

Seminarium dyplomowe - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe
Kod przedmiotu	01.9-WB-ŻCZ2P-semdyp-S22
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Żywnienie człowieka i dietoterapia
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Justyna Korycka - Korwek

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	45	3	27	1,8	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przygotowanie pracy dyplomowej, zgodnej z merytoryczną wymową podjętego tematu oraz wytycznymi przyjętymi dla kierunku studiów. Przygotowanie do obrony pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Wybór tematu pracy dyplomowej, pobranie i podpisanie karty pracy (Dyplomant wybiera temat zgodny ze swoimi zainteresowaniami).

Zakres tematyczny

1. Przedstawienie zasad tworzenia pracy dyplomowej.
2. Zebranie i opracowanie fachowej literatury.
3. Planowanie i prowadzenie badań.
4. Opracowanie i interpretacja wyników badań.
5. Przygotowanie i zrealizowanie planu pracy.
6. Przygotowywanie i prezentowanie bieżących postępów w realizacji pracy dyplomowej.
7. Referowanie wyników badań.
8. Przygotowanie prezentacji multimedialnej na temat pracy dyplomowej.

Metody kształcenia

- Metody podające:
 - wykład konwersatoryjny
- Metody poszukujące:
 - sytuacyjna: analizowanie rzeczywistych sytuacji
 - ćwiczeniowo-praktyczne: metoda ćwiczeniowa, projektu, studium przypadku; dyskusji – seminaryjna, referatu
- Eksponujące:
 - prezentacja multimedialna wyników pracy przez studentów (oceniana przez prowadzącego seminarium)

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna obecny stan wiedzy z zakresu pracy dyplomowej i rozumie jak go wykorzystać w przygotowaniu planu pracy dyplomowej.	• K_W02 • K_W14	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Seminarium
Potrafi przedstawić racjonalne argumenty na rzecz przyjmowanych przez siebie rozwiązań.	• K_U12 • K_U21	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Konstruuje proste schematy badań naukowych i prac (projektowych, ankietowych).	K_U04 K_U10 K_U17	bieżąca kontrola na zajęciach	Seminarium
Bierze aktywny udział w dyskusjach dotyczących przygotowywanej pracy dyplomowej i proponuje optymalne działania w zakresie opracowywanego projektu.	K_U12 K_U17 K_U21	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja	Seminarium
Raportuje i prezentuje wyniki badań i analiz związanych z realizowanym tematem pracy dyplomowej.	K_U08 K_U09 K_U10	bieżąca kontrola na zajęciach	Seminarium
Adaptuje wiedzę literaturową do potrzeb konkretnych rozwiązań w ramach pisanej pracy.	K_U09 K_U10 K_U12	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja	Seminarium
Jest gotów do wykorzystania w pracy dyplomowej aktualnej literatury i osiągnięć praktycznych z zakresu technologii żywności i żywienia człowieka.	K_K02	bieżąca kontrola na zajęciach	Seminarium
Jest świadomy znaczenia społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za zagadnienia opisane w pracy dyplomowej.	K_K01 K_K05 K_K07	- dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Seminarium

Warunki zaliczenia

Ocena końcowa wynika z zaangażowania dyplomanta w toku działań seminaryjnych – systematycznego przygotowywania kolejnych partii pracy dyplomowej i umiejętności omawiania swoich osiągnięć, a także związana jest z planowym przygotowaniem pracy oraz prezentacji założeń i rozwiązań pracy dyplomowej z wykorzystaniem technik multimedialnych.

Literatura podstawowa

1. Pozycje literatury wybierane indywidualnie przez studentów, dotyczące tematu realizowanej pracy dyplomowej.
2. Wytyczne do pisania prac dyplomowych obowiązujące dla Filii UZ w Sulechowie.

Literatura uzupełniająca

1. Weiner J.: "Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny". Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa 2018

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Mariusz Kasprzak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 24-03-2023 13:47)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ