

Pedagogiczne projekty muzyczne - course description

General information	
Course name	Pedagogiczne projekty muzyczne
Course ID	03.2-WA-EASMD-PedPrM- 22
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Music Education
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Anna Łuczak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	15	1	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie studentów z kształceniem muzyczno-matematycznym w edukacji prymarnej dzieci.

Sposoby diagnozowania dzieci w zakresie ich wiedzy i umiejętności w edukacji prymarnej. Rozwijanie kompetencji muzycznych niezbędnych w pracy pedagogicznej.

Prerequisites

Psychologii rozwojowej i poznawczej dzieci i młodzieży.

Psychodydaktyki muzyki.

Scope

Zakres wiadomości i pojęć muzycznych i matematycznych oraz metody ich odpowiedniego przekazu.

Kształtowanie pojęć muzycznych.

Kształtowanie pojęć matematycznych.

Materiał dydaktyczny do etapowego realizowania wybranych pojęć muzycznych i matematycznych dla uczniów klas 0-3, z poszczególnych zakresów kształcenia matematycznego, z możliwością transferu poprzez ekspresyjne działania muzyczne.

Zakres orientacji przestrzennej;

Zakres cech wielkościowych przedmiotów;

Zakres figur geometrycznych;

Zakres zbiorów i ich klasyfikacji;

Zakres działań arytmetycznych;

Zakres określania ciężaru przedmiotów;

Zakres pojemności naczyń;

Zakres dotyczący dostrzegania regularności w przemijaniu czasu;

Teaching methods

Metoda analityczno – percepcyjna (głównie przy pracy nad piosenką lub utworem instrumentalnym.)

Metoda problemowo – odtwórcza (głównie podczas samodzielnej pracy na angażowaniu myślenia i inwencji muzycznej uczniów do rozwiązywania określonego problemu o charakterze twórczym).

Metoda problemowo – analityczna (ma ona zastosowanie głównie w nauce słuchania muzyki).

Klasyczna metoda problemowa i ekspresyjna.

Metoda praktycznego działania.

Metoda projektów.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;	• 0.1.1.W14.	• a preparation of a project • an observation and evaluation of activities during the classes	• Class
metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.	• 0.1.1.W15.	• a preparation of a project	• Class
adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;	• 0.1.2.U02.	• a preparation of a project • an observation and evaluation of activities during the classes	• Class
projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;	• 0.1.2.U04.	• a preparation of a project	• Class
rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;	• 0.1.2.U08.	• a preparation of a project	• Class
pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.	• 0.1.3.K07.	• a project • an ongoing monitoring during classes • an oral response	• Class

Assignment conditions

Każda nieobecność (oprócz 1 dozwolonej) zaliczona na konsultacjach.

Zaliczone wszystkie prace semestralne: referat, projekt multimedialny, opracowane 3 konspekty.

Recommended reading

Gruszczyk-Kolczyńska E., *Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki. Przyczyny, diagnoza, zajęcia korekcyjno-wyrównawcze*, Warszawa 1997.

Gruszczyk-Kolczyńska E., *Edukacja matematyczna w klasie I. Książka dla nauczycieli i rodziców. Cele i treści kształcenia, podstawy psychologiczne i pedagogiczne oraz opisy zajęć z dziećmi*, Kraków 2014.

Gruszczyk-Kolczyńska E., Zielińska E. *Dziecięca matematyka. Program dla przedszkoli, klas zerowych i placówek integracyjnych*, Warszawa 1999.

Od muzyki do matematyki. Kształtowanie pojęć matematycznych w edukacji muzycznej dzieci, 2016, Anna Łuczak , Zielona Góra: Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego,

Muzyka i matematyka w edukacji dziecka : teoretyczne i praktyczne aspekty nauczania muzyki i matematyki, 2020, Anna Łuczak , Zielona Góra:

Oficyna Wydaw. Uniwersytetu Zielonogórskiego <https://opac.bu.uz.zgora.pl/integro/search/description?q=Muzyka+i+matematyka+w+edukacji+dziecka&index=1>

Muzyka - edukacja - terapia przekraczanie barier, 2010, / (Red.) Janina Fyk , Anna Łuczak , - Zielona Góra: Oficyna Wydaw. Uniwersytetu

Zielonogórskiego, 2010, s. 190.

Dysonanse i konsonanse kształcenia muzyczno-matematycznego w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2021, Anna Łuczak , W: Edukacja dziecka szansą na budowę kapitału społecznego, 2021, Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, Uniwersytet Zielonogórski

<http://katalog.nukat.edu.pl/lib/item?id=chamo:5126896&fromLocationLink=false&theme=nukat>

Kształcenie muzyczno-matematyczne a kompetencje kluczowe dziecka w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2021, Anna Łuczak , W: Wyzwania edukacyjne i artystyczne. Od inspiracji do kreacji, 2021 / red. nauk. Mariusz Dembiński, Mirosława Ściupider-Młodkowska, Robert Poklek, Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

<http://katalog.nukat.edu.pl/lib/item?id=chamo:5238820&fromLocationLink=false&theme=nukat>

Wspomagająca rola działań muzyczno-plastycznych w kształtowaniu pojęć matematycznych z zakresu stosunków przestrzennych u dzieci, 2020, Anna Łuczak , W: Konteksty kultury i edukacji muzycznej, 2020 / red. nauk. E. Parkita, A. Parkita, J. Szejnabis-Zdyb, Kielce: Wydaw. Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
http://katalog.nukat.edu.pl/search/query?term_1=Konteksty+kultury+i+edukacji+muzycznej&theme=nukat

Łączenie treści muzycznych i matematycznych w edukacji wczesnoszkolnej - wielowymiarowość efektów, 2019, Anna Łuczak , W: Analiza wybranych problemów z zakresu nauk społecznych: Tom 2, 2019 / red. M. Śliwa, A. Surma, Lublin: Wydaw. Naukowe TYGIEL https://karo.umk.pl/K_3.02/Exec/z2w_f.pl?kl=6831-1629364764&al=x&priority=&uid=&dist=2&lok=all&liczba=5&pubyearh=&pubyearl=&pl&bib=UJ&detail=5&pp=2&qt=F&si=1&pm=f&st1=ttAnaliza wybranych problemów z zakresu nauk społecznych ...&di=t Analiza wybranych problemów z zakresu nauk społecznych ...

Muzyczne działania twórcze jako wspomaganie kształtowania pojęć matematycznych u dzieci, 2018, Anna Łuczak , W: Wybrane obszary aktywności dziecka w badaniach i praktyce pedagogicznej, 2018 / red. nauk. Lidia Kataryńczuk-Mania, Bogumiła Walak, Gorzów Wielkopolski: Wydawnictwo Naukowe Akademii im. Jakuba z Paradyża

<http://katalog.nukat.edu.pl/lib/item?id=chamo:4438423&fromLocationLink=false&theme=nukat>

Muzyka i matematyka w edukacji dzieci. Przełamywanie barier - punkty styczne, 2018, Anna Łuczak , W: Socjologia muzyki w Polsce. Pęknięcia i kontynuacje, 2018 / red. nauk. Marcin Choczyński, Agata Rozalska, Katarzyna Drzewek, Warszawa: Warszawskie Wydawnictwo Socjologiczne

[https://katalogi.bn.org.pl/discovery/fulldisplay?](https://katalogi.bn.org.pl/discovery/fulldisplay?docid=alma9910905530305606&context=L&vid=48OMNIS_NLOP:48OMNIS_NLOP=&pl&search_scope=NLOP_IJ_NZ&adaptor=Local+Search+Engine=&LibraryCatalog&query=any,contains,Socjologia+muzyki+w+Polsce.+Pęknięcia+i+kontynuacje&sortby=date_d&facet=frbrgroupid,include,60514810380568704&offset=0)

[docid=alma9910905530305606&context=L&vid=48OMNIS_NLOP:48OMNIS_NLOP=&pl&search_scope=NLOP_IJ_NZ&adaptor=Local+Search+Engine=&LibraryCatalog&query=any,contains,Socjologia+muzyki+w+Polsce.+Pęknięcia+i+kontynuacje&sortby=date_d&facet=frbrgroupid,include,60514810380568704&offset=0](https://katalogi.bn.org.pl/discovery/fulldisplay?docid=alma9910905530305606&context=L&vid=48OMNIS_NLOP:48OMNIS_NLOP=&pl&search_scope=NLOP_IJ_NZ&adaptor=Local+Search+Engine=&LibraryCatalog&query=any,contains,Socjologia+muzyki+w+Polsce.+Pęknięcia+i+kontynuacje&sortby=date_d&facet=frbrgroupid,include,60514810380568704&offset=0)

Muzyka i matematyka w edukacji wczesnoszkolnej. Szanse i dylematy nauczania zintegrowanego w świetle badań nauczycieli, 2017, Anna Łuczak , W: Muzyka w kontekście pedagogicznym, społecznym i kulturowym: studia i szkice, 2017 / pod red. Ewy Nideckiej i Jolanty Wąsacz-Krztoń. T. 1, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego

<https://wydawnictwo.ur.edu.pl/ksiazki/muzyka-w-kontekscie-pedagogicznym-spoecznym-i-kulturowym-studia-i-szkice-tom-1/>

O kształtowaniu myślenia matematycznego za pomocą muzyki, 2016, Anna Łuczak , W: Pedagogika muzyki. Ideały. Wartości. Pragmatyka, 2016 / red. nauk. Andrzej Michalski, Gdańsk: Wydawnictwo Athenae Gedanenses, (Pedagogika muzyki. Cechy - aksjologia - systematyka, t. V.

Kształtowanie pojęć matematycznych na lekcjach muzyki w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2015, Anna Łuczak , W: Edukacja dziecka. Badania i praktyka pedagogiczna, 2015 / red. nauk. Waldemar Segiet, Bogumiła Walak, Anna Lis-Zaldivar, Gorzów Wielkopolski: Wydawnictwo Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Jakuba z Paradyża.

Supporting role of music therapy in developing selected mathematicaql concepts within range of practical knowledge and skills = Wspomagająca rola działań muzycznych w kształtowaniu wybranych pojęć matematycznych z zakresu wiadomości i umiejętności [...], 2014, Anna Łuczak , W: Art in Education and Therapy = Sztuka w wychowaniu i terapii, 2014 / pod red. Mirosławy Furmankowskiej, Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe.

Wspomagająca rola działań muzycznych w kształtowaniu wybranych pojęć matematycznych z zakresu zbiorów i ich klasyfikacji w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2014, Anna Łuczak , W: Wokół teoretycznych podstaw kształcenia muzycznego, 2014 / red. nauk. Andrzej Michalski, Gdańsk: Wydawnictwo Athenae Gedanenses, (Pedagogika muzyki.

Cechy - aksjologia - systematyka, tom III.

Wspomagająca rola form muzycznych w kształtowaniu wybranych pojęć matematycznych z zakresu działań arytmetycznych w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2011, Anna Łuczak , W: Szkoła XXI wieku - szkołą edukacji estetycznej: projekt nadziei, 2011 / pod red. Mirosławy Zalewskiej-Pawlak, Anny Pikały, Łódź: Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego.

Wspomagająca rola działań muzycznych w kształtowaniu wybranych pojęć matematycznych dotyczących prostych figur geometrycznych w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2010, Anna Łuczak , W: Muzyka - edukacja - terapia: przekraczanie barier, 2010 / red. Janina Fyk i Anna Łuczak, Zielona Góra: Oficyna Wydaw. Uniwersytetu Zielonogórskiego

Terapeutyczny aspekt działań muzycznych w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej, 2009, Anna Łuczak , W: Sztuka wobec zakresów wolności człowieka liberalnego: pedagogiczne rozważania i doświadczenia, 2009 / pod red. Mirosławy Zalewskiej - Pawlak, Łódź: Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego.

Wspomagająca rola działań muzycznych w pracy z dzieckiem niepełnosprawnym intelektualnie w stopniu lekkim, 2009, Anna Łuczak , W: Wspomaganie rozwoju dzieci z rzadkimi zespołami genetycznymi, 2009 / pod red. Andrzeja Twardowskiego, Poznań: Wydaw. Naukowe Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego, Oddział w Poznaniu

Rola muzyki w rozwoju intelektualnym dzieci, 2008, Anna Łuczak , W: Muzyka wokalna: dzieła - wykonawstwo - konteksty. Księga pamiątkowa dedykowana Profesor Irenie Marciniak, 2008 / pod red. Bogumiły Tarasiewicz, Poznań: RHYTMOS.

Reforma oświaty a muzyka we współczesnej szkole ogólnokształcącej, 2002, Lidia Kataryńczuk-Mania , Anna Łuczak , W: Edukacja artystyczna wobec przemian społeczno-oświatowych, 2002, Zielona Góra: Uniwersytet Zielonogórski.

Rola i miejsce nauczyciela muzyki w edukacji wczesnoszkolnej (głos w dyskusji), 2002, Anna Łuczak , W: Kompetencje nauczyciela: stan, potrzeby i kierunki zmian, 2002, Zielona Góra: Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego

Tradycja a współczesność w edukacji estetycznej, 2002, Anna Łuczak , W: Problemy współczesnej edukacji muzycznej, 2002, Łódź: Zakład Pedagogiki Muzycznej przy Katedrze Edukacji Artystycznej UŁ.

Nauczanie muzyki a kształtowanie pojęć matematycznych w edukacji wczesnoszkolnej, 2000, Anna Łuczak , W: Innowacje pedagogiczne w edukacji muzycznej dzieci i młodzieży, 2000, Zielona Góra: Wydaw. WSP.

O miejsce muzyki w nowej szkole, 2000, Anna Łuczak , W: Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży: Kongres Kultury Polskiej 2000, 2000, Zielona Góra: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze.

Music and mathematics in primary education. Development of knowledge and skills concerning magnitude features, 2021, Anna Łuczak , Rocznik

Lubuski, T. 47, cz. 1, 201–215.

Dlaczego warto łączyć nauczanie matematyki z ruchem i muzyką? : Wybrane przykłady badań na temat łączenie różnych form w zintegrowanej

edukacji wczesnoszkolnej, 2017, Anna Łuczak , Relacje. Studia z nauk społecznych, nr 4, 191–201, ISSN: 2543-5124

Muzyka jako narzędzie kształtowania myślenia matematycznego w edukacji dziecka, 2016, Anna Łuczak , Rocznik Lubuski: Transhumanizm a kontrintuicyjność mitycznego obrazu człowieka, T. 42, cz. 2, 205–218.

Further reading

HannafordC.,*Profil dominujący*, Warszawa 2003.

Gruszczyk-Kolczyńska E., *Co to znaczy wspomagać rozwój umysłowy dzieci niepełnosprawnych?* [w:] red. M. Kościelska, A. Aouil, *Człowiek niepełnosprawny. Sprawność w niepełnosprawności*, Bydgoszcz 2003.

Między muzyką a matematyką. Wybrane zagadnienia z muzycznej edukacji wczesnoszkolnej, 1999, Anna Łuczak , W: Treści, formy i metody

przedmiotu "muzyka" w świetle reformy powszechnej edukacji: materiały z ogólnopolskiej konferencji naukowej, Łódź, Polska, Łódź: Zakład Pedagogiki

Muzycznej Uniwersytetu Łódzkiego, 2000, s. 47–61.

Notes

Modified by dr hab. Bartłomiej Stankowiak, prof. UZ (last modification: 04-05-2022 09:11)

Generated automatically from SylabUZ computer system