

PDW: Polski kalednarz świąteczny i obrzędowy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	PDW: Polski kalednarz świąteczny i obrzędowy
Kod przedmiotu	09.0-WH-DiksP-PDWB-Ć-S14_genKGJAX
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Katarzyna Węgorowska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uświadomienie Studentom bogactwa oraz różnorodności rodzimych tradycji, obrzędów, świąt, zwyczajów i obyczajów. Przypomnienie najistotniejszych wyznaczników rodzimej tradycji i obyczajowości. Wyeksponowanie symboliki polskich świąt religijnych i świeckich. ukazanie ich ponadczasowego i uniwersalnego charakteru.

Wymagania wstępne

Znajomość podstawowych faktów o narodowej spuściźnie literackiej, malarskiej i muzycznej.

Zakres tematyczny

Polskie zwyczaje doroczne;

Dawne i współczesne polskie święta rodzinne;

Rodzimy kult zmarłych;

Świat wróżb, wierzeń i czarów;

Dorośli i dzieci w polskiej tradycji obyczajowo-świętecznej;

Opłatek, choinka kołęda... Symbolika Bożego Narodzenia;

Symbolika ślubu i wesela;

W wielkanocnym koszyczku;

Dawny i współczesny polski kult maryjny;

Polska przestrzeń krzyży i kapliczek przydrożnych;

(Nie)codzienne święta z alternatywnego kalendarza.

Metody kształcenia

polimetody

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolo efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student jest otwarty na nowe idee kulturowe i gotów do weryfikacji błędnych opinii o polskich świątach, obrzędach, obyczajowości, tradycji dzięki nowoczesnym ustaleniom badawczym	KF1_W01	aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student dysponuje podstawowa wiedzą, obejmującą terminologię, teorię i metodologię dotyczącą historii sztuki, szeroko pojętej kultury, religii, semiotyki, antropologii, etnografii, kategorii interdyscyplinarności i dyskursu na naukach humanistycznych	• KF1_W07	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Student ma uporządkowaną wiedzę szczegółową na temat rodzimych świąt religijnych i świeckich	• UD1_U03	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Student potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, selekcjonować, wykorzystywać, prezentować obrzędowo-święteczne informacje z różnych, również multimedialnych, źródeł	• UD1_U04	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Student jest świadom kulturowych interferencji (sacrum~profanum), dokonujących się w polskiej obyczajowości i tradycji na przestrzeni wieków	• KF1_K02	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

aktywny udział w zajęciach; samodzielne przygotowanie obrzędowo-świętecznej prezentacji

Literatura podstawowa

K. Braun, K. Braun, *Boże Narodzenie*, Warszawa 2007.

K. Braun, K. Braun, *Zwyczaję doroczne*, Warszawa 2007.

T. Czerwiński, *Kapliczki i krzyże przydrożne w Polsce*, Warszawa 2012.

T. Kokocińska, Z. Żybartowicz, *Rok polski. Tradycje i obyczaje*, Warszawa 2009.

M. Michalik, *Wielkanoc w malarstwie*, Warszawa 2007.

E. Morgunow, *Madonny*, Warszawa 2007.

B. Ogrodowska, *Polskie obrzędy i zwyczaje doroczne*, Warszawa 2006.

B. Ogrodowska, *Polskie tradycje i obyczaje rodzinne*, Warszawa 2007.

B. Ogrodowska, *Tradycje polskiego stołu*, Warszawa 2010.

A. J. Plucińska, *Polskie zwyczaje rodzinne*, Łódź 2014.

R. Sulima, *Głos tradycji*, Warszawa 2001.

H. Szymanderska, *Polskie tradycje święteczne*, Warszawa 2003.

H. Szymanderska, *Śluby polskie. Tradycje, zwyczaje, przepisy*, Warszawa 2008.

Literatura uzupełniająca

edycje systematycznie zalecane przez wykładowcę

Uwagi

Zajęcia wzbogacą kulturowe artefakty zgromadzone w Pracowni Języka i Kultury Ludowej Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty [przedmiotów do wyboru](#) Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 10-05-2022 17:57)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ