

Warsztaty projektowania szlaków turystycznych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Warsztaty projektowania szlaków turystycznych
Kod przedmiotu	04.4-WZS-TiRP-WPS
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Turystyka i rekreacja
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Paweł Czechowski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Poznanie podstawowych zasad i reguł (teoretycznych i praktycznych) projektowania szlaków turystycznych, ich zagospodarowania turystycznego i atrakcyjności.

Wymagania wstępne

Podstawowe wymagania z zakresu wiedzy turystycznej zdobytej w toku studiów.

Zakres tematyczny

Podstawowe cele i założenia projektowania szlaków turystycznych.

Rodzaje szlaków turystycznych.

Ważność szlaków turystycznych w przestrzeni turystycznej.

Szlak turystyczny w ujęciu systemowym.

Stan prawny w zakresie tworzenia i funkcjonowania szlaków turystycznych w Polsce.

Funkcje i rola szlaków turystycznych.

Zasady i etapy tworzenia szlaków turystycznych.

Projektowanie wybranych szlaków w gminie, powiecie, województwie, regionie geograficznym.

Szlaki tematyczne w Polsce i w woj. lubuskim.

Elementy składowe produktu turystycznego – szlaku (usługa, obiekt, rzecz, wyobrażenie, impreza).

Metody kształcenia

Metody podające (prezentacja multimedialna), problemowe (omówienie przykładów), aktywizujące (dyskusja, realizacja zdań, przygotowanie projektu).

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi określić wpływ istnienia i wykorzystania szlaków turystycznych w środowisku geograficznym, społecznym, kulturowym i przyrodniczym.	K_U04	- dyskusja - kolokwium	- Laboratorium - Ćwiczenia
Student zna uwarunkowania techniczne, przyrodnicze i prawne związane z projektowaniem i istnieniem szlaków turystycznych.	K_W10 K_W13	- kolokwium - projekt	- Laboratorium - Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi zaprojektować szlak turystycznych według istniejących zasad, z wykorzystaniem wiedzy o otoczeniu geograficznym (w tym przyrodniczym) i kulturowym.	• K_U12	• kolokwium • projekt	• Laboratorium • Ćwiczenia
Student ma świadomość odpowiedzialności za upowszechnianie walorów dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w działalności turystycznej.	• K_K05 • K_K07	• dyskusja • projekt	• Laboratorium • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ocena końcowa ustalana jest na podstawie oceny z ćwiczeń (kolokwium) oraz projektu szlaku turystycznego (laboratorium).

Literatura podstawowa

1. Stasiak A., Śledzińska J., Włodarczyk B. (red.). Szlaki turystyczne - od pomysłu do realizacji. Warszawa-Łódź, 2014.
2. Szewczykowie I. R. Szlaki turystyczne, Warszawa 2008.
3. Szlaki turystyczne jako specyficzny rodzaj produktu turystycznego [w:] Droga szlaku lokalnego do produktu turystycznego, red. Kruczek Z., Kraków – Zawoja 2006.

Literatura uzupełniająca

1. Turystyczny Atlas Polski, Warszawa 2006.
2. Mielcarek R., Szlaki dla obywateli, Poznań 1999.
3. Watkins S., Jones C., Niezapomniane szlaki na które warto wyruszyć choć raz, Poznań 2008.
4. Oficjalne strony www parków narodowych.
5. Czasopisma dostępne w bibliotece uniwersyteckiej uz, cyfrowe bazy danych; <http://www.bu.uz.zgora.pl/>

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Paweł Czechowski (ostatnia modyfikacja: 15-04-2022 13:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ