

Dydaktyka ogólna - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka ogólna
Kod przedmiotu	08.3-WH-P-DO-S20
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr hab. Leszek Jazownik, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Studiowanie dydaktyki ma na celu:

- przygotowanie studentów do organizacji kształcenia pojmowanego jako upodmiotowiony proces nabywania przez uczniów wiedzy, umiejętności i postaw;
- zrozumienie osobowych i rzeczowych uwarunkowań procesu kształcenia;
- uświadomienie celów kształcenia oraz zasad, metod i form ich realizacji w procesie kształcenia;
- zapoznanie się z tradycją edukacyjną (zarówno narodową, jak i zagraniczną);
- zapoznanie ze współczesnymi koncepcjami w rozwoju i modernizacji procesu kształcenia;
- poznanie i zrozumienie zadań nauczyciela w organizacji i realizacji procesu kształcenia;

Wymagania wstępne

zaliczenie przedmiotów specjalizacyjnych w semestrach II i III

Zakres tematyczny

1. Przedmiot i zadania dydaktyki ogólnej Jej miejsce w systemie nauk pedagogicznych.
2. Główne systemy dydaktyczne i koncepcje kształcenia.
3. Cele kształcenia - ich rodzaje i sposoby formułowania.
4. Zasady nauczania.
5. Treści nauczania i zasady ich doboru.
6. Metody i techniki nauczania.
7. Środki dydaktyczne;
8. Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style pracy nauczyciela.
9. Indywidualizacja nauczania.
10. Praca domowa ucznia i organizacja samokształcenia.
11. Utrwalanie i systematyzowanie wiedzy uczniów.
12. Ewaluacja w wymiarze wewnątrzszkolnym i zewnątrzszkolnym.
13. Deformacje w ocenianiu osiągnięć szkolnych uczniów.
14. Ewaluacja pracy nauczyciela i jakości pracy szkoły.
15. Ukryty program szkoły

Metody kształcenia

wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student wykazuje orientację w zadaniach, metodach i strukturze dydaktyki ogólnej jako dyscypliny naukowej	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_W01	<ul style="list-style-type: none">• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne• praca pisemna	<ul style="list-style-type: none">• Wykład
student zna cele kształcenia oraz zasady, metody i formy ich realizacji w procesie edukacji;	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_W17	<ul style="list-style-type: none">• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne• praca pisemna	<ul style="list-style-type: none">• Wykład
student wykazuje umiejętności istotne w planowaniu, osiągnięciu oraz mierzeniu zmian w wiadomościach, sprawnościach i systemie wartości uczniów	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_U19	<ul style="list-style-type: none">• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne• praca pisemna	<ul style="list-style-type: none">• Wykład
student wykazuje umiejętności dostrzegania, analizowania i rozwiązywania problemów dydaktycznych	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_K05	<ul style="list-style-type: none">• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne• praca pisemna	<ul style="list-style-type: none">• Wykład
student trafnie identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	<ul style="list-style-type: none">• KFP1_K06	<ul style="list-style-type: none">• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne• praca pisemna	<ul style="list-style-type: none">• Wykład

Warunki zaliczenia

zaliczenie pracy pisemnej wymagającej wykazania się orientacją w aktualnych publikacjach z dydaktyki ogólnej, umiejętnością referowania ich problematyki oraz określania stanowiska ich autorów

Literatura podstawowa

F. Bereźnicki, *Podstawy kształcenia ogólnego*, Kraków 2021.

G. Borich, *Effective teaching methods*, Englewood Cliffs 1996.

W. Okoń, *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, PWN, Warszawa 1987.

Teoretyczne podstawy kształcenia ogólnego : podręcznik dla studentów pedagogiki i przyszłych nauczycieli, red. W. Lib, W. Walat W., Rzeszów 2021.

Tendencje w dydaktyce współczesnej : praca zbiorowa, red. F. Bereźnicki, K. Denek, Toruń 2000.

Literatura uzupełniająca

R. Arends, *Uczymy się nauczać*, Warszawa 1995.

J. Brophy, *Motywowanie uczniów do nauki*, tłum. K. Kruszewski, PWN, Warszawa 2002.

R. Gagne, L.J. Briggs, W.W. Wager, *Zasady projektowania dydaktycznego*, tłumaczył. K. Kruszewski, Warszawa 1992.

B. Niemierko, *Między oceną szkolną a dydaktyką*, Warszawa 1997.

Sztuka nauczania, cz. I, , pod. red. K. Kruszewskiego, Warszawa 1994.

T. Lewowicki, *Przemiany edukacji*, Warszawa 1998.

S. Palka, *Pedagogika w stanie tworzenia*, Kraków 1999.

Uwagi

Jest to przedmiot obowiązkowy w ramach *specjalności nauczycielskiej*.

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 11-05-2022 13:55)