

PdW I: Wiedza o współczesnej polszczyźnie - course description

General information	
Course name	PdW I: Wiedza o współczesnej polszczyźnie
Course ID	09.3-WH-DiksD-WO-S17
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Polish Philology
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Magdalena Idzikowska

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Wyposażenie studenta w wiedzę na temat funkcjonowania systemu języka polskiego i jego podsystemów. Kształcenie umiejętności analizy zjawisk językowych na poszczególnych poziomach języka. Ukształtowanie świadomości językowej i potrzeby posiadania wysokiej kompetencji językowej.

Prerequisites

Wiedza o współczesnym języku polskim zdobyta na wcześniejszych etapach edukacji

Scope

- Główne cechy polszczyzny XX i XXI wieku.
- Język jako system. Podsystemy języka. Miejsce gramatyki w systemie języka.
- Alfabet fonetyczny. Budowa narządów mowy. Kryteria klasyfikacji głosek i ich charakterystyka artykulacyjna. Wymowa samogłosek nosowych we współczesnej polszczyźnie. Transkrypcja fonetyczna tekstu. Upodobnienia fonetyczne i ich rodzaje. Upodobnienie a uproszczenie. Fonetyka a fonologia, głoska a fonem.
- Wyraz, leksem, morfem. Klasyfikacja morfemów. Derywat a forma fleksyjna. Struktura derywatu (temat słowotwórczy, formant słowotwórczy). Rodzaje derywacji. Klasyfikacja derywatów (transpozycyjne, mutacyjne, modyfikacyjne). Strukturalne a realne znaczenie wyrazów. Kategoria słowotwórcza a typ słowotwórczy. Kategorie słowotwórcze rzeczowników. Analiza słowotwórcza i morfemowa wyrazów (rzeczowniki, przymiotniki, czasowniki).
- Polszczyzna jako język fleksyjny. Forma fleksyjna (temat fleksyjny, flektyw, końcówka fleksyjna). Paradigmat fleksyjny, typy paradygmatów. Fleksja rzeczownika. Klasy deklinacyjne. Końcówki wspólnotfunkcyjne. Osobliwości deklinacji rzeczownikowej. Trudności w odmianie przymiotnika, liczebnika i zaimka. Fleksja czasownika. Typy budowy form czasownikowych (struktury fleksyjne, afleksyjne, aglutynacyjne, analityczne).
- Wypowiedzenie. Klasyfikacja wypowiedzeń. Stosunki syntaktyczne w wypowiedzeniu. Składniki wypowiedzenia pojedynczego (podmiot, orzeczenie, przydawka, dopełnienie, okolicznik). Obudowa wypowiedzenia. Analiza składniowa wypowiedzeń pojedynczych, jednokrotnie złożonych (hipotaksa, parataksa) i wielokrotnie złożonych. Wskaźniki zespolenia.
- Najważniejsze zagadnienia kultury języka polskiego.

Teaching methods

Opis wyjaśniający, opis klasyfikujący, prezentacja, rozwiązywanie zadań, praca w grupach

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o współczesnym języku polskim	KEP2_W02	- an ongoing monitoring during classes - an oral response	Class
Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wiedzy o języku	KEP2_W05	- a quiz - activity during the classes	Class
Student posługuje się podstawowymi pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu językoznawstwa	KEP2_U20	- activity during the classes - an oral response	Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	• KEP2_K01	• activity during the classes	• Class

Assignment conditions

Aktywny udział w zajęciach, przygotowanie do zajęć, poprawne wykonanie zadań, pozytywne wyniki sprawdzianów i testów

Nieobecności na zajęciach: dwie, każda następna wymaga zaliczenia na konsultacjach

Tryb IOS: przestrzeganie ustalonych indywidualnie warunków zaliczenia

Recommended reading

Bańko M., *Wykłady z polskiej fleksji*, Warszawa 2004.

Grzegorzczkowska R., *Wykłady z polskiej składni*, Warszawa 1999.

Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, red. A. Markowski, Warszawa 2018.

Marcanik M., *Współczesna etykieta językowa – zmierzch wartości?*, "Studia Medioznawcze", 2015, t. 4, s. 115-119, dostęp online: <https://studiamedioznawcze.eu/index.php/studiamedioznawcze/article/view/513/370>

Nagórko A., *Zarys gramatyki polskiej*, Warszawa 2003.

Ostaszewska D., Tambor J., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 2012.

Ożóg K., *Zmiany we współczesnym języku polskim i ich kulturowe uwarunkowania*, "Język a Kultura", 2008, t. 20, s. 59-79, dostęp online: <https://wuwr.pl/jk/article/view/654/631>

Further reading

Encyklopedia języka polskiego, red. S. Urbańczyk Wrocław 1994.

Grzegorzczkowska R., *Zarys słowotwórstwa polskiego. Słowotwórstwo opisowe*, Warszawa 1982.

Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, red. H. Jadacka, Warszawa 2013.

Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, red. T. Karpowicz, Warszawa 2018.

Nagórko A., *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2010.

Polszczyzna na co dzień, red. M. Bańko, Warszawa 2020 (i wyd. wcześniejsze).

Poradnia Językowa PWN – <https://sjp.pwn.pl/poradnia>

Rada Języka Polskiego – <https://rjp.pan.pl/index.php>

Słownik gramatyczny języka polskiego – <http://sgjp.pl/>

Strutyński J., *Gramatyka polska*, Kraków 2006.

Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. A. Markowski, Warszawa 2018.

Wielki słownik ortograficzny PWN z zasadami pisowni i interpunkcji, red. E. Polański, Warszawa 2016; zasady pisowni i interpunkcji – <https://sjp.pwn.pl/zasady>

Notes

Jest to przedmiot obowiązkowy dla absolwentów studiów 1 st. na kierunkach innych niż filologia polska lub literatura popularna i kreacje światów gier oraz dla studentów specjalności glottodydaktycznej, którzy nie studiują filologii polskiej 2 st.

Modified by dr Krystian Saja (last modification: 19-05-2022 22:27)

Generated automatically from SylabUZ computer system