

PDW: Komizm językowy dawniej i dziś - course description

General information	
Course name	PDW: Komizm językowy dawniej i dziś
Course ID	09.0-WH-FiPID-FP-B-2-Ć-S14_pNadGenJZCJL
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Journalism and social communication
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	6
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Dorota Szagun

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi formami komizmu językowego w polszczyźnie historycznej i współcześnie. Zajęcia oparte są na analizie językowej i rozpoznawaniu mechanizmów komizmu językowego. Student rozpoznaje formy żartu słownego zamierzonego lub przypadkowego wynikającego z wieloznaczności lub homonimii; gier słownych, środków językowo-stylistycznych czy efektów żartobliwych wynikających z kompozycji tekstu. Student uczy się rozpoznawać mechanizmy komizmu językowego i podejmuje samodzielne próby tworzenia tego typu tekstów.

Prerequisites

Podstawy wiedzy o języku na poziomie szkoły średniej.

Scope

1. Językowe mechanizmy komizmu (swoiście językowe wynikające z użytych środków językowych, stylistycznych, kompozycyjnych i mechanizmów ogólnokomicznych).
2. Funkcje komizmu językowego.
3. Charakterystyczne typy/ gatunki tekstów o funkcji komicznej.
4. Komizm językowy niezamierzony – fortunność i niefortunność wypowiedzi.
5. Piśmiennictwo dawne a komizm językowy, ponadczasowość zabiegów językowych o funkcji komicznej.
6. Udział stereotypu w komizmie.
7. Komizm w reklamie (metafora, frazeologizm, gry językowe w sloganie reklamowym).
8. Formy satyryczne.
9. Komizm w polityce (ludyczność i manipulacja).
10. Czarny humor (tabu)
11. Komizm w czasie wojny (funkcja katarktyczna).
12. Absurdy PRL-u (groteska, ironia).
13. Formy kabaretowe.
14. Komizm staropolski (koncept).
15. Formy komiczne w funkcji porządkowania wiedzy o świecie.

Teaching methods

prezentacja, studium przypadku, dyskusja, ćwiczenia z tekstem

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student zna podstawowe terminy, teorie dotyczące kategorii komizmu językowego, widzi i rozpoznaje typowe środki komiczne w tekstach kultury	• KF1_W06	• a discussion • a written assignment	• Class
Student samodzielnie wyszukuje, analizuje, selekcjonuje językowe środki i struktury tekstowe związane z komizmem językowym. Tworzy małe formy komiczne.	• UD1_U07	• a written assignment • an oral response	• Class
Student jest otwarty na nowe formy językowo-kulturowe, obserwuje ciągłość zjawisk językowych w kulturze i czynnie w kulturze uczestniczy	• KF1_K05	• an oral response	• Class

Assignment conditions

Podstawą zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie zadań częściowych i prezentacji/pracy pisemnej.

Recommended reading

Adamczuk E., *Komunikowanie się przez humor*, Lublin 1993.

Bartoszewicz K., *Księgi humoru polskiego*, Petersburg 1897;

Bralczyk J., *O języku propagandy i polityki*, Warszawa 2007.

Buttler D., *Polski dowcip językowy*, wyd. PWN, Warszawa 1974.

Gajda S., Brzozowska D. (red.), *Świat humoru*, Opole 2000.

Gołaszewska M., *Śmieszność i komizm*, Wrocław 1987.

Kmiecik S., *Wolne Żarty! Humor i polityka, czyli rzecz o polskim dowcipie politycznym*, Warszawa 1998.

Komizm historyczny, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2016.

Komizm historyczny II, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2018.

Kucharski A., *To nie jest śmieszne – humor w komunikacji językowej*, w: W. J. Maliszewski (red.), *Komunikowanie społeczne w edukacji*, Toruń 2006.

Stachurski E., *Dowcipy językowe z dawnych czasów*, Kraków 2011.

Świat humoru, red. S. Gajda, D. Brzozowska, Opole 2000.

Załęski G. (zebr. i oprac.), *Satyra w konspiracji 1939-1944*, Warszawa 1958.

Further reading

Brzozowska D., *Uczucia w dowcipach*, „Język a Kultura”, t. 14, Wrocław 2000, s. 79-115.

Garczyński S., *Śmiechu naszego powszedniego*, Warszawa 1981.

Orłowski A. (red.), *Encyklopedia humoru i satyry polskiej*, Warszawa 1914.

Notes

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty przedmiotów do wyboru Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Modified by dr Krystian Saja (last modification: 10-05-2022 17:51)

Generated automatically from SyllabUZ computer system