1999

Literatura uzupełniająca

Bielik-Robson A., *Tragedia rozwoju, czyli nowoczesność dzieckiem podszyta*, „Sztuka i Filozofia” 2003 nr 22-23

Coles R., *Inteligencja moralna dzieci*, przekład D. Gaul, M. Machowski, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 1999

Erikson E.H., *Dzieciństwo i społeczeństwo*, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 1997

Hehenkamp C., *Fenomen indygo. Dzieci nowych czasów*, Wydawnictwo KOS, Katowice 2005

Mathews G., *Philosophy of Childhood*, Harvard 1996

Szczepska-Pustkowska M., *Od filozofii dzieciństwa do dziecięcej filozofii życia. Casus władzy (i demokracji)*, Kraków: Oficyna Wydawnicza „Impuls” 2011

Segiet K., *Dziecko i jego dzieciństwo w perspektywie naukowego poznania i doświadczania rzeczywistości. Studium pedagogiczno-społeczne*, Poznań: WN UAM 2011

Śliwerski B., *Pedagogika dziecka. Studium pajdocentryzmu*, Gdańsk: Pedagogika GWP 2007

Theiss W., *Zniewolone dzieciństwo*, Wyd. Żak, Warszawa 1996

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 21-04-2022 11:12)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ