

PdW III: Konflikty międzynarodowe w nowoczesnych mediach - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	PdW III: Konflikty międzynarodowe w nowoczesnych mediach
Kod przedmiotu	15.1-WH-DiksD-km-S17
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Piotr Pochyły

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką funkcjonowania mass mediów w czasie konfliktów zbrojnych, specyfiką wzajemnych relacji wojska i mediów oraz tendencjami w aspekcie manipulacji i propagandy.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

- Pojęcie konfliktu zbrojnego i wojny.
- Pojęcie mass mediów.
- Źródła informacji i sztuka ich weryfikacji.
- Rola i funkcje propagandy.
- Manipulacje medialne.
- Zjawisko dezinformacji.
- Efekt CNN.
- Ludobójstwo a mass media.
- Kwestia kosowska.
- Wojna sierpniowa.
- Aneksja Krymu przez Federację Rosyjską w 2014 roku i atak na Ukrainę w 2022 roku.
- Cyberwojna.
- Wojna informacyjna.

Metody kształcenia

Dyskusja pod kierunkiem prowadzącego zajęcia; praca w grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma pogłębioną i zaawansowaną wiedzę w zakresie czynników wpływających na działania komunikacyjne w przestrzeni medialnej	KF2_W05	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student potrafi się komunikować na specjalistyczne tematy z zakresu polityki ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	KF2_U08	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student potrafi zasięgać wiedzy od ekspertów w zakresie konfliktów międzynarodowych	KF2_K02	dyskusja	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczeń: przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach (60% wartości oceny końcowej) oraz zdanie kolokwium ustnego (40%), tj. prawidłowa odpowiedź na 2 zadane pytania.

Literatura podstawowa

Bąk T. (red.), *Rola mediów we współczesnych konfliktach zbrojnych i aktach terrorystycznych*, Rzeszów-Szczecin-Londyn 2020.

Kaźmierczak D., *Walka informacyjna we współczesnych konfliktach i jej społeczne konsekwencje*, *Studia de Securitate et Educatione Civili* 7 (2017).

Dobek-Ostrowska B., *Komunikowanie polityczne i publiczne*, Warszawa 2012.

Liedel K., Serafin T., *Otwarte źródła informacji w działalności wywiadowczej*, Warszawa 2011.

Asmus R., *Mała wojna, która wstrząsnęła światem. Gruzja, Rosja i przeszłość Zachodu*, Warszawa 2010.

Żebrowski Andrzej, *Wywiad i kontrwywiad w XXI wieku*, Lublin 2010.

Karwat M., *O złośliwej dyskredytacji*, Warszawa 2006.

Literatura uzupełniająca

brak

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty ~~przedmiotów do wyboru~~ Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 12-05-2022 21:53)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ