

Język obcy nowożytny - język francuski - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - język francuski
Kod przedmiotu	09.1-WH-WHP-JON/JF2-Ć-14_genECT6X
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	francuski
Sylabus opracował	mgr Barbara Wrześniak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka francuskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Poznawanie specyfiki kulturowej krajów francuskiego obszaru językowego. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- 1) Różnorodne obszary współczesnego życia: szkoła, studia i studiowanie, wykształcenie, zawód, praca, życie rodzinne i towarzyskie.
- 2) Student w środowisku uniwersyteckim krajowym i zagranicznym (struktura uczelni, program studiów, stypendia etc.)
- 3) Analiza i tłumaczenie nieskomplikowanych tekstów informacyjno-użytkowych i prasowych.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Opanował wybrane cechy języka i środki językowe charakterystyczne dla przekazu medialnego.	KKG1_W02	- odpowiedź ustna - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia
Student potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole. Potrafi również samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	KKG1_U01	- aktywność w trakcie zajęć - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia
Student opanował wybrane pojęcia i terminy językoznawcze właściwe dla przekazu medialnego.	KKG1_U17	- odpowiedź ustna - praca pisemna - sprawdzian	Ćwiczenia
Jest zdolny do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.	KKG1_K01	- bieżąca kontrola na zajęciach - odpowiedź ustna - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

- 1.Élodie Heu, *ÉDITO Méthode de français A2*, Didier, 2016
2. Elodie Heu, *Le Nouvel Edito Niveau B1*, Didier. 2012
3. Chanéac-Knight Laetitia, *# La classe*, CLE International, 2019
4. Fustier, M., *Exercices pratiques de communication*, Editions d'Organisation, Paris, 2004.

Literatura uzupełniająca

1. Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: teksty prasowe i internetowe.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 14-05-2022 12:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ