

Andragogika - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Andragogika
Kod przedmiotu	05.9-WP-PSP-Andr
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Praca socjalna
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ - dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z wiedzą dotyczącą rozwoju refleksji andragogicznej i praktyki edukacyjnej dorosłych, andragogicznych teorii uczenia się, koncepcji pracy edukacyjnej z dorosłymi, badań nad edukacją dorosłych i całościowym uczeniem się. Rozwijanie u studentów umiejętności refleksyjnego, krytycznego i twórczego myślenia o współczesnych problemach edukacji dorosłych.

Wymagania wstępne

Student posiada ogólną wiedzę na temat dorosłości jako etapu rozwojowego człowieka oraz procesów uczenia się i nauczania. Posiada wiedzę dotyczącą ludzi dorosłych z zakresu pedagogiki społecznej, psychologii społecznej, psychologii rozwojowej i wprowadzenia do socjologii

Zakres tematyczny

Wykłady:

- Wprowadzenie do andragogiki: podstawowe pojęcia, przedmiot i społeczne funkcje andragogiki; miejsce andragogiki wśród nauk o edukacji, historyczny rozwój refleksji andragogicznej.
- Całościowe uczenie się jako centralna idea edukacyjna: przesłanki idei uczenia się przez całe życie, oblicza całościowego uczenia się.
- Andragogiczne koncepcje dorosłości: społeczne, psychologiczne i kulturowe aspekty rozwoju człowieka dorosłego
- Andragogiczne teorie uczenia się: teoria Uczenia się Transformatywnego Jacka Mezirowa, teorie uczenia się z doświadczenia; teoria uczenia się sytuacyjnego, biograficznego, podejście społeczno-kulturowe.
- Koncepcje pracy edukacyjnej z ludźmi dorosłymi: technologiczny, humanistyczny i krytyczny model pracy edukacyjnej z dorosłymi.
- Obszary i formy aktywności edukacyjnej dorosłych - ujęcie P.H. Coombsa, D.Livingstone'a, D. Shugurenskiego.
- Perspektywa biograficzna w teorii andragogicznej i praktyce edukacji dorosłych.

Ćwiczenia:

- Dorosłość jako podstawowa kategoria pojęciowa andragogiki: koncepcje i kategoryzacje dorosłości, rozumienie dorosłości; dorosłość w społeczeństwach tradycyjnych, otwartych i ponowoczesnych; zjawisko pozornej dorosłości/ odraczania dorosłości.
- Uwarunkowania, specyfika i wsparcie uczestnictwa edukacyjnego dorosłych.
- Formy i obszary instytucjonalnej edukacji dorosłych: oferty szkolnictwa wyższego, lokalnych instytucji kształcenia, doskonalenia zawodowego i doksztalcania dorosłych oraz innych podmiotów tworzących ofertę edukacji dorosłych - organizacji pozarządowych, podmiotów gospodarczych, publicznych instytucji kultury i in. (badania terenowe/desk research).
- Andragogiczne problemy starzenia się i starości: edukacja i uczenie się w okresie późnej dorosłości; Uniwersytety Trzeciego Wiek (badania terenowe/desk research).
- Edukacja dorosłych wobec zjawiska marginalizacji i wykluczenia społecznego: edukacja osób dorosłych niepełnosprawnych, ubogich, długotrwale bezrobotnych, niedostosowanych społecznie, stygmatyzowanych itd. (badania terenowe/desk research).
- Obszary nieformalnej edukacji dorosłych: uczenie się w miejscu pracy, edukacja w świecie kultury popularnej, uczenie się społeczne, uczenie się biograficzne.

Metody kształcenia

Wykład - konwencjonalny, wykład interaktywny.

Ćwiczenia - metoda warsztatowa, autorskie prezentacje studentów, praca w grupach, burza mózgów, dyskusja, badania terenowe/desk research.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student jest świadomy poziomu własnych kompetencji z zakresu andragogiki, potrafi dokonać ich samooceny; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, jest otwarty na rozwijanie, uzupełnianie i doskonalenie nabytej wiedzy z zakresu andragogiki.	• K_K01	• Ocena wystąpienia (prezentacji) Ocena pracy pisemnej problemowej Konwersacja – ocena aktywności i przygotowania merytorycznego. Ocena zaangażowania w dyskusji	• Wykład • Ćwiczenia
Student potrafi rozróżnić i wyjaśnić, czym jest dorosłość człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym, społecznym i kulturowym. Potrafi definiować i objaśnić podstawowe pojęcia, przedmiot i funkcje andragogiki oraz scharakteryzować główne nurty badań w obszarze edukacji dorosłych. Potrafi wskazać i opisać główne współczesne teorie edukacji i uczenia się dorosłych.	• K_W03	• Egzamin pisemny – praca problemowa lub test z progami punktowymi	• Wykład
Student potrafi obserwować i analizować zjawiska społeczne pod kątem problematyki edukacji dorosłych i całonocowego uczenia się wykorzystując posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu andragogiki. Potrafi wyszukiwać informacje na ten temat, przetwarzać je i interpretować w oparciu o różne źródła wiedzy. Potrafi zaprezentować i argumentować własne pomysły, uwagi i sugestie w zakresie analizowanych problemów edukacji dorosłych.	• K_U12	• Ocena wystąpienia (prezentacji) Ocena pracy pisemnej problemowej Konwersacja – ocena aktywności i przygotowania merytorycznego. Ocena zaangażowania w dyskusji	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykłady – warunkiem i podstawą zaliczenia jest pozytywna ocena z egzaminu tj. pracy pisemnej o charakterze problemowym ocenianej według podanych kryteriów lub z testu z progami punktowymi (91-100% = 5,0; 85-90% = 4,5; 75-86% = 4,0; 68-74% = 3,5; 55-67% = 3,0; 0-54% = 2). Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń.

Ćwiczenia – warunkiem i podstawą zaliczenia jest pozytywna ocena z prezentacji wybranego tematu z zakresu edukacji dorosłych (przygotowanej w oparciu o badania terenowe lub desk research) lub z pracy pisemnej o charakterze problemowym ocenianej według podanych kryteriów oraz za aktywność na zajęciach. Na ocenę z ćwiczeń składa się ocena z prezentacji lub pracy pisemnej (80%) oraz aktywność na zajęciach (20%). Dozwolona jest jedna nieobecność na ćwiczeniach, każdą następną student zobowiązany jest odrobić na konsultacjach dla studentów.

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną oceny z egzaminu i z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Illeris K., Trzy wymiary uczenia się: poznawcze, emocjonalne i społeczne ramy współczesnej teorii uczenia się, Wrocław 2006.
2. Jurgiel-Aleksander A., Doświadczenie edukacyjne w perspektywie andragogicznej, Gdańsk 2013.
3. Małowski M., Od nauczania do uczenia się: o paradygmatycznej zmianie w andragogice, Wrocław 2010.
4. Older Men Learning in the Community: European Snapshots, M. Radwan, S. Jelenc Krašovec (red.), University Press, Ljubljana.
5. Schugurensky D., 2000, The forms of informal learning: towards a conceptualization of the field, <https://tspace.library.utoronto.ca/bitstream/1807/2733/2/19formsofinformal.pdf>.

Literatura uzupełniająca

1. Bron A., Rozumienie uczenia się w teoriach andragogicznych, „Teraźniejszość – Człowiek – Edukacja” 2006, 4.
2. „Dyskursy Młodych Andragogów”, tomy 2-20 (2001-2019); "Dyskursy Młodych Andragogów/Adult Education Discourses" - tomy: 21-23 (2020-2022).
3. Edukacja dorosłych wobec zjawiska marginalizacji, red. A. Fabiś, Międzyzdroje 2007.
4. Kurantowicz E., O uczących się społecznościach: wybrane praktyki edukacyjne ludzi dorosłych, Wrocław, 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 19-04-2022 10:11)