

Przedmiot do wyboru: Komizm językowy dawniej i dziś - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Komizm językowy dawniej i dziś
Kod przedmiotu	09.0-WH-FiPIP-FP-A-Ć-S12_pNadGen2LX07
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Dorota Szagun

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi formami komizmu językowego w polszczyźnie historycznej i współcześnie. Zajęcia oparte są na analizie językowej i rozpoznawaniu mechanizmów komizmu językowego. Student rozpoznaje formy żartu słownego zamierzonego lub przypadkowego wynikającego z wieloznaczności lub homonimii; gier słownych, środków językowo-stylistycznych czy efektów żartobliwych wynikających z kompozycji tekstu. Student uczy się rozpoznawać mechanizmy komizmu językowego i podejmuje samodzielne próby tworzenia tego typu tekstów.

Wymagania wstępne

Podstawy wiedzy o języku na poziomie szkoły średniej.

Zakres tematyczny

- Językowe mechanizmy komizmu (swoiście językowe wynikające z użytych środków językowych, stylistycznych, kompozycyjnych i mechanizmów ogólnokomicznych).
- Funkcje komizmu językowego.
- Charakterystyczne typy/ gatunki tekstów o funkcji komicznej.
- Komizm językowy niezamierzony – fortunność i niefortunność wypowiedzi.
- Piśmiennictwo dawne a komizm językowy, ponadczasowość zabiegów językowych o funkcji komicznej.
- Udział stereotypu w komizmie.
- Komizm w reklamie (metafora, frazeologizm, gry językowe w sloganie reklamowym).
- Formy satyryczne.
- Komizm w polityce (ludyczność i manipulacja).
- Czarny humor (tabu)
- Komizm w czasie wojny (funkcja katarctyczna).
- Absurdy PRL-u (groteska, ironia).
- Formy kabaretowe.
- Komizm staropolski (koncept).
- Formy komiczne w funkcji porządkowania wiedzy o świecie.

Metody kształcenia

prezentacja, studium przypadku, dyskusja, ćwiczenia z tekstem

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna podstawowe terminy, teorie dotyczące kategorii komizmu językowego, widzi i rozpoznaje typowe środki komiczne w tekstach kultury	KKG1_W02	- dyskusja - praca pisemna	Ćwiczenia
Student samodzielnie wyszukuje, analizuje, selekcjonuje językowe środki i struktury tekstowe związane z komizmem językowym. Tworzy małe formy komiczne.	KKG1_U01	- odpowiedź ustna - praca pisemna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student jest otwarty na nowe formy językowo-kulturowe, obserwuje ciągłość zjawisk językowych w kulturze i czynnie w kulturze uczestniczy	• KKG1_K02	• odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Podstawą zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie zadań cząstkowych i prezentacji/pracy pisemnej.

Literatura podstawowa

Adamczuk E., *Komunikowanie się przez humor*, Lublin 1993.

Bartoszewicz K., *Księgi humoru polskiego*, Petersburg 1897;

Bralczyk J., *O języku propagandy i polityki*, Warszawa 2007.

Buttler D., *Polski dowcip językowy*, wyd. PWN, Warszawa 1974.

Gajda S., Brzozowska D. (red.), *Świat humoru*, Opole 2000.

Gołaszewska M., *Śmieszność i komizm*, Wrocław 1987.

Kmiecik S., *Wolne Żarty! Humor i polityka, czyli rzecz o polskim dowcipie politycznym*, Warszawa 1998.

Komizm historyczny, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2016.

Komizm historyczny II, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2018.

Kucharski A., *To nie jest śmieszne – humor w komunikacji językowej*, w: W. J. Maliszewski (red.), *Komunikowanie społeczne w edukacji*, Toruń 2006.

Stachurski E., *Dowcipy językowe z dawnych czasów*, Kraków 2011.

Świat humoru, red. S. Gajda, D. Brzozowska, Opole 2000.

Żałęski G. (zebr. i oprac.), *Satyra w konspiracji 1939-1944*, Warszawa 1958.

Literatura uzupełniająca

Brzozowska D., *Uczucia w dowcipach*, „Język a Kultura”, t. 14, Wrocław 2000, s. 79-115.

Garczyński S., *Śmiechu naszego powszedniego*, Warszawa 1981.

Orłowski A. (red.), *Encyklopedia humoru i satyry polskiej*, Warszawa 1914.

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty [przedmiotów do wyboru](#) Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 13-05-2022 20:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ