

Język obcy nowożytny - język niemiecki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - język niemiecki
Kod przedmiotu	09.1-WH-WHP-JON/JN4-Ć-14_gen8P1V5
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	mgr Mirosława Nosewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z wybranego języka obcego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka niemieckiego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+ według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

1. Styl życia, świat wartości, sens życia.
2. Szkoła, wykształcenie, zawód, praca, korespondencja formalna.
3. Obyczajowość i tradycje w krajach niemieckojęzycznych (święta religijne i inne, formułowanie życzeń, zaproszeń, podziękowań, rozmowa telefoniczna).
4. Człowiek a media (współczesne środki przekazu i przetwarzania informacji).
5. Utrwalenie wybranych struktur leksykalno-gramatycznych.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca indywidualna, w parach i w grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna podstawową terminologię z zakresu nauk o mediach i komunikacji w wybranym języku obcym	• KKG1_W02	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
student potrafi komunikować się w wybranym języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych	• KKG1_U17	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • odpowiedź ustna • praca pisemna	• Ćwiczenia
student potrafi przygotować wypowiedź w języku obcym z wykorzystaniem różnych źródeł	• KKG1_U18	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskazywania się i rozwoju zawodowego oraz doskazywania własnych umiejętności.	• KKG1_K01	• bieżąca kontrola na zajęciach • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań i projektów określonych przez prowadzącego. Egzamin końcowy sprawdzający stopień zaawansowania językowego w zakresie poszczególnych sprawności językowych. Próg zaliczenia egzaminu: 60% - co odpowiada ocenie dostatecznej, 71%-79% - dostateczny plus, 80% -86% - dobry, 87%-92% - dobry plus, od 93% - bardzo dobry.

Literatura podstawowa

1. Ros,L.,Swerlowa,O. *Aussichten*, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011
2. Sander I, Braun B. *DaF kompakt*. Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
3. Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte Mittelstufe Deutsch*, Langenscheidt 2007.

Literatura uzupełniająca

1. Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte neu Mittelstufe Deutsch*, Klett-Langenscheidt München 2017.
2. Motta, G. *Direkt*. LektorKlett, Poznań 2008.
3. Hilpert, S., Kalender, S. *Schritte international*. Hueber Verlag, Ismaning 2007

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez mgr Mirosława Nosewicz (ostatnia modyfikacja: 23-04-2022 12:39)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ