

Źródła informacji dziennikarskiej - course description

General information	
Course name	Źródła informacji dziennikarskiej
Course ID	15.1--DiksP-ŻID-S22
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Journalism and social communication
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	4
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	prof. dr hab. Magdalena Steciąg

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Laboratory	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Wiedza: zapoznanie studenta z zastanymi i wzbudzanyimi źródłami informacji dla dziennikarzy, tradycyjnymi i nowoczesnymi ich zasobami oraz sposobami korzystania z tych źródeł.

Umiejętności: kształtowanie umiejętności wyszukiwania i gromadzenia materiału informacyjnego, referowania go i opracowywania do określonych celów dziennikarskich, a także umiejętności rozpoznawania rzetelnych źródeł informacji w tekstach dziennikarskich oraz fake newsów w cyberprzestrzeni.

Kompetencje: uwrażliwienie studenta na rzetelność źródeł informacji dziennikarskiej (zasady fact-checkingu) oraz odpowiedzialność w ich pozyskiwaniu i wykorzystywaniu.

Prerequisites

Ogólna znajomość warsztatu dziennikarskiego.

Scope

1. Społeczeństwo informacyjne – społeczeństwo wiedzy: nowy ekosystem informacji.
2. Era postprawdy: fake newsy i fact-checking.
3. Wybrane doktryny medialne i podstawowe zagadnienia dotyczące etyki dziennikarskiej w zakresie sposobów pozyskiwania informacji.
4. Prawda jako zasada dziennikarska i geneza researchu dziennikarskiego.
5. Systematyka źródeł informacji dziennikarskiej.
6. Internet i media społecznościowe jako źródło informacji dziennikarskiej.
7. Data journalism: pozyskiwanie danych statystycznych i posługiwanie się nimi w informacji dziennikarskiej.
8. Źródła informacji dziennikarskiej w regionie.
9. Etapy researchu dziennikarskiego i techniki researchera.
10. Wielogłosowość materiałów dziennikarskich.
11. Przytoczenie w przekazie medialnym: weryfikacja, implementacja, autoryzacja.
12. Budowanie własnego projektu researchingu: wybór tematu, profilowanie problemu, wybór przydatnych źródeł, weryfikacja danych, techniki opracowania, sposób przedstawienia treści.

Teaching methods

Wykład konwersacyjny, dyskusja, praca z tekstem źródłowym, praca ze źródłami cyfrowymi, wykonanie projektu researchingu - prowadzący negocjuje temat, czas na wykonanie zadania i sposób prezentacji wyników poszukiwań; studenci zbierają materiały, otrzymują instrukcje od mentora (dziennikarza), muszą samodzielnie rozwiązać problem i przedstawić go w formie i pełnego i poprawnie opracowanego materiału do publikacji w mediach.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student wymienia i rozróżnia źródła informacji dla dziennikarza, sposoby ich gromadzenia i opracowania techniką researchu dziennikarskiego	KF1_W02	- activity during the classes - an ongoing monitoring during classes	Laboratory

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student samodzielnie i w grupie analizuje przekazy medialne pod kątem rozpoznawania ich źródeł, stosuje zasady ich doboru w zależności od typu przekazu i medium	• KF1_W05	• a project • activity during the classes	• Laboratory
Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i hierarchizować źródła informacji dziennikarskiej w pracy nad ustalonym tematem	• UD1_U02	• a project • activity during the classes	• Laboratory
Student potrafi pracować zespołowo nad wykrywaniem, weryfikacją i opracowaniem informacji dziennikarskiej oraz współpracować z członkami grup, organizacji i instytucji w ich pozyskiwaniu	• UD1_U12	• a project • activity during the classes	• Laboratory
Student aktywnie i twórczo współpracuje w przygotowaniu projektu researchu, formułuje propozycje jego opracowania, zasięga opinii ekspertów i mentora	• KF1_K03	• a project • activity during the classes	• Laboratory
Student współpracuje z mentorem w projekcie researchu, respektując etos zawodu dziennikarza i zasady pozyskiwania źródeł informacji, uczestniczy w działalności stowarzyszenia dziennikarskiego	• KF1_K04	• a project • activity during the classes	• Laboratory

Assignment conditions

Pozytywna ocena przygotowania do dyskusji i aktywności podczas zajęć (bieżąca kontrola), przedstawienie projektu researchu dziennikarskiego i realizacja w porozumieniu z mentorem w postaci materiału dziennikarskiego do publikacji w wybranym medium.

Recommended reading

Chyliński M., *Poszukiwanie informacji w dziennikarskich działaniach komunikacyjnych*, WUO, Opole 2015.

Gzelka M., Kula A., *Przytoczenie w przekazie medialnym*, WUAM, Poznań 2012.

Goban-Klas T., *Cywilizacja medialna*, WSiP 2005.

Źródła informacji dla dziennikarza, red. K. Wolny-Zmorzyński i in., WAIP, Warszawa 2008.

Źródła informacji dziennikarskiej w regionie, red. M. Steciąg, OWUZ, Zielona Góra 2016.

Further reading

D'Ancona M., *Postprawda*, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2018.

Rumsey S., *How to Find Information*, Oxford University 2010.

Słownik terminologii medialnej, red. W. Pisarek, Universitas 2006.

Wybrane materiały z periodyków: „Press”, „Studia Medioznawcze”, <https://www.wirtualnemedialna.pl>

Notes

Modified by prof. dr hab. Magdalena Steciąg (last modification: 14-05-2022 18:02)

Generated automatically from SylabUZ computer system