

Język obcy nowożytny - język angielski - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - język angielski
Kod przedmiotu	09.1-WH-WHP-JON/JA2-Ć-S14_genZ9BSK
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	mgr Rienk Vierstra

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka angielskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Poznawanie specyfiki kulturowej krajów angielskiego obszaru językowego. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- Opis sytuacji z dziedziny kultury i sztuki (formułowanie wypowiedzi na zadany temat)
- Wyrażanie opinii, umiejętność jej uzasadniania, formułowanie propozycji, upraszanie, obowiązki i konieczność
- Opis zwyczajów i procedury, doświadczenia z przeszłości, ludzi, miejsca, rzeczy, etc.
- Różnorodne obszary współczesnego życia (edukacja, hobby i rozrywki, wypoczynek, zakupy, etc.).
- Człowiek w relacjach społecznych (wielokulturowość, uprzedzenia, problem imigracji, zaangażowanie na rzecz organizacji społecznych i wolontariatu).
- Opis uczucia, emocje i pragnienia (zadowolenia i niezadowolenia, sympatii i antypatii, pewności, niepewności, przypuszczenia, aprobaty, dezaprobaty, formułowanie opinii oficjalnych i prywatnych, etc).

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna podstawową terminologię z zakresu nauk o mediach i komunikacji w wybranym języku obcym	KKG1_W02	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca pisemna	Ćwiczenia
potrafi komunikować się w wybranym języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku	KKG1_U17	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca pisemna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	• KKG1_K01	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna • praca pisemna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

1. Destination B1 - Grammar and Vocabulary, M.Mann, S.Tylor-Knowles, Macmillan, 2008
2. Alexander, L.G. *Developing skills*. Longman/PWN, Warszawa, 1997.
3. Cambridge Preliminary English Tests, Handbook, Sample Papers for updated examination in March, 2004, University of Cambridge ESOL examinations. CUP, 2005.
4. Dooley, J., Evans, V. *Grammarway*, Swansea, 1998.
5. Handling Language, T. Buitendijk, Willink, 1997
6. Soars, L and J. Headway Intermediate Fourth Edition, Student's Book. OUP, Oxford, 2009.
7. Soars, L and J. Headway Pre-Intermediate Third Edition, Student's Book. OUP, Oxford, 2009.

Literatura uzupełniająca

1. Murphy, R. *English Grammar in Use*. CUP, Cambridge, 2004.
2. Murphy, R. *Essential Grammar in Use*. CUP, Cambridge, 2006.

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Rienk Vierstra (ostatnia modyfikacja: 06-05-2022 20:14)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ