

PDW: Polski kalednarz świąteczny i obrzędowy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	PDW: Polski kalednarz świąteczny i obrzędowy
Kod przedmiotu	09.0-WH-DiksP-PDWB-Ć-S14_genKGJAX
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Katarzyna Węgorowska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uświadomienie studentom bogactwa oraz różnorodności rodzimych tradycji, obrzędów, świąt, zwyczajów, obyczajów. Przypomnienie najistotniejszych wyznaczników rodzimej tradycji i obyczajowości. Wyeksponowanie symboliki polskich świąt religijnych i świeckich. ukazanie ich ponadczasowego i uniwersalnego charakteru.

Wymagania wstępne

znajomość podstawowych faktów o narodowej spuściźnie literackiej, malarskiej, muzycznej

Zakres tematyczny

1. Polskie zwyczaje doroczne.
2. Dawne i współczesne polskie święta rodzinne.
3. Rodzimy kult zmarłych.
4. Świat wróżb, wierzeń i czarów.
5. Dorośli w polskiej tradycji obyczajowo-świętecznej.
6. Opłatek, choinka, kolęda... Symbolika Bożego Narodzenia.
7. Tajemniczy mięsopest.
8. Symbolika ślubu i wesela.
9. W wielkanocnym koszyku.
10. Dawny i współczesny polski kult maryjny.
11. Polska przestrzeń krzyży i kapliczek przydrożnych.
12. Dzieci w polskiej tradycji obyczajowo-świętecznej.
13. Muzyka w polskiej tradycji i kulturze.
14. Rodzime tradycje, święta, obrzędy i obyczaje w sztukach plastycznych.
15. Świeckie świętowanie.

Metody kształcenia

polimetody

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student dysponuje podstawową wiedzą, obejmującą terminologię, teorię i metodologię dotyczącą historii sztuki, szeroko pojętej kultury, religii, semiotyki, antropologii, etnografii, kategorii interdyscyplinarności i dyskursu w naukach humanistycznych	• KEP1_W03 • KEP1_W16	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
student ma uporządkowaną wiedzę szczegółową na temat rodzimych świąt religijnych i świeckich	• KEP1_W17	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, selekcjonować, wykorzystywać, prezentować obrzędowo-święteczne informacje z różnych, również multimedialnych, źródeł	• KFP1_U01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
student jest świadomy kulturowych interferencji (sacrum≈profanum), dokonujących się w polskiej obyczajowości i tradycji na przestrzeni wieków	• KFP1_U19	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
student jest otwarty na nowe idee kulturowe i gotów do weryfikacji błędnych opinii o polskich świętach, obrzędach, obyczajowości, tradycji dzięki nowoczesnym ustaleniom badawczym	• KFP1_K02	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywny udział w zajęciach; samodzielne przygotowanie obrzędowo-świętecznej prezentacji; zaliczenie sprawdzianu semestralnego.

Literatura podstawowa

- Braun K., Braun K., *Boże Narodzenie*, Warszawa 2007.
- Braun K., Braun K., *Zwyczaję doroczne*, Warszawa 2007.
- Czerwiński T., *Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce*, Warszawa 2012.
- Czerwiński T., *Polska wielu kultur i religii*, Warszawa 2013.
- Kokocińska T., Żyburtowicz Z., *Polski rok. Tradycje i obyczaje*, Warszawa 2009.
- Michalik M., *Wielkanoc w malarstwie*, Warszawa 2007.
- Morgunow E., *Madonny*, Warszawa 2007.
- Ogrodowska B., *Polskie obrzędy i zwyczaje doroczne*, Warszawa 2006.
- Ogrodowska B., *Polskie tradycje i obyczaje rodzinne*, Warszawa 2007.
- Ogrodowska B., *Tradycje polskiego stołu*, Warszawa 2010.
- Plucińska A., *Polskie zwyczaje rodzinne*, Łódź 2014.
- Sulima R., *Głos tradycji*, Warszawa 2001.
- Szymanderska H., *Polskie tradycje święteczne*, Warszawa 2003.
- Szymanderska H., *Śluby polskie. Tradycje, zwyczaje, przepisy*, Warszawa 2008.

Literatura uzupełniająca

Edycje artystyczno-albumowe systematycznie zalecane przez wykładowcę.

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty przedmiotów do wyboru Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 04-05-2022 17:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ