

Wprowadzenie do psychologii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do psychologii
Kod przedmiotu	14.4--FiPIP-WdP-S20
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Iwona Grzegorzewska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Student ma podstawową wiedzę dotyczącą funkcjonowania psychicznego człowieka; zna podstawowe terminy z zakresu psychologii ogólne i społecznej. Potrafi rozpoznać potrzeby psychiczne ucznia oraz właściwie na nie odpowiedzieć. Ma wiedzę i umiejętności z zakresu komunikacji interpersonalnej.

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza społeczno-przyrodnicza

Zakres tematyczny

Wykłady:

1. Psychologia a inne nauki;
2. koncepcje psychologiczne człowieka;
3. procesy poznawcze: myślenie, uczenie się, pamięć;
4. osobowość, w tym osobowość ludzi twórczych, charakter i temperament;
5. inteligencja i zdolności specjalne, w tym zdolności twórcze;
6. emocje i motywacja; stres psychologiczny
7. biologiczne podstawy procesów psychicznych.

Ćwiczenia:

1. Komunikacja interpersonalna.
2. Podstawy psychologii wychowawczej i psychologii nauczania.
3. Rozwój emocjonalny, poznawczy i społeczny dzieci i młodzieży.
4. Rozpoznawanie potrzeb emocjonalnych i rozwojowych uczniów.
5. Podstawy nowoczesnego nauczania: aktywne metody przekazywania wiedzy, wspieranie pamięci, motywowanie uczniów, zarządzanie klasą, dyscyplina i pokonywanie trudności wychowawczych.

Metody kształcenia

Wykład: Wykład konwencjonalny / tradycyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny.

Ćwiczenia: praca z tekstem, dyskusja, studium przypadku.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi wymienić i scharakteryzować poszczególne nurty psychologiczne, zna podstawowe pojęcia psychologiczne.	• KEP1_W17	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład
Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną do analizy konkretnych sytuacji edukacyjnych i wychowawczych.	• KEP1_U19 • 0.1.2.U05.	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie emocjonalne konsekwencje oddziaływań środowiska dla dzieci i przestrzega zasad etycznych w pracy pedagogicznej.	• O.1.3.K01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykład: ocena z egzaminu.

Ćwiczenia: ocena z kolokwium (70%) i aktywności studenta na zajęciach (30%).

Ocena końcowa jest średnią ocen z wykładu i ćwiczeń.

Literatura podstawowa

Strelau J., Doliński D. (2010), Psychologia akademicka .Podręcznik. (red.) t.1-2,Gdańsk, Wyd.GWP

Gerrig R., Zimbardo Ph. (2008), Psychologia i życie, Warszawa: PWN.

Liberska H. Trempała J. (2020) Psychologia wychowawcza. Warszawa:PWN

Petty G. (2005). Nowoczesne nauczanie. Gdańsk: GWP

Literatura uzupełniająca

Aronson E., Wilson T.D., Akert R. (1997)Psychologia społeczna. Serce i umysł. Poznań, Wyd.Zysk i S-ka

Kozielecki J.(1998) Koncepcje psychologiczne człowieka. Warszawa, Wyd."Żak"

Nęcka E. (2002) Psychologia twórczości. Gdańsk, Wyd. GWP

Oraz inna literatura każdorazowo proponowana przez prowadzącego.

Uwagi

Jest to przedmiot obowiązkowy w ramach specjalności *nauczycielskiej*.

Zmodyfikowane przez dr hab. Iwona Grzegorzewska, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 25-04-2022 18:22)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ